

SERPENTE EM MOVIMENTO: INTEGRANDO ARTE, MÚSICA E JOGO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Mariely de Jesus Gonçalves¹, Juliane Brogliato Albuquerque², Dirlei Weber da Rosa³

- 1. Discente do Curso de Graduação em Pedagogia, Unoesc, Campos Novos, SC.
- 2. Docente do Curso de Graduação em Pedagogia, Unoesc, Campos Novos, SC.
- 3. Docente do Curso de Graduação em Pedagogia, Unoesc, Campos Novos, SC.

Autor correspondente: Mariely de Jesus Gonçalves, dirlei.rosa@unoesc.edu.br

Área: Ciências da Educação

Introdução: A integração de atividades culturais e lúdicas através das Artes Visuais pode proporcionar uma experiência educativa enriquecedora para crianças. O resumo descreve uma atividade realizada com uma turma de educação infantil, durante o estágio obrigatório do curso de Pedagogia. Os alunos participaram da contação de história, canção da serpente, além de um jogo de tabuleiro. Objetivo: Estimular a expressão artística por meio da participação, desenvolvimento e aprendizagem de conceitos culturais. Método: A atividade foi realizada com a turma do pré-escolar II da escola de Ensino Municipal Sonho Infantil, no município de Campos Novos-SC, onde se estruturou nos seguintes momentos, sendo, recepção e organização, inicialmente, os alunos foram recebidos com afeto e a estagiária organizou os materiais na sala de referência. Oficina Artística: A estagiária apresentou a canção da serpente, que foi cantada pelos alunos. Após a audição, cada aluno desenhou e coloriu uma serpente no verso da folha da apostila, ilustrando sua interpretação da canção. Atividade ao Ar Livre: Em seguida, os alunos foram para o pátio onde participaram de uma dança ao ritmo da canção. Durante a brincadeira, a estagiária assumiu o papel de serpente e orientou os alunos a procurar e montar o "rabo" da serpente, formando uma fila ao ritmo da música. Jogo de Tabuleiro: Após a atividade ao ar livre, os alunos retornaram à sala para jogar um tabuleiro de "Escadas e Serpentes." A estagiária explicou as regras do jogo, onde os alunos lançaram o dado e moveram seus peões no tabuleiro, avançando ou retrocedendo conforme a ilustração das escadas e serpentes. Resultados: As atividades permitiram que os alunos explorassem sua criatividade através do desenho da serpente e se engajassem fisicamente com a dança ao ritmo da canção. A participação na brincadeira de montar a serpente e no jogo de tabuleiro estimulou a coordenação motora, a compreensão de regras e a interação social. As crianças demonstraram entusiasmo e envolvimento em cada etapa da atividade. Conclusão: A atividade proporcionou uma experiência educacional rica que integrou Artes Visuais com música, movimento e jogos. A combinação de desenhar, dançar e jogar permitiu que os alunos expressassem sua criatividade e se envolvessem em atividades culturais e lúdicas. A experiência foi eficaz em promover habilidades motoras, cognitivas e sociais, oferecendo uma abordagem multifacetada para o aprendizado.

Palavras-chave: Artes; Canção da Serpente; Educação Infantil; Jogo de tabuleiro. ; Aprendizagem.

