

## DESIGN SENSORIAL – O QUE ESPERAR? AMBIENTAÇÃO DA SALA DE ESPERA PARA CONSULTÓRIO ODONTOLÓGICO INFANTIL

Orientadora: TISSIANI, Karina

Pesquisadora: CEREZA, Sueli

Curso: Gestão e Projetos: Arquitetura e Design de Interiores

Área de conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

O projeto apresenta a aplicação do *design* sensorial na ambientação da sala de espera de um consultório odontológico infantil, partindo do pressuposto de que grande parte das pessoas, principalmente as crianças, sente medo ao serem submetidas a tratamentos odontológicos. O estudo considera que, muitas vezes, o sofrimento começa antes mesmo de a pessoa entrar no consultório; nesse processo, o medo aumenta a sensação subjetiva da dor, e isso faz com que o nervosismo torne o tratamento mais doloroso e agonizante, transformando-o em uma experiência sensorial desagradável. Desse modo, o problema a ser explanado nesta pesquisa e ponto norteador é: como o *design* sensorial pode auxiliar no desenvolvimento de um ambiente que interfira positivamente no sentimento e no comportamento de crianças que têm medo de dentista. Para tanto, fez-se necessário pesquisar o *design* de interiores e os elementos e processos que interferem no ambiente, o *design* sensorial e os aspectos do ambiente de estudo. Como resultado, tem-se a proposta de um ambiente de sala de espera de consultório odontológico que emite estímulos sensoriais positivos e que possui características de interatividade e ludicidade, em que a criança é convidada a participar do ambiente, pois ela faz parte do universo lúdico representado, vivenciando uma aventura. Acredita-se que tais estímulos farão a criança relaxar, conseqüentemente, fazendo com que seu medo seja amenizado.

Palavras-chave: *Design* sensorial. *Design* de interiores. Dentista.

karina.tissiani@unoesc.edu.br

sucereza@hotmail.com