



DESIGN DE LIVRO INTERATIVO PARA CRIANÇAS: PROMOVEDO A LEITURA E AÇÕES SUSTENTÁVEIS DESDE A INFÂNCIA

Simone Frozza Kahler Ribeiro¹, Maruan Coltro Gosch²

1. Discente do curso de graduação em Design, Unoesc, Xanxerê, SC
2. Docente do curso de graduação em Design, Unoesc, Xanxerê, SC

Autor correspondente: Simone Frozza Kahler Ribeiro, sfrozszakahler@gmail.com

Área: Ciências Sociais

Introdução: Este artigo apresenta o desenvolvimento de um livro físico interativo voltado para crianças, com o objetivo de incentivar a leitura na infância e promover ações sustentáveis desde cedo. **Objetivo:** A proposta busca engajar os pequenos leitores, apresentando de maneira lúdica e interativa ações que podem melhorar o mundo ao seu redor. **Método:** O projeto é fundamentado na metodologia de Ascher, que envolve várias etapas desde a definição do problema até a produção e entrega do modelo final. A metodologia seguiu cinco fases principais: Programação e Coleta de Dados, Análise e Síntese, Desenvolvimento, Modelo e Relatório, e Finalização e Entrega. Na fase de Programação e Coleta de Dados, foram definidos o problema, os objetivos e o público-alvo do projeto, crianças em idade pré-escolar e escolar. Em seguida, a etapa de Análise e Síntese envolveu a análise de livros similares e a definição do conteúdo a ser abordado, garantindo que as ações sustentáveis fossem apresentadas de forma acessível e compreensível para o público-alvo. Na fase de Desenvolvimento, foram geradas alternativas de diagramação para o livro, priorizando um layout amigável e interativo que destacasse tanto o título quanto os personagens envolvidos na história. A etapa de Modelo e Relatório incluiu a produção de um protótipo físico do livro, utilizando materiais como EVA, velcro, papel canson e papel craft para dar vida às ilustrações e elementos interativos. Finalmente, na Finalização e Entrega, foram feitos os ajustes finais e o relatório foi concluído. **Resultados:** O resultado foi um livro com um layout simples, porém envolvente, que utiliza cores vibrantes e chamativas para atrair a atenção das crianças. A interatividade é garantida por meio de personagens destacados da capa que podem ser inseridos nas páginas pelos leitores, bem como pela manipulação de objetos móveis e um quebra-cabeça presente no final do livro. O narrador atua como um guia, incentivando os leitores a participar ativamente da história, ajudando os personagens e interagindo com o ambiente ilustrado. O projeto do livro interativo alcançou seus objetivos de promover a leitura e a consciência ambiental entre as crianças. A combinação de elementos lúdicos, personagens interativos e materiais variados, como imãs e chapas de metal, proporcionou uma experiência de leitura enriquecedora e envolvente. Além disso, o design visual, utilizando a fonte Magic Water, cores alegres e texturas diversificadas, facilitando a conexão emocional com o público infantil. **Conclusão:** Este tipo de abordagem, que alia narrativa educativa e interação física, mostra-se eficaz para engajar as crianças em temas importantes como sustentabilidade. No futuro, o desenvolvimento de livros interativos pode continuar a explorar novas tecnologias e materiais sustentáveis para reforçar o aprendizado ativo e a conscientização ecológica desde a infância, criando uma geração mais consciente e engajada com a preservação do planeta.

Palavras-chave: Diagramação; Livro interativo; Ações sustentáveis.