

## INFÂNCIA LITERÁRIA: SOBRE LIVROS E EXPERIÊNCIAS

Sabrina Araldi Luza<sup>1</sup>, Marcia Maria Rosa<sup>2</sup>

1. Discente do curso de graduação em Pedagogia, Unoesc, Xanxerê, SC

2. Docente do curso de graduação em Pedagogia, Unoesc, Xanxerê, SC

**Autor correspondente:** Sabrina Araldi Luza, [sabrinaluza431@gmail.com](mailto:sabrinaluza431@gmail.com)

**Área:** Ciências da Educação

**Introdução:** O desenvolvimento da criança é um processo intrincado que se desdobra em fases progressivas, cada uma delas estreitamente interconectada, contribuindo de forma fundamental para a formação de sua identidade. Essas fases são moldadas por meio das experiências vivenciadas em sua família e na sociedade, e, ao longo desse trajeto, a criança constrói sua compreensão do mundo, interpretando a sociedade que a cerca, uma sociedade rica em símbolos e significados. A criança interage com o ambiente com base em suas próprias percepções das relações e do meio em que está inserida. **Objetivo:** Neste contexto, busca-se evidenciar que os livros infantis assumem um papel de destaque, especialmente durante a fase crucial de alfabetização e letramento. Os livros infantis se integram harmoniosamente no processo de desenvolvimento e descoberta das crianças, oferecendo uma riqueza de elementos intrinsecamente relacionados ao mundo real, todos eles contidos em narrativas que transbordam experiências e significados. **Método:** Desta forma, a pesquisa em foco sublinha a importância das experiências literárias das crianças e sua influência essencial no processo de alfabetização e letramento, com destaque para as experiências lúdicas e integrativas que a literatura infantil proporciona. Esta pesquisa, qualitativa e de natureza bibliográfica, vinculada ao componente curricular de Alfabetização e Letramento II, enfatiza o reconhecimento de que a literatura infantil, ampla em sua diversidade de conteúdo e adaptável aos suportes digitais, tem enriquecido de maneira notável as experiências educacionais durante o processo de alfabetização e letramento. **Resultados:** Além disso, a literatura infantil apresenta desafios e situações problemáticas que estimulam as crianças a buscar soluções, permitindo que, por meio da imaginação, elas redesenhem a realidade em ensaios de futuro. Portanto, a literatura infantil é não apenas portadora de um futuro promissor, mas também uma promotora característica da cultura letrada. Ela mobiliza a cognição, adquire conhecimento e enriquece a prática social, conferindo à leitura e à escrita um lugar de expressão, protagonismo e inclusão social. Além disso, a literatura desempenha uma função estética, pois as histórias ouvidas e lidas conectam as crianças com uma miríade de mundos, culturas, pessoas, sentimentos e experiências, permitindo-lhes não apenas conhecer o mundo, mas também se conhecerem melhor. **Conclusão:** Concluindo, a literatura infantil potencializa de forma significativa o processo de alfabetização e letramento, estimulando o pensamento crítico, promovendo valores humanos fundamentais e fomentando a inclusão social.

**Palavras-chave:** Alfabetização; Criança; Experiências; Infantil; Literatura.