

- XXVII Seminário de Iniciação Científica
- XIV Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE



## AS REPRESENTAÇÕES ATRAVÉS DO DESENHO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Pesquisador(es): WENDT, Raiany Nicolli

SCHERER, Ana Paula de Oliveira

Instituição de Ensino Superior/Curso: Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc),  
Curso de Pedagogia

Área: Área das Ciências da Educação.

**Introdução:** O desenho infantil permite à criança expressar suas emoções, compete ao professor ter conhecimento e um olhar direcionado para os detalhes que expressam uma mensagem. **Objetivo:** Esse projeto busca analisar de que forma o professor interpreta as expressividades nas representações artísticas por meio do desenho. **Método:** A pesquisa que foi apresentada tratou de identificar e analisar se a professora faz a escuta dos significados e se esses são de cunho livre ou direcionado. A coleta de dados foi realizada por meio de um questionário com doze perguntas abertas. O questionário apresentou-se individualmente a duas professoras que atuam na educação infantil, em turmas de pré I. **Resultados:** O intuito da pesquisa teve como ponto principal a importância do desenho como meio de comunicação da criança, um modo de expressar e manifestar seus sentimentos e pensamentos, envolvendo os aspectos cognitivos e emotivos nos traços que vão dando forma conforme a realidade. Com o universo do desenho infantil, foi possível analisar os desenhos através das cores e traços, apontando a importância de se expressar. **Conclusão:** Em suma, vale reforçar a necessidade de aprofundar mais sobre interpretação dos desenhos, carecendo de um olhar direcionado e ampliado com as representações no papel.

**Palavras-chave:** Educação Infantil. Desenho. Interpretação. Comunicação Livre.

**E-mails:** raiany.nicolliwendt@gmail.com; anapaula.scherer@unoesc.edu.br