

## INFLUÊNCIAS DO MEIO FÍSICO E DA HERANÇA ÉTNICA NA FORMAÇÃO DA CULTURA BRASILEIRA: UM ESTUDO CRÍTICO DA PERSPECTIVA DE GLADSTONE CHAVES DE MELO

Vanderleia Gomes<sup>1</sup>, Luís Gustavo Brum Rodrigues<sup>2</sup>, Diana Regina Viganó<sup>3</sup>, Erickson Rodrigues do Espírito Santo<sup>4</sup>

1. Discente do curso de graduação em Licenciatura em Sociologia, Unoesc, Joaçaba, SC
2. Discente do curso de graduação em Licenciatura em Sociologia, Unoesc, Joaçaba, SC
3. Discente do curso de graduação em Licenciatura em Sociologia, Unoesc, Joaçaba, SC
4. Docente do curso de graduação em Licenciatura em Sociologia, Unoesc, Joaçaba, SC

**Autor correspondente:** Vanderleia Gomes, gms.leia@gmail.com

**Área:** Ciências Sociais

**Introdução:** Os capítulos três, quatro e cinco do livro *Origem, Formação e Aspectos da Cultura Brasileira*, de Gladstone Chaves de Melo, exploram a interação entre o meio físico e a herança étnica na formação da cultura brasileira, enfatizando a relevância de um livro escrito por um brasileiro, desde Portugal, mas que aborda essa complexa dinâmica, utilizando sua perspectiva para analisar como esses elementos moldaram a cultura brasileira, considerando suas influências positivas e negativas. **Objetivo:** Este estudo visa aprofundar a compreensão das contribuições do meio físico e da herança étnica na configuração da cultura brasileira, abordando de forma crítica a interpretação dada às influências que esses fatores exerceram ao longo da história. **Método:** A análise baseia-se na leitura crítica do referido livro que explora a conexão entre o ambiente geográfico e a herança étnica, combinando fontes históricas e reflexões contemporâneas. **Resultados:** O território vasto e diversificado do Brasil desempenhou um papel significativo na formação de culturas regionais distintas, enquanto a herança étnica, composta por elementos indígenas, africanos e portugueses, contribuiu para uma rica tapeçaria cultural. Os fatores geográficos, climáticos e hidrográficos impactaram a ecologia e a economia do país, influenciando desde a agricultura até a produção de energia hidrelétrica. Além disso, o subsolo brasileiro é rico em recursos minerais, desempenhando um papel fundamental na economia. A herança étnica deixou marcas profundas na língua, religião, culinária e música brasileiras. No entanto, a colonização também trouxe exploração, escravidão e desigualdades persistentes, moldando divisões raciais, socioeconômicas e culturais que persistem até hoje. **Conclusão:** A cultura brasileira é uma síntese complexa de fatores condicionantes, incluindo o ambiente geográfico e a herança étnica. Reconhecer as influências positivas e negativas desses elementos é essencial para entender as raízes culturais do país e abordar as desigualdades históricas. É crucial enfrentar os desafios culturais e sociais que permanecem como legados do período colonial, promovendo uma sociedade mais inclusiva e justa.

**Palavras-chave:** Cultura; Antropologia cultural ; Cultura Brasileira; Cultura indígena ; Cultura afro-americana.

**Agradecimentos:** Os autores agradecem ao Programa de Bolsas Universitárias do Estado de Santa Catarina (UNIEDU) pela concessão de bolsa de iniciação científica.