



A PERCEÇÃO FENOMENOLÓGICA DAS MULHERES DA ARTE DO ENTRETENIMENTO SEXUAL DE UM MUNICÍPIO DA REGIÃO DO MEIO OESTE DE SANTA CATARINA

Pesquisador(es): RODRIGUES, Sislaine C. ; AGUIAR, GianCarlo

Curso: Psicologia

Área: Ciências da vida e da saúde

Resumo: O presente artigo visa esclarecer aspectos da percepção das mulheres da arte do entretenimento sexual que atuam em um ambiente estruturado e legalizado de um município do Meio Oeste de Santa Catarina, abordando qual o impacto da função da profissional do sexo sobre a vida destas mulheres, não só no aspecto profissional, mas também no pessoal, demonstrando a relevância acadêmica de um estudo social acerca de um assunto estigmatizado socialmente, onde se observa uma lacuna de diferenciação existente entre a mulher profissional do sexo através do paradigma social causado por esta profissão. Buscou-se, com este artigo realizar primeiramente uma revisão sistemática da literatura sobre a prostituição. Na segunda etapa, apresenta-se a pesquisa de campo por meio de uma entrevista semiestruturada, com uma população de 10 mulheres profissionais do sexo, analisando os dados coletados de forma qualitativa e descritiva, buscando um conhecimento amplo sobre o tema, qual o estigma social sobre a atuação da mulher profissional do sexo e se esta causa algum desconforto nestas mulheres. Os resultados obtidos trazem que embora estudos coloquem o grupo de profissionais do sexo como sendo marginalizados, ambas possuem cuidados com a saúde, empoderamento diante do preconceito e níveis de prazer que vão além do sexual, mas também o prazer pelo consumismo e pela imagem do poder.

Palavras-chave: Mulher. Profissionais do sexo. Entretenimento sexual. Psicologia.

E-mails: sislainerodrigues@hotmail.com. giancarlo.aguiar@unoesc.edu.br