

ARQUITETURA, MEMÓRIA E IDENTIDADE

Amanda Liedke Eidt¹, Tulainy Parisotto²

1. Discente de curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, Unoesc, Joaçaba, SC

2. Docente do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo, Unoesc, Joaçaba, SC

Autor correspondente: Amanda Liedke Eidt, amandaeidt2@gmail.com

Área: Ciências Exatas e Tecnológicas

Introdução: A proposta de estudo busca analisar a história da ocupação do espaço urbano e as relações socioeconômicas estabelecidas ao longo dos anos, considerando desde a ocupação territorial, a fim de identificar o patrimônio edificado e a transformação da paisagem urbana, no município de Joaçaba/SC, com intuito de contextualizar as dinâmicas de memória e identidade, relacionando-as com a arquitetura e o urbanismo. Para tal, o embasamento teórico defende a ideia de que a arquitetura, representada pelo patrimônio edificado, manifesta uma materialidade simbólica que constitui os laços de memória, que se manifestam nas relações culturais, econômicas, turísticas e de composição da paisagem, seja ela urbana ou rural. **Objetivo:** Entender de que forma a memória e a identidade podem ser compreendidas, para estabelecer as interfaces do patrimônio edificado e da paisagem urbana no município de Joaçaba/SC. **Método:** A metodologia empregada no estudo, de caráter qualitativa exploratória, busca compreender e evidenciar as conexões entre o patrimônio, a memória e a identidade, a fim de estabelecer as interfaces do patrimônio edificado e da paisagem urbana. A busca por edificações antigas da cidade, vem trazer informações importantes para a pesquisa, tais como: o ano de construção, indicativo de reformas ou intervenções de manutenção, mudança de funcionalidade, entre outros achados. **Resultados:** Na busca de edificações que fazem parte da história do município foram relacionados sete exemplares situados na região central de Joaçaba/SC, que variam quanto a tipologia e data de construção. **Conclusão:** A pesquisa ainda está em fase de desenvolvimento e para a próxima etapa será caracterizado e definido os estilos arquitetônicos das edificações encontradas, analisando as manifestações patrimoniais de caráter histórico, baseadas em critérios de tipologia e representatividade simbólica. Por fim, esta pesquisa pretende ser muito mais que um aporte inicial para coleta de dados e reflexão, com objetivo de pesquisar, identificar, mapear e inventariar o patrimônio edificado no município de Joaçaba/SC.

Palavras-chave: Patrimônio edificado; Identidade; Estilo arquitetônico.