

## TÍTULO – LITERATURA INFANTIL E A LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO BÁSICA: UMA FORMA DE SE COMUNICAR EM SILÊNCIO.

Pesquisador(es): MATOS, Juliana; AUGUSTO, Magali Beatriz

Curso: Pedagogia

Área: Ciências da Educação

Resumo: O estudo abordará a Língua Brasileira de Sinais no Ensino Regular, inserida por meio da literatura infantil reforçando a ideia da comunicação entre surdos e ouvintes tão necessária no atual contexto escolar e não escolar. As pessoas percebem o entorno, o ambiente onde está inserido, por meio dos sentidos da visão, da audição, do olfato, do paladar e do tato. Ainda assim, o ser humano é muito mais do que a simples junção desses sentidos, pois a perda de um ou mais sentidos não diminui, por si, a capacidade desse indivíduo. Uma deficiência sensorial, como por exemplo, a auditiva, pode ser, até certo ponto, caracterizada pelo aguçamento dos demais sentidos. Sabe-se que o aluno surdo sente bastante dificuldade em comunicar-se com o professor e com os alunos ouvintes, pois estes conhecem pouco ou nada sobre a Língua Brasileira de Sinais, fazendo com que a comunicação, na maioria das vezes, ocorra através da mímica. Por esses e outros motivos torna-se necessário o ensino de LIBRAS nas salas de aula do ensino regular, conjuntamente com alunos ouvintes, para que a pessoa com deficiência auditiva se sinta realmente incluída neste ambiente. Assim, o projeto refere-se ao estágio curricular/intervenção e pretende, a partir da literatura infantil, possibilitar o conhecimento básico de LIBRAS e favorecer o processo de ensino e aprendizagem.

Palavras-chave: Libras.Comunicação.Inclusão.Literatura

E-mails:juliana.unoesc.16@gmail.com; magali.augusto@unoesc.edu.br

