



POESIA E SUA DIALOGIA COM CHEIRO E SABOR

Pesquisador(es): OLIVEIRA, Marineiva Moro Campos de; CANTES, Lirba Clareni Teixeira; LEITE, Jéssica Cristina; RAMOS, Beatriz Terezinha.

Curso: Pedagogia

Área: Ciências da Educação

Resumo: Resultado de atividade pedagógica realizada durante a atividade do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), objetivou-se neste trabalho contextualizar a poesia como um conteúdo temático, elemento de ensino, este trabalho apresenta uma atividade que insere o poema na perspectiva da teoria dos gêneros textuais e discursivos como um elemento de incentivo à leitura. Para isso, realizamos leituras dos escritos de Bakhtin (2003), autor de diversas pesquisas sobre a temática apreendida neste trabalho. Além disso, organizamos uma atividade com o conteúdo temático poesia e desenvolvemos a atividade com uma turma da quinta série do Ensino Fundamental II de uma escola participante do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID). A atividade objetivou apresentar uma proposta metodológica que insere o poema na perspectiva da teoria dos gêneros textuais discursivos como subsídio para práticas de ensino de leituras. Os resultados expressão que há, ainda, muito a avançar, principalmente no sentido de conquistar uma compreensão de educação dialógica, que considera os outros envolvidos no processo educativo e possibilita a troca, a alternância, a real interação entre os interlocutores, entendendo que uma educação se elabora pela dialogia e não através de uma transmissão unilateral e autoritária.

Palavras-chave: Conteúdo temático. Gênero. Poesia.

E-mails: marineiva.oliveira@unoesc.edu.br.