A Universidade do Oeste de Santa Catarina socializa, por esta edição da Visão Global, mais um bloco de artigos, resultantes de reflexões voltadas para as temáticas educacionais. Em um contexto social tenso e carregado de ódios e violências, persiste no desafio educativo a sinalização da esperança pela paz. A educação pode mobilizar no ser humano o retorno da convicção de que pertencemos a uma única e mesma espécie, na qual persiste, embora encoberta, em cada indivíduo, a atitude de perdão, de reconciliação e de solidariedade.

Essa mobilização tem a ver com os nossos desejos. Desejo de superar o sofirimento, de superar a perda de sensibilidade e de dignidade individual e social. Desejo de reavivar o autorrespeito e o respeito pelo outro. Desejo de superar a convicção unilateral da apropriação, do poder e do controle da vida e da natureza. Se educar é um autofazer-se, é dar-se um ser, criando oportunidades de convivência; então, é momento de considerar a legitimidade do outro em sua diversidade. Se educar é transformar-se, que o se transformar tenha como centralidade de sua realização o convívio social, o convívio com o outro. Esse educar-se, esse transformar-se em ser humano solidário acontece quando se aprende a aceitar em si o diferente. Essa é a ideia do perdão e da reconciliação. Essa é uma possibilidade para a esperança de paz. Um desejo a ser cultivado pelos educadores.

Disponibilizamos aos leitores o artigo de Elisa Iop, o qual enfatiza a temática da multiculturalidade no ensino das artes. Com ênfase às questões relativas à diversidade étnica e cultural e às características dos diversificados grupos culturais que compõem a sociedade e a cultura brasileira, trata-se de uma reflexão importante na direção da aceitação e do convívio com os outros, diferentes. O artigo da Magna R. T. Barp sobre sexualidade e educação é um convite para marcar presença no enorme cenário de discussão, na direção de ampliar a compreensão do por que e de quais são as raízes de tantas dificuldades no campo da educação sexual; dificuldades que resultam em fragilidade formativa e em vivências de exploração do outro ao invés do convívio.

A reflexão de Carlos Weinman busca o pensamento de Rousseau como suporte para uma Educação, sonhando a sensibilidade social. Para superar o atual contexto social, que tem como parâmetro os interesses egoístas, faz-se necessária a formação de um indivíduo capaz de pensar e agir, voltando-se para o bem comum. Em *Leitura significativa – uma prática em todas as disciplinas do* 

currículo escolar, de autoria de Maria Bernadete Mustifaga e Juliane Goettms, as autoras chamam atenção para a importância da interpretação e compreensão de textos, sejam eles escritos, visuais, sejam orais, visando à construção de conhecimentos significativos. Uma profunda leitura e compreensão das realidades sociais possibilitam a compreensão da tensão e dos conflitos sociais, condição importante à construção de estratégias alternativas. O artigo Agressividade na infância: análise psicanalítica, de Patrícia Pereira Pietro e Fernanda Pires Jaeger, reflete a agressividade como constitutiva do desenvolvimento infantil e o desafio de lidar com ela no ambiente educacional. As autoras apontam o acolhimento como uma das formas de possibilitar a presença dessas crianças em ambientes de convivência social. Por fim, o artigo A afirmação de uma identidade, de autoria de Leomar Tesche, discute questões relativas ao germanismo como cultura dentro de um grupo étnico que, durante anos, conviveu buscando sua afirmação. Como esteio de diversas manifestações culturais, entre elas, ginástica, teatro e coral, o Turner tornou-se fundamental para a consolidação de espaços de convivência social; portanto, de formação individual e coletiva.

Votos de que os leitores encontrem, nas leituras, subsídios para a continuidade do diálogo e de discussões, sempre e novamente preliminares, sobre o desafio da educação. O desafio do sonho de construir espaços de aprendência, tendo como finalidade aberta o desejo de alargar esperanças em direção à paz.

Dr. Roque Strieder
Editor