

17 a 21
de setembro
de 2018

siepe 2018

ISSN 2237-6593

ÉTICA E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

CULTURA EM RELAÇÃO AO HABITAR: UMA ANÁLISE HISTÓRICA E SOCIAL

Pesquisador(es): BAPTISTELLI, Andressa; ZIN, Manoela

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Área: Ciências Humanas

Resumo: Este artigo tem como foco central as relações estabelecidas historicamente entre as diferentes culturas em relação ao habitar com ênfase no papel do arquiteto mediante tal afinidade e tem como objetivos específicos compreender como se deu o habitar em relação a história e os valores antropológicos trazidos pelo mesmo, como esta ocupação ocorreu mediante a cultura das pessoas, buscando explicar o papel do profissional por meio das construções. Portanto para falar da diversidade cultural é necessário compreender a filosofia da diferença, da complexidade da vida, do conjunto de relações e do modo de vida das pessoas, grupos e categorias sociais, para assim poder fazer uma correlação com o morar das mesmas. Parte-se do pressuposto da origem cultural existente nas cidades em relação ao residir para assim poder compreender como este tema veio se transformando e tendo seus conceitos reformulados ao longo dos tempos, pois a cultura de um povo está totalmente ligada ao habitar dos mesmos.

Palavras-chave: Cultura. Habitar. Identidade. Moradia. Miscigenação.

E-mails: andressabaptistelli@gmail.com - manuzin@unochapeco.edu.br