

## EXPERIÊNCIA DE PINTURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Pesquisador(es): REZENDE, Amanda; OLIVEIRA, Marineiva Moro Campos de.

Curso: Pedagogia

Área: Ciências da Educação

Resumo: Apresenta-se neste trabalho o relato de uma atividade de pintura realizada com turmas de Educação Infantil. Com a atividade objetivou-se estimular e instigar a imaginação e a criatividade das crianças por meio de atividades práticas de pinturas, pois, é importante ampliar as experiências infantis, para que a sua bagagem cultural ajude no desenvolvimento de sua imaginação e criatividade. Para a atividade organizou-se dois momentos. No primeiro momento preparou-se um espaço com tecidos expostos em forma de rede para as crianças ficarem deitadas e, enquanto a rede balançava, as crianças com pinceis e tintas pintavam os cartazes que estavam em sua volta. Após, no segundo momento, as crianças observaram os desenhos que foram formados, momento em que a imaginação se concretiza em discurso narrado da imagem que cada um identifica. Nesse momento, nota-se que as crianças iniciavam seus discursos justificando os desenhos que indentificavam, cada um identificou desenhos diferentes o que possibilitou um discurso em conflitos. Ao final da atividade percebe-se que as atividades que envolvem pinturas despertam atitudes essenciais para o desenvolvimento humano; como o senso crítico, a sensibilidade e a criatividade, atitudes que devem ser estimuladas na fase de Educação Infantil. Contudo, destaca-se que o professor, no momento de desenvolver essa atividade, deve estar preparado para mediar os conflitos garantindo que a criatividade individual seja respeitada e valorizada.

Palavras-chave: Criatividade. Imaginação. Pintura.

E-mails: amandakeli718@gmail.com/ marineiva.oliveira@unoesc.edu.br

<https://portalperiodicos.unoesc.edu.br/siepe>

