

**REVISÃO INTEGRATIVA: ESTUDOS BRASILEIROS SOBRE MÚSICA E PSICOLOGIA**

Pesquisador(es): FANTIN, Gabriela; SCHLOSSER, Adriano

Curso: Psicologia

Área: Ciências da Vida e Saúde

Resumo: O objetivo deste artigo foi realizar uma revisão integrativa acerca de estudos publicados na área da psicologia com interface com o fenômeno da música. Para tanto, foi realizada uma busca nas bases de dados LILACS (Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde), PePSIC, SciELO (Scientific Electronic Library Online) e Index Psi utilizando os termos “música” e “psicologia”. O banco final incluído na análise foi constituído por 52 artigos, publicados entre os anos de 2008 a 2018. Os resultados obtidos demonstram uma maior incidência de estudos sobre o fenômeno na área da psicologia social e na relação estabelecida entre a música e a psicologia na promoção de saúde e a construção da identidade. Apesar da relevância adquirida pelo fenômeno musical na área da psicologia os estudos ainda são escassos, principalmente na área da neuropsicologia, constituindo-se como um campo a ser explorado pelos profissionais da área.

Palavras-chave: Música. Psicologia. Revisão Integrativa.

E-mails: fantingabriela15@gmail.com