

**ENSINO DE HISTÓRIA DA ARTE NA ANTIGUIDADE NO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

Pesquisador(es): ABELLO, Sandra; BIANCHET;

Acadêmico: Jacson Carlos de Souza

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Área: Ciências Exatas e Tecnológicas

Resumo: O presente relato de experiência expõe uma prática realizada no primeiro semestre de 2018, com a turma do 3º período na disciplina de História e Teoria da Arquitetura e da cidade 1 do curso de Arquitetura e Urbanismo da Unoesc Xanxerê. O conteúdo trabalhado está previsto na ementa da disciplina que é o estudo e análise da produção artística, arquitetônica e urbanística nos primórdios das civilizações. O objetivo da proposta foi o de demonstrar e experienciar a relação da teoria com a prática no desenvolvimento das construções da referida época. Foi observado as resoluções técnicas de cada época em seus detalhes, materiais, volumetria e forma arquitetônica. As etapas trabalhadas foram a de que inicialmente cada grupo deveria desenvolver uma pesquisa sobre as tipologias de moradias, os materiais e as resoluções que cada civilização empregou para realizar a construção. Posteriormente os grupos buscaram a melhor forma de produzir maquetes demonstrando estas resoluções utilizando os materiais equivalentes aos utilizados em cada época. Justifica-se a proposta por demonstrar aos acadêmicos algumas resoluções projetuais que servirão de base para futuros projetos. Os resultados alcançados foram evidenciados nas maquetes produzidas com características específicas do período/estilo estudado no seu processo de construção até os resultados finais desenvolvendo assim o espírito investigativo e crítico frente à arquitetura.

Palavras-chave: Ex.:Pré-história. Forma arquitetônica. Construções.

E-mails: sandraabello7@gmail.com; jhz.bianchet@gmail.com