

LITERATURA INFANTIL: CONTANDO HISTÓRIAS DE FORMA LÚDICA E PRAZEROSA

Orientadora: BENVENUTTI, Dilva Bertoldi

Pesquisadora: DREHMER, Kelli Daiane Stalter

Curso: Pós-graduação em Anos Iniciais do Ensino Fundamental e Educação Infantil

Área de Conhecimento: ACHS

Perceber o que as histórias literárias tem de tão fascinante nas suas entrelinhas e em seus personagens, faz com que as crianças esperem por momentos de contação de histórias durante o processo de ensino-aprendizagem. Diante da realidade do cotidiano escolar em que estamos inseridos, pode-se verificar uma série de fatores que interferem nas relações sociais, culturais e humanas. Na sociedade em que vivemos, que cada vez mais está permeada pelas novas tecnologias, o professor enfrenta em sua ação pedagógica o desafio de “transformar” os alunos em leitores, ou seja, desenvolver o gosto pela leitura. Por isso desenvolveu-se um projeto de pesquisa que abordasse a Literatura Infantil, contação de histórias e a formação de leitores. Elencou-se então o tema: Literatura Infantil: contando histórias de forma lúdica e prazerosa, objetivando-se investigar a importância da contação de histórias para o processo educativo das crianças dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Como problema levantou-se a seguinte indagação: Como a contação de histórias pode contribuir para o processo de ensino-aprendizagem das crianças do 4º e 5º ano dos anos iniciais do Ensino Fundamental? O método utilizado foi o teórico e o empírico. Como objetivos aponta-se: Investigar a importância da contação de histórias para o processo educativo das crianças dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental; caracterizar no contexto da educação as diferenças dos textos literários; compreender o que a literatura traz de significado para o aluno enquanto processo de aprendizagem; analisar como os textos literários oportunizam aos alunos leitores a autonomia, interpretação e produção de textos; entender como a mídia influencia no processo de leitura; investigar quais as histórias literárias que as crianças mais gostam de ler/ouvir nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental; verificar como os textos literários são trabalhados com as crianças no contexto da educação básica; suscitar possibilidades pedagógicas que possibilitem a inclusão da contação de histórias no contexto da sala de aula. Na pesquisa, a partir da observação, constatou-se que os alunos em sua grande maioria gostam de ler, mas ler o que eles escolhem, como histórias clássicas, gibis, histórias curtas, contos de fadas... Por meio da observação percebeu-se também que a contação de histórias acontece raramente na sala de aula. Mas os reais motivos são desconhecidos para que tal prática lúdica seja “deixada de lado”. O que se pode supor é que os professores/as não tenham tempo para isso, mas que em seu planejamento essa prática seja incluída. Mesmo sendo utilizada a contação de histórias para a introdução de conteúdos, essa maneira de os/as professores/as conduzirem suas aulas incentiva os seus alunos a lerem, pois desperta a curiosidade, desenvolve o senso crítico e a autonomia para suas escolhas.

Palavras-chave: Literatura. Leitura. Formação de leitores.

kellidrehmer@yahoo.com.br

benvenutti@unoesc.edu.br