

## A IMPORTÂNCIA DOS BRINQUEDOS NÃO ESTRUTURADOS PARA A CRIATIVIDADE INFANTIL

Claudia Aline Rizzi<sup>1</sup>, Marcia Maria Rosa<sup>2</sup>

1. Discente do curso de graduação em Pedagogia, Unoesc, Xanxerê, SC
2. Docente do curso de graduação em Pedagogia, Unoesc, Xanxerê, SC

**Autor correspondente:** Claudia Aline Rizzi, claudiaaliner16@gmail.com

**Área:** Ciências da Educação

**Introdução:** A criatividade é amplamente reconhecida como uma competência e talento humano essencial. Definida pelo Dicionário Priberam da Língua Portuguesa (2024) como a "capacidade de inventar, criar e compor a partir da imaginação", ela desempenha um papel central no desenvolvimento infantil. No contexto do brincar, os brinquedos que mais estimulam a criatividade são aqueles sem uma função pré-determinada, pois oferecem às crianças liberdade para usar sua imaginação e criar suas próprias formas de interação. Ao contrário dos brinquedos com regras fixas ou funções específicas, esses materiais permitem que as crianças explorem suas próprias ideias e conceitos. Para fins desta pesquisa, considera-se como "criança" toda pessoa com até doze anos incompletos, conforme o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). **Objetivo:** O objetivo deste estudo é analisar de que maneira os brinquedos não estruturados estimulam o desenvolvimento da criatividade em crianças, explorando como essas interações lúdicas contribuem para o crescimento cognitivo, emocional e social. **Método:** A pesquisa é de caráter qualitativo, fundamentada em uma revisão bibliográfica de estudos e teorias sobre o papel dos brinquedos não estruturados no estímulo à criatividade infantil. Foram analisadas obras acadêmicas que discutem práticas educativas lúdicas, criatividade no desenvolvimento infantil e a importância do brincar no processo de aprendizagem. **Resultados:** Os resultados indicam que os brinquedos não estruturados são altamente eficazes no desenvolvimento da criatividade e do senso estético das crianças. Ao permitir que as crianças atribuam significados e formas aos objetos de acordo com suas experiências e imaginação, esses brinquedos incentivam a exploração de novas ideias e a resolução de problemas. Eles criam oportunidades para que as crianças experimentem diferentes abordagens de brincadeira, aumentando a flexibilidade cognitiva e estimulando a expressão criativa. Além disso, esses brinquedos oferecem um espaço aberto para que as crianças inventem e reinventem suas próprias narrativas, desenvolvendo uma visão mais ampla e profunda de sua realidade. Essa versatilidade permite um desenvolvimento holístico, promovendo não apenas a criatividade, mas também habilidades como autonomia, pensamento crítico e a capacidade de tomar decisões de forma independente. **Conclusão:** A pesquisa confirma que os brinquedos não estruturados desempenham um papel crucial no desenvolvimento da criatividade e do senso estético das crianças. Ao atribuírem significados próprios aos objetos, às crianças, por meio da imaginação promovem a resolução de problemas de maneira criativa. Além disso, sua versatilidade e caráter educativo fomentam um desenvolvimento integral, que abrange habilidades fundamentais para o crescimento infantil, como autonomia e pensamento crítico. Esses resultados destacam a importância de integrar brinquedos não estruturados em ambientes educacionais e familiares, com o intuito de maximizar o potencial criativo e o desenvolvimento holístico das crianças.

**Palavras-chave:** Brinquedos não estruturados; Criança; Criatividade; Desenvolvimento infantil.