

ANTEPROJETO DE INTERVENÇÃO ARQUITETÔNICA DO ANTIGO MOINHO SANTA TEREZINHA DE XANXERÊ-SC

Pesquisador(es): BUSATTA, Leonardo Luiz, SANTO, Erickson R. E.; FAZOLO, Natália

Curso: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo

Área: Ciências Exatas e Tecnológicas

Resumo: A salvaguarda do ambiente construído e a busca pela valorização do patrimônio histórico material, se tornou – felizmente – um fenômeno crescente dentro da sociedade. Esta atitude constitui, dentro das cidades, a possibilidade de criação de novos equipamentos voltados para essa demanda e a potencialização do poder econômico destas, a partir da concepção de espaços que buscam promover e valorizar o patrimônio cultural e a conservação da história, como museus e centros culturais. O anteprojeto proposto tem por objetivo constituir um centro de valorização da cultura e da memória na cidade de Xanxerê – SC, proporcionando por meio da reconversão, um novo espaço cultural que vise o respeito à identidade do patrimônio histórico sem apagar sua vida pregressa. Para fundamentar o anteprojeto, foram realizados procedimentos metodológicos de revisão bibliográfica, estudos de casos arquitetônicos, pesquisas históricas e visitas de campo que abordaram indivíduos conhecedores da história local, sendo desenvolvido a partir da restauração e reconversão do antigo prédio do moinho Santa Terezinha; a idealização primária se desenvolve com a ocupação total do edifício construído e ampliação de áreas anexas, como o centro cultural e a praça que se se organizará no complexo. Portanto o restauro do patrimônio arquitetônico, representado pela edificação do antigo moinho, e a reconexão da área de intervenção com o âmbito social, cultural e urbano são as principais propostas do anteprojeto.

Palavras-chave: Espaço cultural. Intervenção arquitetônica. Moinho. Patrimônio histórico.

E-mails: erickson.santo@unoesc.edu.br

