

DIREITOS HUMANOS EM QUESTÃO: EXPOSIÇÃO “A INQUISIÇÃO DA IGREJA CATÓLICA E O OFÍCIO DA TORTURA”

Coordenador de área: ONGHERO, André Luiz
Supervisora: BIASI, Solange Vilant de
Bolsistas: CADINI, Bruna; SIQUEIRA, Dorcas de;
CARVALHO, Eduardo Luiz Batista; SIQUEIRA, Eliane de;
DALLA VECCHIA, Marcos Adriano; SIQUEIRA, Silvia
Subprojeto: História
Área do conhecimento: ACH

Introdução: Criado pelo Papa Gregório IX, para punir os hereges (pessoas que não seguiam as doutrinas católicas), o “Santo Ofício” foi responsável pela morte de milhares de pessoas nos anos em que esteve em atuação sob as ordens e leis da Igreja Católica. Em 1252, o Papa Inocêncio IV publicou a bula *Ad Exstirpanda*, na qual autorizou a prática da tortura, iniciando, assim, uma era de terror. Nesta comunicação é apresentada uma exposição que aborda este conteúdo e possibilita amplas reflexões, não somente a respeito do período histórico em questão, mas também sobre direitos humanos. **Objetivo:** A comunicação tem como objetivo apresentar a exposição produzida por acadêmicos do Curso de História e bolsistas do PIBID e as propostas de atividades educativas desencadeadas a partir dela. **Metodologia:** Por meio de pesquisa bibliográfica e iconográfica, produziu-se uma exposição composta por painéis informativos e representações, em miniatura, de instrumentos de tortura utilizados pela inquisição. O material foi produzido especialmente para estudantes do Ensino Médio e propõe-se a ser parcialmente interativo, com a possibilidade de os estudantes manusearem, com o acompanhamento dos bolsistas, algumas miniaturas que representam situações de tortura. **Resultados:** A exposição *A inquisição da igreja católica e o ofício da tortura* encontra-se em fase de finalização. Está programada a exibição do material em instituição de ensino, para os estudantes do Ensino Médio. **Conclusão:** A exposição é resultado de atividade desenvolvida no Curso de História, por meio do componente curricular Museologia e Patrimônio em conjunto com o Subprojeto História Unesco-Xanxerê, do PIBID. A exposição uniu os aspectos teóricos e metodológicos estudados na universidade às demandas escolares e apresenta um grande potencial educativo, impactando e provocando a reflexão.

Palavras-chave: Igreja Católica. Inquisição. Tortura.

andre.onghero@unesp.edu.br