

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E ENCANTAMENTO: UMA EXPERIÊNCIA ACADÊMICA NO PIBID

Pesquisador(es): GALDINO, Luiz Gustavo; SALES, Débora Cristina de;

Curso: Pedagogia

Área: Ciência da Educação

Resumo: Com objetivos de estimular a criança a desenvolver o hábito de ouvir o outro, do resgate da leitura, do prazer de ler e da interpretação, a contação de histórias também desenvolver emoções e sentimentos de forma prazerosa e significativa, oportunizando diferentes momentos de interações com literaturas e interpretação da realidade. As histórias são contadas quinzenalmente para as crianças. Os bolsistas de iniciação à docência da EEBM Joaquim Amarante, em Videira, escolhem a literatura, organizam a estratégia (dramatização, palitoches, fantoches) e apresentam aos alunos do Pré escolar II até o 5º ano, totalizando 156 educandos. Dentre as histórias contadas, destaca-se: “Elmer o elefante xadrez”, “Bom dia todas as cores”, “Maria vai com as outras”, “Cachinhos dourados”, “Três porquinhos”, “O menino que mentia”, “A galinha ruiva”. As histórias são contadas para as crianças com um intuito pedagógico, buscando mobilizar as crianças à percepção das características dos personagens, do enredo da história e da construção de valores. A contação se dá por meio oral e requer concentração e habilidades de voz e gestuais e os recursos utilizados foram varais de histórias, fantoches, aventais, e fantasias. De forma lúdica, aproveitando o espaço, além das questões voltadas ao processo de alfabetização e letramento, ainda pode-se abordar sobre as diferenças, o respeito, a tolerância, as interações e as inter relações. Como resultado, observou-se que após as contações, as crianças ficam mais empolgadas e satisfeitas.

Palavras-chave: Pedagogia. PIBID. Histórias. Ludicidade. Desenvolvimento.

E-mails: luizgustavoevana@gmail.com; deh_2osalles@hotmail.com

