

- XXVII Seminário de Iniciação Científica
- XIV Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE



LITERATURA E LUDICIDADE: O PAPEL DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA OS ALUNOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA.

Pesquisador(es): MARINI, Patricia Palhano; VIECELI, Geraldo.

Instituição de Ensino Superior/Curso: Universidade do Oeste de Santa Catarina (Unoesc Videira), Curso de Pedagogia

Área: Ciências da Educação.

Introdução: O Presente projeto teve como finalidade apresentar o planejamento de estágio para a disciplina de Estagio Curricular Supervisionado, buscando a importância e as contribuições dos jogos, brincadeiras e da literatura infantil como ferramentas no processo de aprendizagem e no desenvolvimento das crianças na educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental. **Objetivo:** Estimular a criatividade e aprendizagem dos alunos da Educação Básica a partir de atividades lúdicas e literárias. **Método:** Para a coleta de dados foi utilizado o diário de campo e fotografias das atividades realizadas e do ambiente, as quais serão utilizadas neste projeto ao decorrer dos relatos. Também foram feitas observações em campo no período matutino e vespertino, as experiências das observações foram em uma escola municipal localizada em Fraiburgo- SC, em uma sala de Berçário e Pré I da Educação Infantil, e nas turmas do segundo e quinto ano do ensino fundamental, no centro de ensino C.M.E.I Antônio Porto Burda e C.M.E Antonio Porto Burda. **Resultados:** Os resultados atenderam aos objetivos específicos do projeto, onde todos foram alcançados, oportunizando o ensino em sala de aula de forma lúdica e interdisciplinar e estimulando os alunos a ter contato com a literatura, a partir disso estimulou-se a criatividade, a interação, a colaboração e a troca de experiências em grupo ao utilizar o teatro, a contação de histórias e a musicalização como estratégias da contação de história **Conclusão:** O aprendizado da leitura, como um hábito cotidiano na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, precisa ser estimulado de maneira dinamizada e diversificada. Nesse sentido, ao ensinar sobre o gosto pela literatura desde cedo, se faz necessário escutar as diversas

II CIRCUITO REGIONAL

DE PESQUISA, INOVAÇÃO E DESENVOLVIMENTO

Megatendências, Perspectivas e Desafios na Formação Profissional

- XXVII Seminário de Iniciação Científica
- XIV Seminário Integrado de Ensino, Pesquisa e Extensão - SIEPE



curiosidades das crianças, já que as mesmas estão a todo o momento fazendo perguntas sobre tudo o que as cercam. Faz-se necessário também, que ocorram aulas com contação de histórias enriquecedoras, trabalhando essa área do conhecimento de maneira diversificada e dinâmica, considerando sua importância na formação das crianças. Por isso, a oportunidade de estagiar para se ter uma bagagem de conhecimento sobre como contar histórias, adequando as narrativas a um contexto, realizando assim atividades significativas, tem favorecido grandemente a formação de novos professores.

Palavras-chave: Pedagogia. Estágio Supervisionado. Literatura. Ludicidade.

E-mails: dostoievski42@outlook.com; gerald.vieceli@unoesc.edu.br.

