



Circuito Regional

*Ciência, Tecnologia e Inovação para
o Desenvolvimento Sustentável*

DIVERSIDADE NOS CONTOS DE FADAS CLÁSSICOS

SILVA, Rafaella¹ Rodrigues da; ROSA, Dirlei² Weber da; SERNAJOTO, Adriana³.

1. Discente do Curso de Pedagogia, Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC). 2. Docente do Curso de Pedagogia, Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC). 3. Coordenadora do curso de Pedagogia, Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC).

Área: Ciências da Educação

Introdução: Os contos de fadas surgiram há muitos anos, e ainda vem cativando as crianças contribuindo para seu desenvolvimento sócio intelectual, despertando o interesse sobre as histórias, como contos dos Irmãos Andersen Grimm entre outros autores que serão apresentados no decorrer deste relatório. **Objetivo:** O objetivo geral da pesquisa foi analisar como os Contos de Fadas contribuem para explorar as diferenças na diversidade dos alunos. **Método:** Em dois componentes, houveram estágios, onde os acadêmicos elaboraram planos de aula para aplicar em turmas de Educação Infantil e Ensino Fundamental. Foi usado o método observação e regência de estágio. **Resultados:** No primeiro estágio, realizado numa turma de Infantil VI, a prática foi totalmente diferente da ocorrida seis meses depois, pois a experiência da acadêmica era pouca, comparada aos anos de trabalho que a professora tem, a mesma sentiu muita dificuldade ao reger sob a turma, o que é normal sendo apenas estagiária da universidade. Então, na observação e regência dos anos iniciais, após uma longa semana, a estagiária pode ver, que, como citado no relatório de observação, eles se comportam e prestam atenção de fato, naquilo que a professora regente passa a eles, os mesmos tem a concepção de que devem respeitar somente a professora regente, que fica maior parte do tempo com eles. Então, como prova de que foi um pouco conturbada a tal regência, ficaram três atividades do plano de ensino feitos pela estagiária, sem concluir, e também, não por culpa dos alunos, mas sim, pelo pouco tempo de regência e aulas quebradas que os mesmos tem com a professora de sala. **Conclusão:** O objetivo citado no Trabalho de Conclusão de Curso, foi realizado em partes, pois as escolas, felizmente estão preparadas para crianças especiais, tanto físicas, como mentais, pois a acessibilidade que as escolas na qual a estagiária adentrou, estão ótimas, com rampas para deficientes físicos, professoras/es auxiliares para cada aluno, sendo professores que trabalham 40 horas semanais em âmbito escolar, entre outros. A respeito dos estágios, foi uma ótima experiência, e cada plano teve suas falhas e acertos, onde a estagiária pode ter uma ideia de como será sua carreira ao longo da profissão que escolheu para ter.

Palavras-chave: Contos de Fadas; Crianças; Diversidade; Escola.



Circuito Regional

*Ciência, Tecnologia e Inovação para
o Desenvolvimento Sustentável*

Contato: Rafaella Rodrigues da Silva, rafaella.silva@unoesc.edu.br