

NÍVEL DE ANSIEDADE PRÉ-COMPETITIVA DE BAILARINOS PARTICIPANTES DO 31º FESTIVAL DE DANÇA DE JOINVILLE, SC

Orientadora: BARETTA, Marly

Pesquisador: DAVID, Luiz Israel

Curso: Educação Física

Área de conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

A ansiedade pode ser entendida como um fator psicológico que pode se manifestar de diferentes formas, interferindo no funcionamento psíquico e/ou somático do indivíduo. Essas manifestações podem ou não influenciar o bailarino no momento da competição, alterando, significativamente, seu desempenho, rendimento e qualidade técnica no palco. O Festival de Dança de Joinville é considerado o maior festival de dança do mundo, o que motiva os bailarinos a participarem de um evento desse porte. O objetivo deste estudo foi analisar o nível de ansiedade pré-competitiva em bailarinos participantes do 31º Festival de Dança de Joinville. A amostra foi composta por 46 bailarinos de ambos os sexos, com idade superior a 18 anos. Como instrumento de avaliação, foi utilizado o *Sport Competition Anxiety Test (Scat)*, que avalia os níveis de ansiedade-traço competitiva, e é composto por 15 perguntas que descrevem como o indivíduo se sente dentro de determinada situação. O estudo foi aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa da Unoesc e seguiu as normas de ética em pesquisa. Foram investigados bailarinos de cinco gêneros diferentes de dança. O maior número de bailarinos dança há mais de oito anos e realiza apenas duas aulas semanais de dança. A pontuação de média ansiedade foi alcançada por 60,8% dos bailarinos. Com base nos resultados desta pesquisa, entende-se que o nível de ansiedade pré-competitiva dos bailarinos foi de média ansiedade. A Dança Contemporânea obteve resultados de alta ansiedade no teste, seguida pelo *Ballet Clássico*, com ansiedade média alta; os gêneros *Jazz*, Danças Urbanas e Danças Populares obtiveram resultados de média ansiedade no teste aplicado. Auxiliar o bailarino a entender e a dominar os níveis de ansiedade pode gerar bons resultados para o seu autocontrole, permitindo que ele desenvolva um melhor domínio corporal e alcance um melhor desempenho nas competições.

Palavras-chave: Ansiedade. Bailarinos. Dança.

luizisrael20@hotmail.com

marly.baretta@unoesc.edu.br