

A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR DO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM DA MATEMÁTICA ATRAVÉS DA CONFECÇÃO DE UMA BONECA ABAYOMI

Luana Merfort Spielmann¹, Juliane Brogliato Albuquerque², Dirlei Weber da Rosa³

1. Discente do Curso de Graduação em Pedagogia, Unoesc, Campos Novos, SC

2. Docente do Curso de Graduação em Pedagogia, Unoesc, Campos Novos, SC

3. Docente do Curso de Graduação em Pedagogia, Unoesc, Campos Novos, SC

Autor correspondente: Luana Merfort Spielmann, luana.spilemann05@gmail.com

Área: Ciências da Educação

Introdução: A matemática é uma área do conhecimento vista por muitos, como algo muito difícil, tanto para ensino quanto para aprendizagem. Mas o professor precisa motivar os alunos para a aprendizagem matemática. Assim, em uma das aulas planejadas pela aluna em seu estágio, desenvolveu a atividade de confecção de uma boneca Abayomi. **Objetivo:** Estimular a aprendizagem matemática a partir da confecção da boneca Abayomi. **Método:** Contação da história da boneca Abayomi, que eram confeccionadas na época da escravidão com as saias das mães. Bonecas de pano artesanais, simples, a partir de sobras de pano reaproveitadas e amarradas com nós. Os panos foram classificados por cores e texturas e cortados em quadrados medindo 10cm. Em seguida foram medidos com a régua para delimitação dos braços pernas e cabeça da boneca. Cada aluno mediu sua boneca para verificar se a partir de cada pano cortando igualmente as bonecas ficaram do mesmo tamanho. A atividade além da confecção da boneca permitiu de maneira prática a resolução de problemas que envolveram a adição e a subtração com o material concreto (Abayomi). **Resultados:** As bonecas ficaram parecidas em seus tamanhos. As crianças interagiram de maneira significativa e participativa, alguns tiveram dificuldade, porém seus colegas auxiliaram. Todos conseguiram manter sua atenção voltada para a instrução. **Conclusão:** Conclui-se que, a matemática estava presente na confecção da Abayomi. Ficaram parecidas na metragem, tamanhos iguais pois o tamanho do pano era igual. Identificaram formas geométricas como o quadrado e o retângulo. Os alunos identificaram as diferentes cores e texturas nas bonecas. Contaram sequencialmente e relacionaram número a quantidade. Foram exploradas situações problema envolvendo de maneira pratica a adição a subtração com a utilização das Abayomi. Contudo, esta atividade permitiu o estímulo dos sete processos mentais básicos para a aprendizagem matemática sendo, correspondência, comparação, classificação, sequenciação, seriação, inclusão e conservação.

Palavras-chave: Matemática; Abayomi; Aprendizagem.