



# Circuito Regional

*Ciência, Tecnologia e Inovação para  
o Desenvolvimento Sustentável*

## O DESIGN NO AUDIOVISUAL DE UM GRUPO DE TEATRO

BALDISSERA, Jéssica<sup>1</sup>, AGUIAR, Giancarlo<sup>2</sup>.

1. Discente do Curso de Design da Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC).

2. Docente do Curso de Psicologia da Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC).

Área: Ciências Sociais

**Introdução:** Neste trabalho será demonstrado como que a utilização das ferramentas de redes sociais contribui para dar visibilidade para o grupo de teatro, utilizando técnicas de fotografia, design gráfico e marketing digital, o audiovisual mostrando expressões simbólicas da natureza humana. O Designer pode contribuir no audiovisual com o planejamento da produção de áudio e vídeo, na produção de arte, produção de conteúdo, de diversos formatos, aliando técnica, criatividade, e diferencial de criação. **Objetivo:** Contribuir com o Grupo de Teatro Elêusis, utilizando o Design Gráfico e o Audiovisual para a produção técnica e artística. **Método:** O método utilizado será aplicado através do Design Gráfico e Audiovisual, (meio de comunicação em que há a utilização conjunta de elementos visuais e sonoros, que podem ser vistas e ouvidas ao mesmo tempo) Rede Social, Takes e montagens de vídeos, Produção de Conteúdo para a rede, materiais informativos para divulgação (cartazes, folders) Vídeos e fotos **Resultados:** Com os cartazes distribuídos pela universidade, conseguimos 2 novas integrantes para o teatro e com a construção de 2 postagens iniciais na rede social Instagram verificou-se que foram obtidos 47 contas alcançadas, 25 curtidas na primeira publicação e 11 na segunda, pessoas seguindo o instagram e interagindo, assim tendo mais conhecimento sobre o teatro. Atividades em andamento e a serem desenvolvidas:  Rede Social – Instagram – Já feito @eleusis.artesintegradas,  Audiovisual – Ajudar nos elementos visuais e sonoros,  Captação de material para postar na rede social como Vídeos e Fotos,  Takes dos ensaios,  Gravação de apresentação,  Estratégias de postagem,  Banners, folders, cartazes,  Artes com conteúdo informativo de conhecimento,  Artes com divulgação de eventos do grupo entre outros, que estiverem dentro da área do Design Gráfico. **Conclusão:** Tendo como finalidade mostrar as pessoas um pouco mais sobre o Grupo de Teatro e outras artes integradas que compõem a produção artística do teatro recital e da performance, a importância que cada modalidade traz para a integração das artes expressivas

**Palavras-chave:** Inclusão; Visibilidade; Cooperação; Cultura; Artes Integradas.  
Click or tap here to enter text.



# Circuito Regional

*Ciência, Tecnologia e Inovação para  
o Desenvolvimento Sustentável*

**Contato:** Jéssica Baldissera, "jessica.bss14@gmail.com"

**Agradecimentos:** a autora Jéssica Baldissera agradece ao Programa de Bolsas Universitárias do Estado de Santa Catarina (UNIEDU) pela concessão de bolsa de iniciação científica.