

O *DESIGN* GRÁFICO TRABALHANDO COM A RESPONSABILIDADE SOCIAL

Orientadora: ROMÃO, Viviane Pellizzon Agudo

Pesquisadora: SOPPELSA, Pâmela

Curso: Design

Área de conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

Há séculos o homem retira da natureza materiais úteis ao seu conforto. Em vários casos, a tecnologia auxiliou para que materiais retirados da natureza, depois de modificados, resultassem em novos produtos. O plástico é um exemplo do resultado da tecnologia a favor do bem-estar humano. Atualmente, é impossível imaginar a vida moderna sem a utilização do plástico. Leves, resistentes, práticos, versáteis, duráveis e relativamente baratos, eles são a prova da tecnologia aplicada a serviço do homem. As embalagens e sacolas plásticas tornaram-se uma alternativa prática e fazem parte do dia a dia das pessoas. Apesar de todas as utilidades, o plástico nos últimos anos vem sendo visto como um grande problema, pela forma que é descartado após seu uso. A presente pesquisa teve como objetivo criar arte gráfica para conscientizar e estimular a população sobre o bom uso da sacola plástica e a importância do descarte consciente. Para que fosse possível atingir o resultado esperado, o processo flexográfico em uma empresa da região foi acompanhado, para que se pudesse entender quais as dificuldades e necessidades na produção, impressão e finalização da arte gráfica na sacola plástica. Contudo, criou-se arte pensando não apenas no seu apelo visual, mas em todo seu processo, para que causasse o menor impacto possível ao meio ambiente.

Palavras-chave: Plástico. Flexografia. Meio ambiente.

pami_soppelsa@hotmail.com

