



Circuito Regional

*Ciência, Tecnologia e Inovação para
o Desenvolvimento Sustentável*

LITERATURA INFANTIL – CAMINHOS PARA IMAGINAR, CONHECER E CRESCER

MARTINAZZO¹. Jaqueline Aparecida. RODRIGUES¹. Suelen.
ROSA², Dirlei Weber, SERNAJOTO³. Adriana.

1. Discentes do curso de Pedagogia, Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC); 2. Docente do Curso de Pedagogia, Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC) 3. Coordenadora do Curso de Pedagogia, Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC).

Área: Ciências da Educação

Introdução: Vivemos em um meio onde é de suma importância a inserção da literatura na vida das crianças da educação infantil. Ela oportuniza a criança a dar asas a liberdade, viver em um mundo onde muitas vezes somente os livros podem proporcionar, contribui para sua vida social e coletiva, educa, instrui e distrai dos problemas da sociedade atual, desperta o amor, a sensibilidade e o prazer à leitura, instiga a criança a descobrir um mundo de possibilidades e valores. A literatura deve andar lado a lado aos conteúdos a serem ministrados dentro da sala de aula, pois somente assim os alunos perceberam a importância da literatura aliada ao desempenho individual de cada um. A partir da inserção da literatura dentro da sala de aula, podemos perceber melhora na concentração, no desempenho individual e coletivo, maior imaginação e criatividade por parte dos alunos, melhora no vocabulário, entendimento e controle dos sentimentos e emoções vividas por cada indivíduo. Essa prática inserida em sala de aula, propõe ampliar sua imaginação e descobertas no mundo literário, isto também possibilita a diferenciação da realidade e a fantasia e possibilita o conhecimento e exercício cultural na qual faz parte. Nos tempos atuais podemos perceber que nossas escolas estão cada vez mais dando e criando espaços literários que sejam e tornem-se significativos ao público em questão. **Objetivo:** O objetivo do presente trabalho de pesquisa é analisar o trabalho de inserção e valorização da literatura infantil dentro do espaço de ensino. **Método:** Utilizamos como objeto de estudo a Escola Municipal Construindo Sonhos, localizada no município de Capinzal – Santa Catarina, por ser uma das unidades com ensino regular e de educação infantil do município, sendo importante ressaltar que a inclusão da literatura deve se iniciar nos primeiros anos escolares das crianças, ou seja, na educação infantil. Utilizamos como base para fundamentação teórica a Base Nacional Comum Curricular, o Documento do Território Catarinense, no autor Costa e Silva (2019), no Plano Nacional de Educação (1998) e no Parâmetros Curriculares Nacionais (1997), que enfatizam sobre a necessidade da inclusão das mais variadas formas de literatura no ambiente escolar. Para os procedimentos metodológicos utilizamos como metodologia da pesquisa a qualitativa, com o intuito



Circuito Regional

*Ciência, Tecnologia e Inovação para
o Desenvolvimento Sustentável*

de levantar dados subjetivos do espaço estudado. **Resultados:** Espaço onde conseguimos através das observações e aplicações resultados positivos, observando assim a real necessidade de inclusão das mais variadas formas de literatura dentro dos espaços de ensino. **Conclusão:** Concluimos assim que a escola é espaço primordial para a exploração e desbravamento da literatura como ferramenta de aprendizado, enaltecendo a importância dos mais diversificados métodos de ensino.

Palavras-chave: Criatividade; Cultural; Imaginação;.

Contato: Jaqueline Aparecida Martinazzo jaquemartinazzo03@gmail.com Suelen Rodrigues surodrigues876@gmail.com dirlei.rosa@unoesc.edu.br ; adriana.sernajoto@unoesc.edu.br