



## **ANÁLISE PSICOLÓGICA DE PERSONAGENS DE SÉRIES E FILMES ENQUANTO ATIVIDADE INTEGRATIVA DO CURSO DE PSICOLOGIA (UNOESC)**

Pesquisador(es): CRESTANI, Taíza Gabriela Zanatta; MAHL, Álvaro Cielo; OLIVEIRA, Lisandra Antunes de; STEFFENS, Sandro Rodrigo; SCHUCK, Anderson Luís; TASCA, Paula Cristina; VIVIAN, Chancarlyne; STEFFENS, Alessandra Franke.

Curso: Psicologia

Área: Ciências da Vida e Saúde

Resumo: Buscando propiciar espaço qualificado para o debate em torno das vertentes que fundamentam o exercício clínico, organizou-se uma atividade voltada a todas as acadêmicas (os) do curso de Psicologia da UNOESC, Campus de São Miguel do Oeste/SC e Pinhalzinho/SC. Para engajá-las (os) nesta atividade, os autores elaboraram uma enquete, onde trinta personagens de séries e filmes de renome foram apresentados como possibilidade de votação. Tal enquete foi disponibilizada via Google Drive aos estudantes cerca de três semanas antes da realização do encontro virtual, tendo sido habilitada para que as (os) participantes pudessem selecionar mais de uma opção caso assim julgassem pertinente. Contribuíram para o processo de seleção o total de cento e seis estudantes, que elegeram os seguintes personagens para serem analisados pelos respectivos professores: a) "Coringa" de Tod Phillips (2019), com 51,9% dos votos, b) "O Professor" da série "La Casa de Papel" (2019), com 50,0% e c) "Christian Grey" de Sam Taylor-Johnson (2015), com 44,3%. A partir daí, em reunião de colegiado os integrantes do corpo docente formaram duplas e trios - cada qual responsável pelo estudo de um personagem. Por fim, no dia vinte e quatro de junho (2020), na modalidade Webconferência (Collaborate), as conclusões dos professores foram apresentadas ao público. O índice de participação das acadêmicas (os) durante a seção foi surpreendentemente positivo, evidenciando-se assim a necessidade de promover espaços de intercâmbio que utilizem enredos/personagens de ficção como pano de fundo para o aprofundamento teórico.

Palavras-chave: Psicologia. Produção Audiovisual. Análise de Personagem.

E-mails: alvaro.mahl@unoesc.edu.br , lisandra.oliveira@unoesc.edu.br