

- XXVII Seminário de Iniciação Científica
- XIV Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE



### O TRAÇADO URBANO DA CIDADE DE GUARACIABA (SC): PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

Pesquisador(es): ROSA, Patricia da; BAVARESCO, Paulo Ricardo

Instituição de Ensino Superior/Curso: Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc), Curso Arquitetura e Urbanismo

Área: Área das Ciências Exatas e Tecnológicas

**Introdução:** Grandes transformações no final do século XIX acarretaram importantes noções de patrimônio histórico como também de patrimônio urbano no cenário das manifestações do desejo de preservação da cidade. As mudanças no modo de vida das cidades aliado ao aumento populacional nas principais capitais do mundo, ocasionado pelos deslocamentos do campo para a cidade, surgiu a necessidade de novas construções em face das novas demandas que representaram a ruptura entre o passado e o presente. No contexto de patrimônio urbano, o Plano de Haussmann para a reformulação de Paris é considerado uma grande referência de reestruturação da cidade diante da necessidade de reorganização da nova cidade industrial. Ela se dá a partir do cenário de destruição e então a construção de uma nova forma urbana sobre a anterior, de origem medieval, mesclando parte da Paris medieval e alterando suas características para criar uma nova urbanidade. **Objetivo:** Em vista disso, o objetivo geral da pesquisa foi: Analisar o traçado urbano da cidade de Guaraciaba (SC) quando da criação de novos loteamentos. **Método:** A pesquisa contou com caráter quali-quantitativo e, de modo geral visou demonstrar e compreender o traçado urbano (enquanto ruas e avenidas) como Patrimônio Histórico e Cultural da cidade de Guaraciaba (SC). Para tanto, além da revisão bibliográfica que buscou analisar os impactos do capital na reestruturação das cidades, realizaram-se pesquisas em livros de autores locais além da visita à Prefeitura Municipal de Guaraciaba, mais precisamente no departamento de cultura. **Resultados:** Percebemos no estudo que os problemas vinculados ao patrimônio urbano se evidenciam no município de Guaraciaba (SC), sendo que a população desconhece a

# II CIRCUITO REGIONAL

## DE PESQUISA, INOVAÇÃO E DESENVOLVIMENTO

### Megatendências, Perspectivas e Desafios na Formação Profissional

- XXVII Seminário de Iniciação Científica
- XIV Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE



existência de patrimônios, tanto históricos quanto culturais. E em virtude dessa falta de conhecimento as pessoas não dão o devido valor à sua cidade, não se sentem parte dela e nem mesmo consideram a sua vivência como parte da construção histórica de um povo. **Conclusão:** Por fim, conclui-se que o estudo do espaço urbano em áreas ainda não protegidas, conforme o enfoque da temática, é um campo que ainda pode ser explorado. Mas é muito importante entendermos que a valorização e preservação dos sítios históricos passa pelo reconhecimento somente depois que outros elementos contidos no espaço público sejam realmente valorizados com a participação e entendimento de toda a sociedade

**Palavras-chave:** Cidade industrial. Patrimônio histórico. Patrimônio urbano. Traçado urbano.

**E-mails:** patii.gba@outlook.com, patii.gba1996@gmail.com

E-mails:paulo.bavaresco@unoesc.edu.br

