

A ELABORAÇÃO ARQUITETÔNICA DE UMA ESCOLA DE MÚSICA, COMO INCENTIVO A CULTURA NO MUNICÍPIO DE VIDEIRA-SC.

Pesquisador(es): MENEGON, Fabiana; PARISOTTO, Tulainy; SUCKOW, Jeferson E.

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Área: Ciências Exatas e Tecnológicas

Resumo: Elementos presentes na música existem desde o período pré-histórico, exercendo um importante papel de enriquecimento cultural. O presente artigo tem como objetivo apresentar os resultados do estudo desenvolvido com intuito de embasar posteriormente a elaboração de um anteprojeto arquitetônico para uma escola de música municipal a ser implementada no município de Videira-SC. A metodologia utilizada no estudo foi do tipo qualitativa exploratória, embasada em pesquisa de fundamentação teórica, análise de estudos de caso e terrenos, além de visitas in loco. Cabe salientar que, no decorrer da pesquisa, se tornou notória a importância do contato do ser humano com a música, devido às vantagens psíquicas que são desenvolvidas e estimuladas. Atualmente, pode-se observar que as atividades musicais na cidade ocorrem, em sua maioria, no Centro de Eventos Vitória, no entanto como o edifício não oferece infraestrutura adequada se torna necessária a criação de uma nova construção. Nesse sentido, a implantação da escola de música foi prevista no estudo em uma fração do terreno do parque “Cidade da Criança”, compreendendo espaço físico com área inicial de 3.099,20 m². Para tal, o programa de necessidades, organograma e fluxograma desenvolvido busca atender a demanda estimada, abrangendo setores de ensino, auditório, funcionários, social e de apoio, sendo proposto um local de convívio para a comunidade. Dessa forma, nessa primeira etapa, através das informações coletadas no decorrer da pesquisa se tornou viável a continuidade do estudo para elaboração da proposta de anteprojeto em um espaço.

Palavras-chave: Arquitetura Escolar. Escola de música. Cultura.

E-mails: fabianamenegon@live.com; tulainy.parisotto@unoesc.edu.br

