

## COMPLEXO DE MULTIPLO USO COM VALORIZAÇÃO CULTURAL, CENTRO DE EVENTOS MANDRIANI PARA A CIDADE DE PONTE SERRADA-SC

Pesquisador(es): BARBOSA, Clislaine Aparecida ; LUNKES, Rejane Bolzan; FAZOLO, Natalia

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Área: Ciências Exatas e Tecnológicas

Resumo: A cidade de Ponte Serrada-SC, é carente no que se refere a espaços com estrutura para realização dos diversos eventos solicitados pelo município, acarretando prejuízos culturais, sociais e econômicos para a cidade, lesionando assim o foco de desenvolvimento turístico. Tem-se por objetivo o embasamento, e o desenvolvimento do anteprojeto arquitetônico, de um centro de eventos. Os principais métodos de pesquisa utilizados foram, o embasamento teórico, e a contextualização arquitetônica de obras nacionais. O contexto abrange os eventos em sua origem e evolução, conforme pesquisa bibliográfica, contando com o auxílio de estudos de casos de obras nacionais, que permitiram o conhecimento em um panorama geral sobre os centros de eventos e suas peculiaridades, analisando os conceitos adotados com a forma que os materiais foram utilizados. Compreende também, estudos da viabilidade e dos cuidados com conforto ambiental, necessários para melhor acomodar os visitantes. Após os estudos preliminares se inicia a concepção da proposta de anteprojeto, onde consta o estudo da área escolhida para a implantação do edifício e todas as suas condicionantes. Bem como a evolução de conceito e partido arquitetônico, complementados com demonstração dos fluxos e da funcionalidade do edifício. Por meio de todos os resquícios explanados se resultou em diretrizes capazes de guiar na concepção e elaboração, da proposta do anteprojeto arquitetônico, resultando em um complexo capaz de atender as diversas tipologias de eventos realizados.

Palavras-chave: Eventos. Centro de eventos. Anteprojeto. Ponte Serrada.

E-mails: cris.ap.barbosa\_@hotmail.com , rejanebolzanlunkes@hotmail.com

