

A INFLUÊNCIA DAS DANÇAS URBANAS NO DESENVOLVIMENTO DO POTENCIAL CRIATIVO DE ADOLESCENTES

Pesquisador(es): PIOVESAN, Yuka Dhiana Miranda; GONÇALVES, Diego; PEDROZO, Sandro Claro

Curso: Educação Física - Licenciatura

Área: Ciências da Educação

Resumo: A dança faz parte do conteúdo da disciplina de Educação Física e tem sua importância tanto quanto outra modalidade. Em contexto escolar, as danças urbanas chamam atenção por ser uma arte praticada sem local específico e sem hora para demonstrações, apenas para revelação de seus sentimentos. A presente pesquisa tem por objetivo analisar o potencial criativo dos adolescentes do ensino médio e a possibilidade das danças urbanas serem trabalhadas nas aulas de Educação Física de uma escola do município de Xanxerê. O estudo é de cunho qualitativo, com características de pesquisa-ação, utilizando de plano de aula e diário de campo/bordo como instrumento de coleta de dados, conforme embasamento da técnica temática de Minayo (2008) no qual realiza um momento relacional e prático de fundamental importância exploratória, de confirmação ou refutação de hipóteses e construção de teorias. Os resultados do presente estudo revelaram que os adolescentes buscam o diferencial, e que aprovaram a dança urbana em meio à disciplina de Educação Física e que a partir dela puderam estimular seu potencial criativo e transmitir seus sentimentos por meio de movimentos. Por intermédio do comportamento dos participantes durante as aulas, foi possível identificar mudanças no contexto cultural dos alunos e evolução na criatividade dos mesmos. Dessa forma, pode-se concluir que a inclusão de danças urbanas nas aulas de educação física é totalmente possível e ainda estimula o potencial criativo dos alunos, principalmente nos adolescentes, os quais clamam por mudança e diversidade.

Palavras-chave: Educação Física. Danças Urbanas. Criatividade. Ensino Médio.

E-mails: sandro.pedrozo@unoesc.edu.br

