

## EFEITO DA RUTINA SOBRE O PERFIL LIPÍDICO DE RATOS DIABÉTICOS INDUZIDOS POR ESTREPTOZOTOCINA

Orientador: CHIELLE, Eduardo Ottobelli

Pesquisador: VIENCINSKI, Aline Canani; COVATTI, Natana Cinthia

Curso: Biomedicina

Área do conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Compostos antioxidantes na dieta, como os flavonóides, podem oferecer alguma proteção contra o diabetes *mellitus* e suas complicações. Anormalidades no metabolismo lipídico constituem uma das complicações mais comuns no diabetes *mellitus*, contribuindo para complicações cardiovasculares e aterosclerose, as quais são as principais causas de morte da população diabética. O presente estudo teve como objetivo avaliar o efeito da rutina, sobre parâmetros bioquímicos relacionados com o perfil lipídico, em modelo animal de diabetes induzido por estreptozotocina (STZ). Este estudo caracteriza-se como experimental, onde foram utilizados ratos machos, Wistar. O diabetes foi induzido nos animais através de injeção única intraperitoneal (i.p.) de estreptozotocina (STZ), 50 mg/Kg. A rutina foi administrada numa concentração de 100 mg/Kg/dia, e a concentração de glibenclamida foi de 10 mg/Kg/dia, durante 30 dias. Ao final do experimento, os animais foram anestesiados para a coleta das amostras. A análise das informações foi de forma descritiva e através da Análise de variância (ANOVA) com o auxílio do software Statistical Package for Social Sciences (SPSS) versão 13.0. O diabetes resultou em aumento da glicemia, colesterol total, triglicérides e lipoproteínas (LDL e VLDL-colesterol), e diminuição do HDL-colesterol. Rutina (100 mg/kg/dia) promoveu a diminuição de triglicérides, colesterol total e especialmente da fração LDL de ratos diabéticos, quando comparados com o grupo não tratado e tratado com glibenclamida. Conclusões: Este estudo demonstra que em modelo animal de diabetes induzido por estreptozotocina a rutina foi capaz de reduzir o perfil lipídico especialmente de LDL-colesterol, sugerindo que a administração de rutina facilita o metabolismo lipídico, auxiliando como agente antiaterogênico.

Palavras-chave: Diabetes *mellitus*; perfil lipídico; Rutina.

eduardochielle@yahoo.com.br

aline\_canani@hotmail.com

## AVALIAÇÃO DA QUALIDADE MICROBIOLÓGICA DE ÁGUAS UTILIZADAS EM CONSULTÓRIOS ODONTOLÓGICOS

Orientadora: ROSSI, Eliandra Mirlei

Pesquisadoras: PERONDI, Rafaela; SCAPIN, Diane; ORO, Débora

Curso: Ciências Biológicas

Área do conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Diversos estudos têm demonstrado que o sistema de água das unidades dentárias é sítio propício ao desenvolvimento de certas populações microbianas, o que pode provocar infecções nos pacientes. Considerando o potencial risco de ocorrer infecção cruzada nesses locais, o presente estudo teve como objetivo avaliar a qualidade microbiológica da água do reservatório, da seringa tríplice e da alta rotação, através da contagem de bactérias heterotróficas, *Pseudomonas aeruginosa*, coliformes totais e termotolerantes, assim como obter dados referentes às práticas odontológicas e verificar se a água utilizada atende aos padrões estabelecidos pela ADA no ano 2000 e pela portaria 518 do Ministério da Saúde de 2004. Com esta finalidade, foram analisadas 41 amostras provenientes de 14 consultórios odontológicos. Para a coleta da água, foram utilizados frascos previamente esterilizados, contendo 0,1 mL de tiosulfato de sódio a 10%. A metodologia utilizada para a contagem de bactérias heterotróficas, coliformes totais e termotolerantes foi de acordo com o estabelecido pela normativa 62 de 26 de agosto de 2003 do Ministério da Agricultura Pecuária e Abastecimento – MAPA. A detecção de *P. aeruginosa* foi realizada através da técnica da membrana filtrante, conforme determinado pela APHA em 1998. Dos 14 consultórios avaliados, 6 (42,85 %) não apresentaram nenhum tipo de contaminação. Além disso, nenhuma das amostras coletadas apresentou coliforme e *Pseudomonas aeruginosa*. Das 41 amostras analisadas, 9 (21,9%) estavam contaminadas por heterotróficos e apresentaram contagens fora do padrão estabelecido pela ADA ( $\leq 200$  UFC/mL) e 5 dessas (12,1%) também estavam fora dos padrões da portaria 518 do Ministério da Saúde ( $\leq 500$  UFC/mL). As maiores incidências de contaminação ocorreram na alta rotação, bem como na seringa tríplice com 4 (44,4%) das amostras contaminadas. Os resultados demonstraram que a contaminação ocorre após a passagem pela tubulação da unidade dental, o que representa risco para a saúde do paciente e equipe odontológica. Dessa forma, o monitoramento e controle periódico da qualidade dessa água são fundamentais para o sucesso da biossegurança nesses locais.

Palavras-chave: Bactérias. Consultórios. Contaminação.

eliandra.rossi@unoesc.edu.br

rafaellaperondii@hotmail.com

diane.scapin@unoesc.edu.br

debora.oro@unoesc.edu.br

NECTIVORIA EM *Ruellia brevifolia* (Pohl) Ezcurra (ACANTHACEAE), *Justicia brasiliana* Roth (ACANTHACEAE) E *Erythrina falcata* Benth. (FABACEAE – FABOIDEAE)  
EM UM FRAGMENTO DE FLORESTA ESTACIONAL DECIDUAL EM  
SÃO MIGUEL DO OESTE, SANTA CATARINA, BRASIL

Orientador: OLIVEIRA, Adriano Dias de  
Pesquisador: BATISTELLA, Rafael Augusto  
Curso: Ciências Biológicas  
Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Muitas plantas necessitam de agentes bióticos, como aves ou insetos, para transportar seu pólen durante a reprodução. Algumas dessas espécies investem grande parte da sua energia para atrair polinizadores, produzindo flores visualmente chamativas, com coloração evidente no ambiente, e como forma de recompensa aos possíveis polinizadores produzem néctar, que contém, entre outras substâncias, açúcar na sua composição. Aves, especificamente beija-flores (Trochilidae), utilizam o açúcar contido nessa substância para manutenção de suas taxas metabólicas. Esse estudo objetivou estudar essas interações da biocenose com foco em duas espécies arbustivas *Justicia brasiliana* Roth (Acanthaceae) e *Ruellia brevifolia* (Pohl) Ezcurra (Acanthaceae); e uma espécie arbórea *Erythrina falcata* Benth. (Fabaceae), todas com síndrome ornitófila, ou seja, com morfologia floral relacionada à polinização por aves. A área do estudo foi um remanescente de Floresta Estacional Decidual que, embora esteja localizado na zona urbana da São Miguel do Oeste, apresenta um bom estado de conservação. Através de observação focal, foi observada a nectivoria nas três espécies do estudo, registrando todas as aves que se aproximaram das flores. Para o monitoramento da fenologia, enfatizando a quantidade de botões florais e flores nas plantas estudadas, foi utilizado o Método Semiquantitativo de Fournier. Em *R. brevifolia* foram observadas 6 visitas das espécies *Chlorostilbon lucidus* Shaw. e *Thalurania glaucopis* Gmelin visitando flores. Foi feita coleta de néctar em *R. brevifolia*, que teve o seu pico de floração entre setembro e outubro, utilizando-se microseringas. Sua produção volumétrica foi baixa em comparação com outras plantas ornitófilas, sendo maior em flores em segundo dia de antese, e a concentração de açúcar foi relativamente constante entre as horas das coletas (cerca de 20%BRIX). *J. brasiliana* apresentou seu pico de floração de março a abril, com nova atividade em outubro. Esta foi a espécie que apresentou mais registros de nectivoria por beija-flores, totalizando 10, cujos visitantes foram: *Thalurania glaucopis* Gmelin, *Stephanoxis lalandi* Vieillot, *Phaethornis eurynome* Lesson, e *Chlorostilbon lucidus* Shaw. Em *Erythrina falcata* Benth. os 18 registros de nectivoria incluíram *Leuchcloris albicollis*, que é um beija-flor comum no Sul do Brasil, e uma ave da família Icteridae, *Cacicus haemorrhous*, que derrubou todas as flores que visitou. A quantidade de visitas nas três espécies foi relativamente baixa, e alguns fatores, como a presença de formigas nas partes florais e danos na corola em *R. brevifolia*, provocados pela abelha *Trigona spinipes* (Fabricius), podem justificar essa baixa quantidade, pois os beija-flores são extremamente sensíveis a variações nas quantidades de néctar produzido por terem que maximizar a relação custo-benefício de suas atividades de forrageio.

Palavras-chave: *Erythrina*. *Justicia*. *Ruellia*. Nectivoria. Beija-flores.

rafa.batistella@hotmail.com  
adobiologia@yahoo.com.br

## FISIOLOGIA DO EXERCÍCIO NA ESCOLA: EFEITOS DE UM PROGRAMA DE ATIVIDADE FÍSICA AERÓBIA SOBRE O $VO_{2MAX}$ , FREQUÊNCIA CARDÍACA, PRESSÃO ARTERIAL E GASTO ENERGÉTICO DE ESCOLARES DE UMA TURMA DO ENSINO MÉDIO

Orientadora: FACHINETO, Sandra

Pesquisadora: WILLMS, Vanderlize Helena Blank

Curso: Educação Física

Área de Conhecimento: Ciências Biológicas e da Saúde

Bons níveis dos componentes da aptidão física relacionada à saúde representam positivas condições de vida, longevidade e menor risco de adquirir doenças hipocinéticas, tais como: doenças cardiovasculares, obesidade, diabetes, colesterol, hipertensão, entre outras. Este estudo teve por objetivo analisar as respostas fisiológicas ( $VO_{2max}$ , Frequência cardíaca de repouso, pressão arterial sistólica e diastólica de repouso) e metabólicas (gasto energético) de adolescentes de uma escola Pública de Mondai - Santa Catarina, submetidos a um programa orientado de atividade física aeróbia. A amostra foi selecionada de forma intencional e composta por 22 alunos do 2º ano do ensino médio. Em um primeiro momento foram feitas medidas de pressão arterial, frequência cardíaca e taxa metabólica basal de repouso. O  $VO_{2max}$  foi verificado por meio do teste de vai-e-vem de 20 metros. Com o diagnóstico, foram implementadas atividades nas aulas de Educação Física visando à melhoria da aptidão cardiorrespiratória como caminhadas, corridas orientadas, circuito de atividades aeróbias, jogos recreativos e esportivos e dança com ritmos de axé. Na sequência, foram realizados os pós-testes. Para análise dos dados foi usado o Teste *t pareado* adotando-se o nível de significância de  $P \leq 0,05$ . Os resultados mostraram que quando comparados os valores médios das variáveis fisiológicas e metabólicas em relação a todo o grupo de alunos, foram constatadas diferenças estatisticamente significativas para todas as variáveis ( $VO_{2max}$ , PAS e FC de repouso, GE de repouso) com exceção para a PAD. No que se refere à análise por gênero, observaram-se diferenças significativas no  $VO_{2max}$  e na PAD nos meninos e no  $VO_{2max}$ , FC e PAS nas meninas. Essa diferença se dá devido à influência do processo de maturação sexual neste período. E se tratando de gasto energético, não houve uma mudança significativa para as meninas nem para os meninos, no entanto, pode-se notar que os valores médios aumentaram em relação ao pré-teste para ambos os grupos. Conclui-se que houve melhorias nos diversos aspectos fisiológicos e metabólicos analisados. Pode-se inferir que é possível contribuir para minimizar o sedentarismo e aumentar a aptidão física cardiorrespiratória, com simples mudanças nos atuais planos de aulas, dando ênfase a um programa orientado de atividade física voltado para a saúde.

Palavras-chave: Atividade física. Variáveis fisiológicas e metabólicas. Escolares.

sandra.fachineto@unoesc.edu.br

vanderlizew@hotmail.com

## INTRODUZINDO O CONTEÚDO DE PRIMEIROS SOCORROS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA PROPOSTA DIDÁTICO-METODOLÓGICA PARA O 3º ANO DO ENSINO MÉDIO

Orientadora: FACHINETO, Sandra

Pesquisador: NIENOW, Fernando

Curso: Educação Física

Área de Conhecimento: Ciências Biológicas e da Saúde

As aulas de Educação Física escolar representam momentos em que os alunos executam movimentos ou atividades nas quais podem ocorrer vários tipos de acidentes, sejam por uso indevido de materiais, aparelhos, vestimenta ou mesmo o contato físico. Além disso, conhecer os procedimentos emergenciais a serem adotados em diferentes situações cotidianas pode ajudar a salvar vidas. Desta forma, o presente estudo objetivou desenvolver uma proposta didático-metodológica de introdução dos primeiros socorros nas aulas de Educação Física escolar diante de diferentes situações emergenciais do cotidiano e da atividade física. Fizeram parte da amostra 32 alunos do 3º ano do ensino médio de ambos os gêneros, de uma escola Pública do Município de Cunha Porã – SC. O estudo teve duração de dois meses, em que foram aplicadas duas aulas semanais, totalizando 16 aulas, com duração de 45 minutos cada. A coleta de informações foi realizada por meio de uma entrevista semiestruturada e anotações através de um diário de campo. Durante as aulas, foram contemplados conteúdos de introdução aos primeiros socorros, os 10 mandamentos de um socorrista, suporte básico de vida (avaliação primária e secundária), ressuscitação cardio-pulmonar, respiração artificial, hemorragias, ferimentos, desmaio e convulsões, além de lesões músculo-esqueléticas como entorse, distensão, fraturas, luxação, contusão e câimbras. Ao final das intervenções referentes aos conteúdos de primeiros socorros, foi aplicado um questionário adaptado de Andraus et al. (2005), que visava determinar quais os conhecimentos adquiridos pelos alunos pós-intervenção. Os dados foram analisados de forma quali-quantitativa, usando estatística descritiva (valores expressos em média) e análise de conteúdo por meio de categorias temáticas. Verificou-se que houve uma compreensão suficiente relativa aos procedimentos de como agir diante de uma situação de emergência. Percebeu-se também que as estratégias utilizadas (aulas expositivas-dialogadas, simulação de situações emergenciais em duplas ou grupos, gincana, jogos esportivos, entre outros) podem ter sido um dos principais fatores que auxiliaram e facilitaram a aprendizagem dos alunos. Verificou-se que os alunos adquiriram conhecimentos ao final do programa. Assim, conclui-se que uma proposta didático-metodológica de introdução dos primeiros socorros pode ser implementada durante as aulas de Educação Física escolar com resultados positivos.

Palavras-chave: Educação física escolar. Estratégias didático-metodológicas. Primeiros socorros.

sandra.fachineto@unoesc.edu.br

nando\_ninow@hotmail.com

PANORAMA AMBIENTAL DA UNIVERSIDADE DO OESTE DE SANTA CATARINA –  
UNOESC, CAMPUS APROXIMADO DE SÃO JOSÉ DO CEDRO

Orientador: SCHAEGLER, Peterson Fernando.

Pesquisadores: AULER, André Carlos; GANZER, Hellen Mayanne Schlichting; VERONA, Regina Bellan.

Curso: Agronomia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Exatas e da Terra

O presente estudo tem por objetivo avaliar o grau de conformidade ambiental do campus aproximado da UNOESC em São José do Cedro. As normas de proteção do meio ambiente foram sendo construídas e solidificadas ao longo do século XX. Talvez, uma das mais importantes e expressivas seja a Lei nº 4.771/65 (Código Florestal); no entanto, é de fácil constatação que esta e outras normas não foram respeitadas faticamente. O campus aproximado da UNOESC em São José do Cedro está dividido em duas áreas, num total de 54 hectares, compreendendo estrutura física (salas de aula e laboratórios), lavouras para experimentos, remanescentes florestais e outros. Mediante levantamento, averiguou-se que quanto à área florestada, no entanto, não está averbada junto às matrículas por questões de transferência do imóvel, pois fora recentemente cedida pela administração pública à instituição. Quanto à existência e respeito das áreas de preservação permanente (APP), as benfeitorias do Campus encontram-se próximas de depósitos de água (tanques de piscicultura), que por sua vez não se pode determinar se são de ocorrência natural ou em função de intervenção antrópica. Há relatos de moradores locais de que as fontes seriam de procedência natural, havendo então inconformidade. Em relação ao uso e depósito dos frascos de agrotóxicos, verificou-se que o local de armazenamento das embalagens encontra-se em desacordo por não apresentar todas as exigências prescritas. Referente à coleta e ao destino de resíduos, relatou-se que o sistema de esgoto é composto por fossa séptica ecológica; assim sendo, tais resíduos não são recolhidos e tratados. Por tratar-se de um campus, onde os cursos de graduação requerem o manuseio de reagentes químicos em seus laboratórios, evidencia-se a problemática do destino de tais resíduos. Procedeu-se a realização de análises granulométricas para serviços terceirizados a produtores rurais regionais, tal rotina gera um grande volume de efluentes. Estes e o restante de resíduos são armazenados e destinados ao Campus de SMO, que lhes dá o destino correto. Com tais informações, pode-se concluir que o Campus da UNOESC em São José do Cedro apresenta algumas inconformidades ambientais, passíveis de melhorias e regularização, as quais podem, inclusive, ser alvo de futuro trabalho no Curso de Agronomia. Ao mesmo tempo, apresenta aspectos positivos como recolhimento da água da chuva, área de reflorestamento com espécies nativas e, embora ainda não averbado, remanescente significativo de mata nativa.

Palavras-chave: Adequação/panorama ambiental. Campus em São José do Cedro. Legislação. UNOESC.

andrecauler@hotmail.com

hellenganzer@hotmail.com

reginaverona\_10@hotmail.com

petersonfernado100@yahoo.com.br

## A MODA COMO ELEMENTO CÊNICO REVELADOR DA PERSONALIDADE E IDENTIDADE DO EDUCANDO

Orientadora: DAL`VESCO, Marilei Teresinha

Pesquisadora: FAVERO, Angela

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área de Ciências Humanas e Sociais.

O estudo é resultado da pesquisa que vem sendo desenvolvida com alunos e alunas do Ensino Fundamental pertencente à Rede Estadual de Ensino em uma escola do município de Santa Helena, no curso de licenciatura em Artes Cênicas. A temática da pesquisa aborda "A moda como elemento cênico revelador da personalidade e identidade do educando." Os motivos que impulsionaram a definição da temática partiram das provocações teóricas e práticas vivenciadas no curso de Licenciatura em Artes Cênicas, no componente curricular estágio curricular em Artes Cênicas III, as quais motivaram a escolha de referido tema. Como pesquisadores em processo de formação em artes cênicas, somos desafiados a refletir sobre os processos de ensino e de aprendizagem em Artes na educação básica, assim sentimos a "necessidade", de desencadear algumas provocações reflexivas a partir do estudo sobre o teatro, pois os alunos da nossa região são carentes de processos de aprendizagem que lhes permitam aprender a interagir com o seu corpo de maneira mais significativa, mostram dificuldade de interagir nas atividades teatrais, interferindo na formação e no desenvolvimento da sua personalidade. A estruturação da problemática é resultado das leituras de alguns autores, assim como das constatações evidenciadas durante os processos de estudos realizados junto à entidade campo de estágio. O objetivo do estudo visa compreender o sentido da moda enquanto elemento cênico na construção da personalidade, cujo foco de estudo envolve atividades de construção de adereços e figurinos cênicos, buscando verificar "de que forma a moda se configura como elemento artístico-criativo, a fim de atuar como revelador da personalidade e identidade, com alunos do Ensino Fundamental?" A proposta de estudo é norteada pela investigação teórica, apoiada nas ideias de alguns autores, que defendem o saber sensível como constituinte e integrante de uma educação prazerosa e produtiva. O ensino da arte permite que a criança e o adolescente exercitem suas potencialidades perceptivas, imaginativas, criativas enriquecidas pelas emoções e sentidos, desenvolvendo uma educação sensível e consciência estética. Nesta perspectiva apontamos o ensino da arte como componente, onde as crianças possam exercitar suas potencialidades perceptivas, imaginativas, criativas enriquecidas pelas emoções e sentidos, desenvolvendo uma educação sensível e consciência estética. O estudo nos mostra as atividades teatrais como elemento inato do ser humano e parte determinante, contudo, não isolado, do processo educativo. Um processo que implica conhecimento do corpo e interatividade com o outro e com o meio.

Palavras-chave: Arte. Teatro. Moda. Educação. Corpo.

marilei.dalvesco@unoesc.edu.br

andypqna@hotmail.com

## AS ENTRELINHAS DAS MÚSICAS CENSURADAS NO PERÍODO DA DITADURA MILITAR: 1964 A 1985

Orientador: CASAROTTO Abele Marcos

Pesquisadora: SILVA, Jocéli Salete Pacheco

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área de Ciências Humanas e Sociais

As relações humanas, embora complexas são peças fundamentais na realização comportamental e profissional de um indivíduo. Desta forma, a análise dos relacionamentos entre professor/aluno envolve interesses e intenções, sendo esta interação o expoente das consequências, pois, a educação é uma das fontes mais importantes do desenvolvimento comportamental e da agregação de valores nos membros da espécie humana. Neste sentido, a interação estabelecida caracteriza-se pela seleção de conteúdos, organização, sistematização didática para facilitar o aprendizado dos alunos e exposição onde o professor demonstrará seus conteúdos. No entanto, este paradigma deve ser quebrado, é preciso não limitar este estudo em relação ao comportamento do professor com resultados do aluno; devendo introduzir os processos construtivos como mediadores para superar as limitações do paradigma processo-produto. Nas aulas de artes, cabe ao professor possibilitar uma aula cativante, tendo em vista que, está trabalhando com pessoas, e por meio de aulas motivadoras e espontâneas os alunos se sentem mais confiantes, com isso, permitem-se despertar a curiosidade e a vontade por desenvolver as atividades. O professor é o provocador de conhecimento, assim como deve preocupar-se também com o processo de construção da cidadania do aluno e para que isso ocorra, faz-se necessária a conscientização do professor de que seu papel é de facilitador de aprendizagem, aberto às novas experiências, procurando compreender, numa relação empática, também os sentimentos e os problemas de seus alunos e tentar levá-los à auto-realização. Baseados em pesquisas e vivências no curso de Artes Cênicas e os questionamentos que a sala de aula nos trouxe, escolhemos o tema "As entrelinhas das músicas censuradas no período da ditadura militar: 1964 a 1985", com o objetivo de auxiliar os educandos se permitir ver, ouvir e experimentar novas possibilidades musicais, culturais e artísticas. Para isso, se faz necessário entender o que vem a ser esse período e o que aconteceu no decorrer desses vinte e um anos de ditadura. Quando entramos na 7ª série para observar a turma em uma Escola de Educação Básica do município de São Miguel do Oeste, SC, algo ali nos fez escolhê-los, ou melhor, ser escolhidos, pois, dali viria um dos nossos maiores desafios como professores. De modo concreto, não podemos pensar que a construção do conhecimento é entendida como individual. O conhecimento é o produto da atividade e do conhecimento humano marcado social e culturalmente. O papel do professor consiste em agir como intermediário entre os conteúdos da aprendizagem e a atividade construtiva para que ocorra a assimilação.

Palavras-chave: Arte. Música. Ditadura Militar.

abele.casarotto@unoesc.edu.br

celly\_vocal@hotmail.com

## BRINCADEIRAS E CANTIGAS DE RODA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Orientadoras: DAL`VESCO, Marilei Teresinha e WANDSCHEER, Marli Ferreira

Pesquisadores: PACHECO, Jones e SILVA, Jocéli Salete Pacheco

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área de Ciências Humanas e Sociais

A proposta deste trabalho teve como objetivo resgatar por meio das cantigas de roda as brincadeiras de criança, substituídas no momento emergente pelos jogos eletrônicos (computador, vídeo-game, entre outros). Os avanços tecnológicos que vivenciamos são de suma importância, mas surgem também os problemas acarretados por esses avanços, que limitam muito as crianças, pois perdem um pouco, ou muito da infância que seria utilizada brincando, subindo em árvores, pulando e, em vez disso, estas, apenas se permitem ficar o dia todo em frente à televisão, ou a um computador. Tendo como objetivo oportunizar às crianças vivências momentos lúdicos realizamos uma oficina, com alunos da pré-escola de um Centro de Educação Infantil pertencente à rede municipal de ensino do município de São Miguel do Oeste, SC. Os participantes da oficina foram crianças de quatro a seis anos de idade, num total de noventa crianças. A proposta buscou compreender elementos que possibilitassem a divulgação do melhor tempo que temos na vida, onde valorizamos muito a amizade, o companheirismo e não olhamos para o ter de cada pessoa, mas sim para o ser. E as cantigas e brincadeiras de roda servem de instrumento, mais que isso, é a possibilidade de melhoria no desenvolvimento psicomotor dos alunos. Neste sentido, a ideia desta pesquisa ultrapassa o limite do conhecimento e a prática das cantigas e brincadeiras, serve como argumento entre aluno/professor, pois, por meio do lúdico as crianças sentem mais confiança no professor que media o conhecimento de forma prazerosa, haja vista que muitas brincadeiras e cantigas visam trabalhar as mais diversas formas de aprendizado, permitindo mais liberdade para um diálogo. Cantigas de roda, cirandas ou brincadeiras de roda são brincadeiras infantis, onde tipicamente as crianças formam uma roda de mãos dadas e cantam melodias folclóricas, podendo executar ou não coreografias acerca da letra da música. É uma grande expressão folclórica e, acredita-se que pode ter origem em músicas modificadas de um autor popular ou nascido anonimamente na população. O resgate do contato entre as pessoas mostra-se extremamente necessário para o crescimento e entendimento da palavra SER HUMANO, pois faz com que as pessoas não tenham vergonha de se aproximar umas das outras e a relação de sentimentos desenvolvem-se com a praticidade do respeito e amor entre os seres.

Palavras-chave: Arte. Cantigas de Roda. Brincadeiras. Educação.

marilei.dalvesco@unoesc.edu.br

marlifw@yahoo.com.br

## CAIXA CÊNICA: O ATO DE CONTAR E DESENHAR HISTÓRIAS

Orientadoras: DAL`VESCO, Marilei Teresinha e WANDSCHEER, Marli Ferreira

Pesquisadora: SOLDI, Iara Fátima

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área de Ciências Humanas e Sociais

O presente estudo é resultado de uma oficina pedagógica, desenvolvida com alunos (as) da Pré-escola de uma escola pertencente à rede Municipal de São Miguel do Oeste, SC. A finalidade da proposta de pesquisa visa ao aprimoramento do estudo em uma oficina de expressão, a qual propôs uma reflexão acerca da importância que o teatro exerce nesta etapa da Educação Básica e, por conseguinte, o impacto que as atividades teatrais ainda pouco utilizadas no contexto de ensino/aprendizagem produzem. Para o desenvolvimento da proposta, tivemos como objetivo proporcionar aos educandos a troca efetiva de experiências e interações com as técnicas teatrais, por meio de atividades práticas, tendo por foco o corpo como elemento cênico, buscando valorizar nos educandos seus saberes, sua criatividade, instigar sua sensibilidade que, contida em cada um, pudesse vir a aflorar. Os exercícios cênicos objetivaram uma aproximação maior entre as crianças e para consigo mesmas, possibilitando-lhes uma melhor e mais ampla compreensão do processo de ensino/aprendizagem, de tomada de conhecimento de seus limites, fraquezas, medos, angústias, expectativas e do poder imaginário, criativo e produtivo de cada qual, que, uma vez inserido no contexto do que se entende por sensível e da criatividade em artes, possa crescer e se transformar, sem esquecer o contato com o novo e com os audiovisuais, que são as novas possibilidades de conhecimento atuais. Essa prática trouxe à tona algumas dúvidas pertinentes, que, no decorrer da aplicação das oficinas, se tornaram mais evidentes, como por exemplo, se este tipo de trabalho/atividade é realmente viável a esta faixa etária e se seus conhecimentos na exploração do corpo de forma lúdica e prazerosa. O medo de tocar o próximo e expor-se a isso e posteriormente à libertação, com a naturalidade de expressão demonstrada posteriormente ao primeiro contato com o novo e a satisfação em realizar determinada tarefa, a fim de buscar interação e entrega mútua, entregando-se ao prazer da descoberta de uma nova possibilidade. Ser educador nos tempos atuais não é tarefa das mais fáceis. Não que seja impossível sê-lo, apenas há que se despir de todos os preconceitos e assumir uma postura coerente e condizente com a realidade na qual interferimos, comprometendo-nos com uma causa e de especial maneira, lutando por ela, a fim de que os louros sejam colhidos não apenas pelo educador, mas sobremaneira por todos os envolvidos nesse mágico processo, que nada mais é do que ensinar a aprender a aprender ensinando.

Palavras-chave: Arte. Oficinas de Teatro. Educação. Sensibilidade.

marilei.dalvesco@unoesc.edu.br

marlifw@yahoo.com.br

## O DESENHO NA ESCOLA E A EDUCAÇÃO ESTÉTICA: DIÁLOGOS ENTRE A A ARTE E A IMAGINAÇÃO

Orientadora: FRIEDRICH, Marlene Zenaide

Pesquisadora: ANTUNES, Angelica

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais.

O desenho é a forma de expressão mais antiga da qual se tem conhecimento, e foi fundamental para que houvesse entendimento da história que hoje conhecemos. Desenhos nas paredes das cavernas, mostrando animais e caçadas; nas pirâmides, ilustrações sobre costumes e formas de governo; pinturas renascentistas de figuras históricas e religiosas; documentos chineses sobre os primórdios da engenharia moderna; até os estudos de Da Vinci sobre as proporções humanas. A pesquisa é resultado de estudos realizados no curso de Artes Cênicas, no componente curricular estágio curricular supervisionado em Artes Cênicas, reflexões que nos apontam o desenho como elemento capaz de comunicar uma ideia, no registro de pesquisas, quanto para expressar conceitos e/ou fatos e o momento em que aconteceram. O desenho na escola é nosso objeto de estudo, cujo tema aborda "O desenho na escola e a educação estética: diálogos entre a arte e a imaginação". Nesta perspectiva propomos atividades aos educandos da oitava série de uma Escola de Educação Básica do município de Descanso, com o objetivo de instigá-los a perceber o desenho está na forma do corpo forma ao executar um movimento, na dança, no teatro e no dia a dia. O desenho é a forma mais acessível de representar uma ideia. Mas desenhar por desenhar não basta, deve-se ter uma educação estética bem trabalhada, que permita a apreciação desta arte, para dela absorver um significado que gere inquietação e questionamento. O ser humano é um ser crítico e deve usar dessa capacidade para agir sobre o ambiente que o cerca. O fato de se dizer "Não sei desenhar", segundo Lowenfeld e Brittain (1961), e muitos outros autores, é decorrente de algum trauma ocorrido na idade escolar: "Onde quer que ouçamos uma criança dizer 'não sei desenhar isto', podemos estar seguros de que em sua vida existiu algum tipo de interferência.". O ato de desenhar é muito sensível, tal como é o ser humano: qualquer frustração ou desilusão gerada por outrem no processo pode acarretar rejeição e até aversão por essa arte.

Palavras-chave: Arte. Desenho. Educação. Educação Estética.

marlene.friedrich@unoesc.edu.br

peque\_mack@hotmail.com

PROCESSOS DE APRENDIZAGEM E INTERAÇÃO COM A ARTE:  
EXPERIÊNCIAS, INTERAÇÕES E CONEXÕES COM O ENSINO DO TEATRO

Orientadora: DAL`VESCO, Marilei Teresinha

Pesquisadora: WERLE, Andrieli Taisa

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

A escola acolhe diferentes realidades sociais, cada ambiente é mesclado de crianças e de adolescentes que vêm todo o dia para a escola, um percurso que exige a obrigatoriedade de frequentar a Educação Básica, cujo objetivo visa apontar caminhos para a educação humana, contribuindo para a sua formação socioeducativa em todos os sentidos da vida. Neste sentido, buscando compreender os processos de ensino e de aprendizagem na educação básica das possibilidades que a linguagens de Artes Cênicas oferecem à educação sensível dos educandos; o tema da pesquisa foca os "Processos de aprendizagem e interação com a arte: experiências, interações e conexões com o ensino do teatro". Sabe-se que somos seres inacabados, em construção, buscando novos saberes todos os dias, adaptando-nos num mundo em constante transformação, pois se entende que as transformações acontecem em todos os ambientes sociais, a começar pela família, estendendo-se em todos os setores da sociedade. Sob este enfoque, o arte-educador possui um importante papel no processo de formação humana do educando, pois o educando em arte necessita ser estimulado desde criança a ter contato com as diferentes linguagens artísticas, sejam elas pelas artes visuais, pela música, pelo teatro ou pela dança. Diante das colocações acima, como educadores em processo de formação, questionamo-nos sobre quais possibilidades pedagógicas que as atividades teatrais podem contribuir no processo de aprendizagem e interação com a arte na educação básica, com foco nos alunos e alunas do Ensino Fundamental da Escola de Educação Básica Hélio Wasum, pertencente à rede Estadual de Ensino, do município de Bandeirante- SC, a fim de contribuir nos processos de formação de um sujeito reflexivo, gerando novas ações. Para a aplicação da pesquisa, criou-se uma personagem denominada Kimmy, que buscou durante o processo desafiar, contagiar e envolver os educandos no seu processo de formação, para que houvesse uma melhor compreensão da educação, mantendo experiências, interações e conexões com o ensino do teatro.

Palavras-chave: Artes. Linguagens. Teatro. Educação.

marilei.dalvesco@unoesc.edu.br

andri\_cenicas@yahoo.com.br

## UM OLHAR SENSÍVEL POR MEIO DO TEATRO PARA AS CRIANÇAS DA PRÉ-ESCOLA

Orientadoras: DAL`VESCO, Marilei Teresinha; WANDSCHEER, Marli Ferreira

Pesquisador: ARETZ, Antonio Marcio Silva

Curso: Licenciatura em Artes Cênicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

O presente estudo identifica nos alunos envolvidos nesse processo, como a sensibilidade libertadora estabelece novos parâmetros para o desenvolvimento cultural do país, mas acima de tudo como o teatro contribui para a inclusão de estudantes na comunidade escolar, e conseqüentemente na superação de preconceitos. A necessidade de se trabalhar o teatro, deve-se ao fato de permitir às crianças e adolescentes um contato com o ser sensível que há em cada um, sem medo, sem preconceitos, para que possam se sentir realmente parte da sociedade em que se encontram. A partir das leituras e das vivências no curso de Artes Cênicas, percebemos que é preciso que haja na educação uma maior atenção em desenvolver no indivíduo, antes de tudo, suas qualidades essencialmente humanas, as quais podem ser perfeitamente desenvolvidas por meio do teatro. O objetivo do estudo visa ressaltar a importância da atividade teatral e a expressão corporal dentro do espaço escolar como uma forma de aprender, promovendo um espaço de liberdade por meio do diálogo e da representação, ao nos confrontarmos com questões sociais étnicas, de alteridade, de justiça e solidariedade; porém, cabe à escola compreender estas práticas educacionais como uma combinação de atividades para o desenvolvimento global do indivíduo, como um processo de socialização consciente e crítico, do exercício de convivência democrática e uma atividade artística. O presente estudo é fruto da realização de oficinas que foram desenvolvidas nas escolas municipais de São Miguel do Oeste – SC, com alunos da pré-escola. Considerando que o teatro na escola pode ser trabalhado de várias formas, de acordo com a faixa etária dos envolvidos nesse processo, assumindo função importante no desenvolvimento do aluno. Partindo da realização dos estudos realizados pelos acadêmicos de artes cênicas, sentimos a necessidade de tornar efetiva a prática teatral nas escolas, portanto, que esses sirvam de norte para guiar o planejamento curricular das escolas no município. Que através desse, possam, nas Secretarias de Educação e Cultura, dar ao teatro a importância e o destaque que ele realmente merece como componente de educação do sensível, na educação de pessoas humanas e no desenvolvimento da percepção do outro, trazendo aos envolvidos o respeito às diferenças, agindo na superação do preconceito e discriminação, uma vez que é a isso que o teatro no contexto escolar se propõe.

Palavras-chave: Arte. Teatro. Educação. Humano.

marilei.dalvesco@unoesc.edu.br

marlifw@yahoo.com.br

## OLHARES SOBRE A COR: ESPAÇO LIVRE PARA O POSSÍVEL E O SENSÍVEL FAZER SUA PARTE NA EDUCAÇÃO EM ARTE

Orientadora: DAL'VESCO, Marilei Terezinha

Pesquisadora: JANTSCH, Juliane.

Curso: Licenciatura em Artes Visuais

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

A pesquisa, centrada na arte educação, procurou compreender por meio vivências artísticas como os estudantes do nível fundamental de ensino assim como do nível médio, da rede estadual de Iporã do Oeste, estruturam sua identidade. Já que a modernidade é a era das crises de identidade, oriundas das mudanças aceleradas que estão ocorrendo nos diversos setores da sociedade, abrangendo também os setores econômicos, tecnológicos, e principalmente o cultural. Até algumas décadas atrás se construía, ou mesmo se pertencia a um grupo que possuía uma identidade cultural. Hoje, a mídia vende identidades, vende imagens, padroniza as pessoas, que deixam muitas vezes de ter e construir seu próprio Eu, pois é muito mais fácil agregar o que já vem pronto, de forma que se passou a uma fragmentação do ser, veste-se uma imagem para cada momento, constituindo assim várias identidades numa única pessoa, não existindo um ser único. Nesse sentido, a prática de docência em arte proporcionou momento de reflexão e identificação do Eu de cada um dos estudantes, por meio da construção da caixa do eu, atividade desenvolvida da seguinte forma: na parte exterior da caixa, os estudantes colaram imagens respondendo a seguinte questão: como os outros me veem? E na parte interna: Como eu me vejo? As imagens foram retiradas de revistas, de acordo com as características relacionadas às questões acima. A prática de docência tem como metodologia a pesquisa fenomenológica, tendo como primeira etapa a pesquisa e compreensão do campo de estágio, ou seja, do ambiente escolar como um todo. Durante o desenvolvimento da prática foram realizados registros escritos e fotografias, que compõem os diários de aula. Como etapa final compreenderam-se e estruturaram-se as essências fenomenológicas, na essência da contemporaneidade: a arte refletindo a identidade, discute-se a identidade e suas relações históricas, assim como os dados revelados pelos estudantes durante a prática de docência. A arte tem como foco trabalhar as percepções, a sensibilidade, as emoções, os sentimentos, de forma que busca e proporciona a expressão desse eu subjetivo, por meio de signos e símbolos visuais.

Palavras chave: Arte, identidade, modernidade.

julijantsch@yahoo.com.br

marydalvesco@yahoo.com.br

## PROCESSO DE MEDIAÇÃO DE CONHECIMENTO EM PRÁTICAS SÓCIOEDUCATIVAS EM ARTES: CORES E FORMAS PRESENTES EM OBRAS CONTEMPORÂNEAS CATARINENSES

Orientadoras: DAL'VESCO, Marilei T.; WANDSCHEER, Marli Ferreira.

Pesquisadora: GUERRA, Franscielle

Curso: Licenciatura em Artes Visuais

Área das Ciências Humanas e Sociais

A educação e a cidadania são práticas sociais de fundamental importância para a construção do conhecimento, e elas devem estar presentes nas sociedades e principalmente na cultura escolar. Com isso, vale salientar que a educação através da utilização da arte permite um olhar sensível para o mundo para o ser que aprende, destacando que este olhar é diferenciado com base na concepção de cada um, por meio de sua forma pessoal de conhecer, perceber e representar artisticamente suas vivências. Deste modo, a proposta de estudo visa refletir sobre os processos de mediação no ensino da arte, integrando conhecimento, percepção e sensibilidade. Para desta forma conseguir suprir o objetivo de estudo elencado: "Investigar de que modo a arte em suas múltiplas dimensões pode favorecer ao aluno uma melhor compreensão de conhecimentos por meio das práticas socioeducativas em Artes Visuais, reveladas nas produções artísticas, utilizando-se de conteúdos voltados às cores e formas presentes em obras Contemporâneas Catarinenses. Ressaltamos como foco investigativo os processos educativos realizados em uma instituição de ensino pertencente à Rede Pública da cidade de Santa Helena – SC, destacando questões voltadas à cor, códigos e símbolos visuais que revelam por sua vez hábitos, costumes, crenças e valores, que foram representados por meio de práticas escolares voltadas ao ensino das Artes Visuais, por meio de técnicas utilizando-se do desenho, da gravura e da fotografia como registro de arte. Como proposições metodológicas, elegemos a pesquisa qualitativa de cunho dialética, por entender que a temática está ligada a um contexto social e educacional. Tais aspectos já foram evidenciados durante a realização do diagnóstico escolar, anterior à aplicação do estágio de docência, o qual permitiu identificar nas falas dos alunos e nas diversas atividades que estavam desenvolvendo, que as cores e formas representadas em obras artísticas contemporâneas ainda carecem de compreensão por parte dos alunos. Como achados da proposta de pesquisa evidenciamos as reflexões significativas: a exploração da imaginação perceptiva e criativa dos alunos por meio dos elementos naturais, cores e formas encontradas no cotidiano escolar, como também a expressão das potencialidades criativas dos alunos por meio da representação plástica, a significação da arte por meio do desenho, gravura e da fotografia, tendo por temática: "a representação dos elementos naturais, cores e formas encontrados no cotidiano escolar", destacando a arte como precursora na construção de conhecimento, personalidade, cultura e educação. Durante os processos educativos, os alunos vivenciaram a arte e sua influência no ambiente escolar, os "In Situ" encontrados no cotidiano, a fotografia como linguagem, a leitura e releitura de imagem como um elemento fundamental para uma melhor compreensão de própria realidade, e para finalizar, a gravura como elemento artístico. Sendo destacadas pelos alunos como um conteúdo que permite a aprendizagem em artes visuais de modo diferenciado e significativo.

Palavras-chave: Educação. Arte Contemporânea. Cores. Formas.

marlifw@yahoo.com.br

designer\_franscielle@hotmail.com

**SOU O RESULTADO DO QUE PERCEBO: COM A ARTE ME TRANSFORMO**

Orientadora: DAL VESCO, Marilei Teresinha

Pesquisadora: MARTINI, Gisélia

Curso: Licenciatura em Artes Visuais

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Foi realizada uma pesquisa-ação, com foco na educação da sensibilidade na área da arte-educação com alunos da 7ª série do Ensino Fundamental e com alunos do 2º ano do Ensino Médio, em uma Escola da Educação Básica, do município de São Miguel do Oeste- SC, no ano de 2009. Seguindo os passos de uma pesquisa qualitativa, com características etnográficas e fenomenológicas, foram inicialmente coletados dados por meio da observação participante, em seguida foi elaborado um plano de ação com uma proposta pedagógica em arte com o foco na educação da sensibilidade dos educandos. Após, foi realizada a intervenção com nova e simultânea coleta de dados, seguida da compreensão dos fenômenos percebidos. Na compreensão dos fenômenos percebidos refletimos sobre os aspectos em que a arte-educação pode contribuir para a formação e construção da identidade dos adolescentes contemporâneos no contexto escolar do educandário já citado, e as possibilidades educativas, em arte, mais adequadas para as necessidades educativas manifestadas pelos alunos. Também, procuramos verificar como a arte é compreendida neste contexto e o papel do arte-educador contemporâneo diante do cotidiano escolar e da sociedade contemporânea, bem como a influência que o contexto escolar exerce sobre as relações que se estabelecem dentro de uma sala de aula. As conclusões reafirmam a necessidade de novas abordagens metodológicas, didáticas e ideológicas no contexto da arte-educação no cenário da sociedade contemporânea e sobre a importância e significado das bases teóricas nas práticas educativas e de pesquisa de modo geral.

Palavras-chave: Arte-educação. Sensibilidade. Identidade. Contemporâneo. Adolescente.

marydalvesco@yahoo.com.br

giseliamartini@yahoo.com.br

A INCLUSÃO DE FONTES, COLABORADORES E ASSINANTES NO  
JORNAL EXPRESSÃO DE ITAPIRANGA, SC: UMA ANÁLISE DA  
PRODUÇÃO DE CONTEÚDO E DA TÉCNICA JORNALÍSTICA

Orientadora: SERPA, Leoní.

Pesquisadora: FATH, Fernanda.

Curso: Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

A presente pesquisa discorre sobre a inclusão dos leitores no conteúdo veiculado pelo Jornal Expressão de Itapiranga e analisa o espaço que é destinado a eles na produção da informação. Este trabalho procura identificar como o jornal emprega a técnica jornalística na divulgação da informação. Isso se dá a partir da análise de 5 exemplares do jornal em questão de modo a entender os critérios utilizados para definir o que será notícia, o espaço opinativo, as fontes presentes para compor as informações, suas classificações, bem como a análise do espaço destinado a assinantes e leitores. Este estudo pretende entender onde e quais fontes são inseridas com maior proporção no conteúdo publicado. Ao confrontar os dados empíricos com autores do campo do Jornalismo, especialmente os da parte teórica, irá se entender, a partir da análise das notícias, os tipos de fontes que recebem mais visibilidade no Jornal Expressão. Ao final, por meio do cruzamento de dados e comparações entre os exemplares se percebe como ocorre a inclusão dos leitores assinantes e não assinantes, com espaço maior destinado para as fontes que não tem vínculo comercial com o jornal em detrimento das outras que assinam o impresso.

Palavras-chave: Inclusão do leitor. Fontes. Assinantes. Notícia. Valor-notícia.

leoni.serpa@unoesc.edu.br

nandafath@yahoo.com.br

## A TELEVISÃO SEM SOM ASSISTIDA POR UM GRUPO DE SURDOS DA APAS DE SÃO MIGUEL DO OESTE

Orientadora: STERTZ, Marilene.

Pesquisadora: BENDER, Karine.

Curso: Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

A presente pesquisa trata da recepção das mensagens televisivas por um grupo de surdos da APAS (Associação de Pais e Amigos dos Surdos) de São Miguel do Oeste e tem como objetivo entender como esse público assiste TV, levando-se em consideração que não há 24 horas por dia de conteúdo com utilização de legenda ou apresentado em janela de Libras. O grupo de alunos que participou da pesquisa frequenta a instituição à tarde. A escolha desse grupo foi feita a partir de critérios de acessibilidade. Foram aplicados dois questionários, elaborados com perguntas fechadas e abertas, à luz da fundamentação teórica e seguindo o método da pesquisa qualitativa e quantitativa. A partir da identificação dos programas televisivos e das imagens que mais chamam a atenção do grupo foi possível constatar que os alunos da APAS são telespectadores assíduos das telenovelas por esse programa trabalhar em seu roteiro com relações previsíveis, de fácil entendimento e trabalhar com a legenda oculta em ritmo desacelerado. As imagens preferidas pelo grupo como as cenas de ação, paisagens, carros são aquelas que não precisam que a pessoa ouvinte explique ao surdo o que está acontecendo.

Palavras-chave: Recepção. Televisão. Surdos. Janela de Libras. Legenda oculta.

marilene.stertz@unoesc.edu.br

karine\_smo@yahoo.com.br

## JORNALISMO POLÍTICO CONTEMPORÂNEO POR MEIO DE BLOGS: ASPECTOS E PECULIARIDADES

Orientador: GRANDO, João Carlos.

Pesquisadora: TORRES, Ricardo.

Curso: Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

O presente estudo apresenta uma análise que contempla três blogs políticos sendo eles: o blog do jornalista Josias de Souza que está abrigado no portal da Folha de São Paulo, o blog do jornalista Reinaldo Azevedo que está na página da revista Veja e o blog do jornalista Ricardo Noblat abrigado no portal do jornal O Globo. O objetivo desta pesquisa é apresentar as principais características desses blogs políticos e como os jornalistas estão fazendo uso deste instrumento de comunicação. O período de análises foi de duas semanas sendo que do dia 13/09/2010 até o dia 28/09/2010, todas as postagens produzidas pelos três blogueiros durante estas duas semanas foram analisadas a fim de alcançar os objetivos da pesquisa. Por meio de métodos ligados a análise de conteúdo a pesquisa foi desenvolvida a partir do aporte de vários autores que sedimentaram as constatações, como também enriqueceram o conteúdo da pesquisa. Pode-se afirmar que os blogs já se credenciaram como importantes instrumentos de difusão de informações. Diante das novas possibilidades inseridas no meio jornalístico por meio da internet essa pesquisa obtém relevância no contexto jornalístico, além de tratar de aspectos ligados ao segmento político e também a ética relacionada às informações apresentadas nas postagens. Outro aspecto relevante apresentado pelo estudo é a perspectiva social ligada aos blogs políticos, pois, a partir deles grupos de interesses em comum discutem e trocam informações sobre determinados fatos ligados a política. Nesse sentido cabe destacar os elementos ligados a interatividade, hipertextualidade e instantaneidade presentes nesses instrumentos de comunicação (blogs). A partir das informações elencadas pode se delinear o perfil dos blogueiros pesquisados, sendo que este corresponde ao de profissionais consolidados no segmento jornalístico, tais profissionais são norteados pelas diretrizes técnicas ligadas a essa profissão. Pode se ressaltar também que produzem blogs de sucesso e relevância para um determinado espaço da sociedade, tornando-se formadores de opinião mesmo que neste contexto restrito.

Palavras-chave: Blogs Políticos. Blogueiros. Jornalismo Político. Jornalismo on-line.

joão.grando@unoesc.edu.br

rickjtorres@hotmail.com

**EDUCAÇÃO DO SENSÍVEL: UMA PERSPECTIVA PARA A DIVERSIDADE NA EDUCAÇÃO**

Orientadora: SILVA, Giovana Maria Di Domenico

Pesquisadoras: SILVA, Juliana da; WANDSCHEER, Kassiê Talita

Curso: Pedagogia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Educar é um ato amoroso, acolhedor e solidário que exige apenas um olhar mais acalentador e comprometido para o fazer pedagógico. A escola precisa identificar que a educação nasce a partir do educar “sensível e inteligível”, considerando que eles não conseguem se desenvolver isoladamente, é como uma engrenagem que, se por um motivo ou outro, uma peça não se desenvolve na mesma constância que a outra, toda a estrutura do ser fica em desequilíbrio; sendo assim, não podemos separar a educação cognitiva da sensível, mas sim devemos torná-las, cada vez mais interligadas. Quando se propõe um fazer educacional inclusivo, pressupõe-se uma educação para a diversidade, diversidade essa compreendida a priori em seu sentido mais amplo, ou seja, entendida como a trama de intra e inter-relações de pessoas que se respeitam, se valorizam e se reconhecem como sujeitos históricos, biológicos e socialmente distintos, porém semelhantes por sua condição humana. É o respeito a mim, ao outro e às nossas limitações, é o reconhecimento da presença da diferença, que por sua vez nos distingue. Enfim, educação, pode ser definida como as aprendizagens que o ser humano capta de suas relações estabelecidas ao longo de sua vida, por isso a importância de que essas relações sejam vivenciadas à flor da sensibilidade. Pensar em uma educação que visa à humanização do outro significa pensar o ser humano no todo, resgatando os valores essenciais à vida, valores esses que foram esquecidos pela labuta diária, pelo sofrimento e pelas necessidades não supridas, concebendo o ambiente escolar como um espaço de conhecimento, possibilidades e transformações. Este estudo é fruto de discussões que permearam os processos de estágio de docência e de gestão, desdobrados a partir do seguinte tema: “Educação do Sensível: uma perspectiva para a diversidade”, que se justificou por duas razões, a primeira delas sendo a escola um ambiente privilegiado pela presença da diversidade, e a segunda ancora-se na urgência que o ser humano apresenta em reaprender o significado de diversidade. O objetivo central dos projetos de docência visaram a proposições teórico-metodológicas inclusivas, capazes de acolher todos os educandos, indiferentemente de suas condições, sejam elas definitivas ou não, físicas, psicológicas ou de ordem econômica. A partir dessas proposições, ficou evidente que tais metodologias são aplicáveis e que possibilitam às crianças testarem seus limites e assumirem-se como sujeitos responsáveis pelo processo de ensino e aprendizagem, além de desenvolver a consciência de que somos capazes de realizar qualquer ação, desde que com elas estejamos comprometidos. Do mesmo modo, percebemos que a implantação de uma educação inclusiva é possível a partir do comprometimento e esclarecimento dos educadores, respeito pela individualidade humana e por planejamentos amorosos que vislumbrem a humanização e sensibilização dos educandos.

Palavras-chave: Educação. Inclusão. Sensibilidade. Diversidade.

giovana.silva@unoesc.edu.br

smojuju@hotmail.com

kassie\_smo@yhoo.om.br

## (RE)DESCOBRINDO O CORPO: UM OLHAR DA PSICOLOGIA

Orientadora: OLIVEIRA, Lisandra Antunes

Pesquisadora: MUHL, Camila

Curso: Psicologia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

O corpo é tradicionalmente entendido como pertencente às áreas da biologia ou da medicina, mas com o grande número de queixas envolvendo a questão corporal nos consultórios dos psicólogos esse artigo se apresenta, então, como uma forma de (re)pensar a prática clínica para incluir o corpo. De caráter qualitativo, seguindo o modelo de análise de conteúdo de Bardin (2000), a pesquisa buscou analisar as representações sociais do corpo e sua relação com a Psicologia entre os acadêmicos nessa formação. Encontrou-se um corpo que é definido como matéria fisiológica e está preso no dualismo mente/corpo, mas que também é visto como uma expressão do ser. Como são variadas as abordagens na Psicologia, também são muitas as formas como o corpo é entendido e trabalhado em psicoterapia. Corpo e Psicologia contam suas trajetórias com capítulos que se cruzam e se afastam no decorrer da História, por isso não há um entendimento geral do corpo na Psicologia. Com este estudo pode-se perceber que o corpo possibilita a existência plena do ser humano, e, portanto, não pode ser relegado a um segundo plano pela Psicologia. É preciso pensar esse corpo biopsicossocialmente, como tendo uma natureza individual, mas sendo também constantemente alterado pelo coletivo, um corpo que afeta e é afetado e que pode possibilitar práticas mais efetivas da Psicologia, levando a uma compreensão do ser humano em sua completude.

Palavras-Chave: Representações Sociais. Corpo. Psicologia.

lisandra.oliveira@unoesc.edu.br

came.muhl@gmail.com

## A INTERCULTURALIDADE FORMANDO O INDIVÍDUO: EXPERIENCIANDO O INTERCÂMBIO UNIVERSITÁRIO

Orientadora: OLIVEIRA, Lisandra Antunes

Pesquisadoras: BITTANCOURT, Luana Yamila Bento MUHL, Camila

Curso: Psicologia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

A cultura é um dos aspectos que contribui para a formação da identidade dos sujeitos, mas se antes o contato com as manifestações culturais se dava apenas com a cultura de origem, respeitando as barreiras geográficas, atualmente a sociedade é marcada pela interculturalidade, onde convive-se constantemente com o diferente. Este artigo, de caráter qualitativo, apresenta a experiência de quatro acadêmicos que realizaram intercâmbio cultural, investigando aspectos como a vivência dessa experiência, o processo de aculturação e como eles lidaram com as diferenças, numa tentativa de compreender como se dá o contato com o plural e como se pode pensar a formação de sujeitos interculturais. Os entrevistados relatam o quanto essa vivência é valiosa, que com o estranhamento diante do diferente puderam adentrar em um processo profundo de autoconhecimento, experimentando outra cidade, outra língua, outros costumes e outros sabores, mas também se experimentando, o que demonstra que pensar uma formação intercultural, com experiências como essa de intercâmbio universitário, é pensar em construir seres humanos melhores, dispostos a interagir com o outro, aceitar as diferenças e preocupados com a eliminação dos preconceitos e discriminações. Através dessa pesquisa percebe-se que é necessário reconhecer o outro como legítimo, como também nos reconhecemos, compreendê-lo em sua singularidade, porque é diante do diferente, da divergência, que nos experimentamos e construímos nossa própria identidade.

Palavras-Chave: Intercâmbio Universitário. Interculturalidade. Identidade.

lisandra.oliveira@unoesc.edu.br

luana\_bittancourt@hotmail.com

came.muhl@gmail.com

## CONVIVENDO COM O VÍRUS HIV/AIDS: FRAGMENTOS DE UMA FACE OCULTA

Orientadora: OLIVEIRA, Lisandra Antunes de

Pesquisadora: THOMÉ, Celine Luciana

Curso: Psicologia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Neste artigo, procura-se ampliar os conhecimentos acerca de uma patologia que vem se alastrando em todo o mundo, a AIDS. Em 1983, foi identificado o agente etiológico, o vírus denominado HIV. O HIV é uma sigla inglesa do vírus da Imunodeficiência Humana, que é causador da AIDS, que ataca o sistema imunológico, este responsável por defender o organismo de doenças. Ter o HIV não é a mesma coisa que ter a AIDS. Há muitos soropositivos que vivem anos sem apresentar sintomas e sem desenvolverem a doença. Mas podem transmitir o vírus a outros pelas relações sexuais desprotegidas, pelo compartilhamento seringas contaminadas ou de mãe para filho durante a gravidez e na amamentação. A Síndrome da Imunodeficiência Adquirida (AIDS) foi descrita em 1981, nos Estados Unidos, quando foram notificados aos Centers for Disease Control and Prevention (CDC) os primeiros casos de pneumonia por *Pneumocystis carini* e de sarcoma de Kaposi em homossexuais masculinos previamente saudáveis. A AIDS então é o estágio mais avançado da doença, que ataca o sistema imunológico. A questão norteadora desse estudo é verificar os sentimentos dos pacientes do ambulatório de DST/AIDS do município de São Miguel do Oeste, Santa Catarina ao descobrirem a sua doença. Contextualiza-se a AIDS sob diferentes enfoques, iniciando-se com a caracterização da doença, seus principais sintomas, o tratamento, os sentimentos no momento do diagnóstico e o apoio psicológico. Metodologicamente, foi usada a pesquisa qualitativa, com base fenomenológica, tendo como instrumento para coleta de dados uma entrevista semiestruturada, elaborada a partir da leitura do referencial teórico. Com base nos resultados obtidos, foi possível verificar que, dos cinco participantes, dois não estavam preparados para receber o resultado positivo, considerando-o um choque, outros dois entrevistados acharam-no normal e uma entrevistada, inclusive, relatou que receber o diagnóstico de AIDS foi mais tranquilo do que receber um diagnóstico de câncer, que era a primeira suspeita. A maioria dos participantes considera a AIDS uma doença não tão ruim, embora exija alguns cuidados, como seguir tomando os medicamentos continuamente. Além disso, grande parte deles sente muita discriminação da sociedade contra essa doença. Outro resultado interessante é que não usaram nenhuma estratégia diferente para lidarem com a AIDS, relataram terem usado a medicação para terem mais vontade de viver. Quanto às dificuldades, a maioria dos pacientes parece não ter nenhuma dificuldade com a doença. Este artigo aponta para a necessidade de escuta desses pacientes, a fim de compartilharem suas experiências e diminuir um pouco a sua dor.

Palavras-chave: Vírus HIV. AIDS. Sentimentos. Dificuldades. Estratégias.

lisandra.oliveira@unoesc.edu.br

celine\_thome@yahoo.com.br

## QUANTO VALE UMA VIDA: IMPLICAÇÕES PSICOSSOCIAIS E JURÍDICAS NA VIDA DE CONDUTORES QUE SE ENVOLVERAM EM ACIDENTES DE TRÂNSITO COM VÍTIMAS FATAIS

Orientador: CORREA, Juliano;

Pesquisadoras: GROTH, Carlise Inês;

FERRABOLI, Cynthia Raquel

Curso: Psicologia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Este estudo pretendeu investigar as principais consequências do acidente de trânsito sobre o funcionamento psicológico do motorista envolvido. O ponto de partida é a visão de que cada vez mais vem crescendo o número de acidentes de trânsito na região oeste de Santa Catarina, e que vêm ceifando cada vez mais vidas. Esta pesquisa teve por objetivo identificar as implicações Psicossociais e Jurídicas de uma morte no trânsito sobre a vida e o funcionamento psicossocial do motorista envolvido. Buscou também compreender comportamentos de risco associados aos acidentes de trânsito, e se este pode ter ocasionado impactos negativos sobre o funcionamento psíquico, verificando a existência de mudança sobre a percepção de vida após o envolvimento no acidente de trânsito que resultou em morte. Este estudo foi realizado através do método qualitativo de análise de conteúdo, como maneira de penetrar na vivência e sofrimento dos motoristas, bem como compreender suas formas de reagir após o envolvimento no acidente de trânsito. A coleta dos dados foi realizada através de entrevista semiestruturada, elaborada a partir dos interesses de investigação, bem como a partir da leitura do referencial teórico, com seis motoristas do gênero masculino, que residem na região oeste de Santa Catarina, com o critério previamente estabelecido de que o motorista tivesse se envolvido em algum acidente de trânsito com vítima fatal. Os resultados indicaram a presença de consequências na adaptação psicossocial e na qualidade de vida dos motoristas envolvidos em acidente de trânsito, caracterizadas por uma mudança psicológica negativa após o acidente de trânsito, pelo fato de haver a presença de pensamentos recorrentes com o acidente, o receio em voltar a dirigir e a tristeza pela morte de alguém, sendo a tristeza mais intensa nos casos em que a perda foi de um familiar do motorista. A experiência de sobreviver ao acidente de trânsito foi vivenciada com uma sensação de alívio pelos motoristas, fazendo com que estes passassem a dar um novo valor para a vida e evitando colocarem-se em situações de risco, priorizando certas atividades em companhia da família e amigos em vez da busca por bens materiais. De modo geral, os participantes relatam um sentimento de culpa ou responsabilidade pelo acidente, fator este associado ao fato de o motorista ter assumido comportamentos de risco, como o não uso de cintos de segurança, consumo de álcool e alta velocidade. Fator esse que leva os motoristas a serem julgados pela sociedade, o que os torna mais vulneráveis e necessitados do apoio da família e amigos. Conclui-se que o desconhecimento sobre as implicações de um acidente de trânsito acaba repercutindo na sociedade, que continua agindo de forma irresponsável, descumprindo as leis de trânsito e assumindo comportamentos de risco.

Palavras-chave: Acidente de trânsito. Morte. Culpa. Funcionamento psíquico. Valor da vida.

carliseines@yahoo.com.br

cynthiaraquel.ferraboli@yahoo.com.br

correa.juliano@hotmail.com

## ANÁLISE ECONÔMICO-FINANCEIRA SOB A ÓTICA DA LEI DE RECUPERAÇÃO DE EMPRESAS

Orientadora: ORO, Ieda Margarete

Pesquisadores: PIRES, Neivo Luiz; SCHMIDT, Sirlene Regina

Curso: Ciências Contábeis

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

Este estudo tem como objetivo analisar os efeitos da nova lei de falências sobre o ambiente empresarial, mais especificamente sobre a situação econômico-financeira de duas empresas de capital aberto listadas na Comissão de Valores Mobiliários e que se encontravam em processo de descontinuidade no período de análise. Este estudo caracteriza-se como exploratório, teórico-empírico e documental com abordagem qualitativa. Constatou-se que, no período de recuperação, os indicadores apontaram resultados positivos, evidenciando a superação da crise econômico-financeira. A Lei de Recuperação de Empresas possibilitou que se re-organizassem e superassem o período mais crítico da crise, promovendo o seu crescimento, mantendo a fonte produtora, a geração de empregos, o interesse dos credores e resguardando a sua função social, estimulando a atividade econômica e promovendo a sua preservação.

Palavras-chave: Análise Econômico-Financeira. Lei de Recuperação de Empresas. Indicadores.

ieda.oro@unoesc.edu.br;

neivopires@hotmail.com

sirleneregina2008@hotmail.com

## TRATAMENTO TRIBUTÁRIO DIFERENCIADO APLICADO ÀS EXPORTAÇÕES: ESTUDO DE CASO EM UMA INDÚSTRIA MOVELEIRA EXPORTADORA DE SANTA CATARINA

Orientadora: UTZIG, Mara Jaqueline Santore

Pesquisadora: FELDMANN, Beatriz Cristina

Curso: Ciências Contábeis

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

As exportações tornam-se um marco representativo para a economia brasileira quando aliadas aos recursos oferecidos pelo governo, que visa estimular a oferta de produtos em diversos países, mediante a redução de tributos incidentes nas operações. O presente estudo objetiva verificar os créditos admitidos na apuração do PIS e da COFINS Não Cumulativos, os incentivos e benefícios fiscais direcionados a uma indústria moveleira preponderantemente exportadora de Santa Catarina. A metodologia utilizada para a realização do estudo caracteriza-se como uma pesquisa exploratória, do tipo estudo de caso, de natureza predominantemente qualitativa com abordagem quantitativa. Caracteriza-se como ambiente de estudo, uma indústria moveleira de Santa Catarina tributada pelo Lucro Real, o que permite um tratamento tributário diferenciado, por se tratar de uma exportadora. Os resultados obtidos concernem em torno das legislações vigentes, podendo-se verificar que a empresa em estudo possui variáveis que poderiam fazer parte da apuração dos créditos do PIS e da COFINS não cumulativos, mas, por não serem conhecidos ou representarem valores irrelevantes frente ao esforço necessário para apurá-los, não foram considerados. Os incentivos fiscais possuem uma representatividade significativa nas operações da empresa, ao contrário dos benefícios fiscais, que não tiveram tamanha representatividade devido a outros recursos que financiam as exportações. Conclui-se que o tratamento tributário diferenciado aplicado às exportações beneficia as empresas, pois torna seus produtos mais competitivos no exterior, por meio da utilização dos créditos do PIS e da COFINS não cumulativos, incentivos e benefícios fiscais.

Palavras-chave: Exportação. Tratamento Tributário Diferenciado. Incentivos Fiscais. Benefícios Fiscais. Estudo de Caso.

mara.utzig@unoesc.edu.br

beatriz\_feldmann@yahoo.com.br

## A CONSTRUÇÃO DO SABER AMBIENTAL NA FORMAÇÃO DE INDIVÍDUOS

Orientador: STRIEDER, Roque

Pesquisadores: AMARAL, Felipe Bueno; KUHN, Karen Taisa

Curso: Tecnologia em Gestão Ambiental

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

O presente trabalho tem como objetivo conhecer quais são as informações de cunho ambiental disponibilizadas a alunos da 4ª série e 4º ano do município de São Miguel do Oeste, e qual o seu potencial de formação para o cuidado e o saber ambiental. Para isto, foram realizadas entrevistas com dez (10) alunos, sendo cinco (05) alunos matriculados numa escola particular e cinco (05) alunos matriculados numa escola pública da rede municipal de ensino. Além disto, foram feitas observações nas dependências de ambas as escolas e análise dos materiais didáticos que abordam o tema Educação Ambiental utilizados nas duas escolas. As entrevistas, com perguntas abertas e semiestruturadas, permitiram maior participação dos entrevistados. A metodologia, para o desenvolvimento do estudo foi o método Etnográfico, que diz respeito a características culturais, e aspira a conhecer também o envolvimento de aspectos e estilo de vida de um grupo. Este método é baseado na observação descritiva, aberta e profunda. Para análise das entrevistas e dos materiais didáticos, o seu conteúdo foi organizado em três classificações, sendo elas: Concepção de meio ambiente; Fonte de informação sobre Educação Ambiental e Atividades de preservação. Foi possível constatar que, apesar dos problemas relativos aos hábitos e costumes subjetivos e das diferenças metodológicas utilizadas junto aos alunos, em fase de formação, que estes cultivam uma relação de cuidado para com o meio ambiente, numa relação horizontal com o meio, ficando, contudo, evidenciada a fragilidade e uma diversidade de diferentes concepções e motivações.

Palavras-chave: Saber ambiental. Práticas pedagógicas. Formação de indivíduos.

roque.strieder@unoesc.edu.br

felipebamaral@hotmail.com

karenk145@hotmail.com

## GERENCIAMENTO AMBIENTAL RODOVIÁRIO APLICADO À BR 282 TRECHO KM 605 AO KM 629

Orientador: CERICATO, Alceu

Pesquisadoras: CIPRIANI, Katiussa; EICH, Vanessa

Curso: Tecnologia em Gestão Ambiental

Área de conhecimento: ACSA

O propósito deste estudo consistiu em desenvolver um plano de gerenciamento ambiental, para o trecho da rodovia BR 282- SC, KM 605 ao KM 629. Fez-se o diagnóstico ambiental de 4 m dentro das faixas de domínio do Departamento Nacional de Infraestrutura e Transportes (DNIT), por meio de uma coleta de resíduos. Após essa etapa, os resíduos sólidos coletados foram identificados, quantificados e aqueles em condições de reciclagem foram comercializados. A metodologia utilizada consiste em uma pesquisa descritiva, teórica empírica, cuja classificação com relação aos procedimentos consiste em um diagnóstico. A coleta de resíduos resultou em uma grande quantidade, ou seja, em 25 km de rodovias, foram coletados nas margens 1.040,32 quilogramas de resíduos, o que corresponde a uma média de 41,61 quilogramas de resíduo por quilômetro. Foram encontrados diversos tipos de resíduos, com destaque para o plástico, principalmente via garrafas pet. Constatou-se uma intensa poluição gerada pelos resíduos sólidos dispostos inadequadamente. Isso pode ser por meio da redução da fonte geradora, da reutilização e da reciclagem de todos os materiais. Sobretudo, está associado a uma mudança cultural que advém da educação ambiental, que deve ser propagada já no nível de educação fundamental, para criar uma geração de pessoas conscientes dos seus atos e comprometidas com o meio ambiente. Conclui-se que o gerenciamento ambiental de uma rodovia garante a sua sustentabilidade, atendendo às necessidades sociais e conservando o meio ambiente. Diante disso, sugere-se a criação de um núcleo de gerenciamento do meio ambiente, viabilizado por meio do órgão de fiscalização da rodovia – o DNIT. A criação de um núcleo deve levar em consideração a contratação de pessoas capacitadas e que efetuem o monitoramento das ações para que o plano de gerenciamento funcione corretamente. Entende-se que o diferencial de uma rodovia com um plano de gerenciamento ambiental é o de ser um empreendimento que visa atender as necessidades sociais, conservando o meio ambiente, minimizando os impactos causados por suas atividades, e gerando qualidade de vida as atuais e futuras gerações.

Palavras-chave: Meio ambiente. Gestão ambiental. Rodovias. Resíduos sólidos.

acericato@gmail.com

katiussa\_c@hotmail.com

vanessa.eich@unoesc.edu.br

## UMA DISCUSSÃO SOBRE PRAD – PLANO DE RECUPERAÇÃO DE ÁREA DEGRADADA – AVALIAÇÃO DE CUSTOS E UM ESTUDO DE CASO

Orientador: OLIVEIRA, Adriano Dias de  
Pesquisadores: HALMENSCHLAGER, Débora  
WILLE, Daniel

Curso: Tecnologia em Gestão Ambiental  
Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

O processo de colonização do território brasileiro e o método de produção adotado, baseado na exploração dos recursos naturais, afeta negativamente a qualidade das condições ambientais, em especial do solo e dos recursos hídricos. Este trabalho teve por objetivo discutir diferentes estratégias de PRAD (Plano de Recuperação de Área Degradada), avaliar os custos envolvidos e indicar estratégias de recuperação para uma área em análise. O estudo foi realizado com abordagem qualitativa e quantitativa, sendo considerado um estudo do tipo descritivo que incluiu um estudo de caso, o qual foi realizado às margens do Rio Arroio do Meio, localizado no interior do município de São Miguel do Oeste. Para levantamento dos custos de recuperação da área degradada foram realizados três orçamentos, de materiais e serviços, em diferentes empresas. Para isolamento da área, foram analisados diferentes materiais, e os custos variaram de R\$ 3.314,96 a R\$ 4.689,10 por 400 m de perímetro. O valor de plantio de mudas arbóreas e manutenção da área foi de R\$ 5.756,60/hectare. Quando utilizado o plantio em nucleação o custo foi de R\$ 1.360,29/ha. O custo médio unitário para a implantação de poleiros artificiais utilizando varas de eucalipto foi de R\$ 12,03 e, utilizando varas de bambu, foi de R\$ 12,42. Através da observação direta no local de estudo, perceberam-se diferentes graus de degradação, caracterizada pela falta de vegetação, compactação e erosão do solo e a contaminação aparente dos recursos hídricos, decorrentes das atividades desenvolvidas. A área de preservação permanente foi de 23.406 m<sup>2</sup>. Para isolamento dessa, recomendou-se a utilização de palanque de eucalipto tratado e arame farpado, devido a sua maior durabilidade e eficácia, totalizando um custo de R\$ 8.958,55. A recuperação através do plantio de mudas arbóreas em área total apresenta como vantagem maior velocidade na revegetação da área, excluindo as primeiras fases da sucessão ecológica. Esse método apresentou um custo de R\$ 10.758,00. Quando analisada a nucleação, com a implantação de poleiros artificiais, plantio de mudas com funções nucleadoras, deposição de galharias, transposição de solo e serrapilheira, o custo para recuperação da área foi de R\$ 3.737,81. Esse método, apesar de apresentar teoricamente uma maior lentidão na recuperação da área, é mais barato, e seu procedimento prioriza a regeneração natural. Em qualquer dos métodos, a mão de obra corresponde a um alto percentual dos custos totais. Conclui-se que a adoção de diferentes métodos para restabelecer a resiliência das áreas perturbadas deve levar em consideração a estrutura das comunidades locais e restabelecimento da funcionalidade dos processos ecológicos. A escolha dos métodos a serem adotados depende de uma série de fatores, dentre os quais o grau de degradação da área, a disponibilidade de recursos e o objetivo da recuperação.

Palavras-chave: Degradação Ambiental. Recuperação de Áreas Degradadas. Métodos de Recuperação. Custos de Recuperação.

adobiologia@yahoo.com.br  
baixinhadh@yahoo.com.br  
danielwille21@gmail.com

## AVALIAÇÃO DOS EFEITOS DA SUPLEMENTAÇÃO DE CREATINA NOS SISTEMAS RENAL E HEPÁTICO DE RATOS WISTAR (RATTUS NORVEGICUS)

Orientador: BOFF, Everton

Pesquisadores: CAZELLA, Bernardo Mattiello; SOUZA, Wiliam Marciel; WRONSKI JÚNIOR, Evânio Castor

Curso: Biomedicina

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e Sociais

A creatina é um aminoácido presente no tecido muscular. Quando a demanda de energia aumenta, a creatina fosfato fornece fosfato para a adenosina difosfato (ADP) com a finalidade de sintetizar adenosina trifosfato (ATP). Dos suplementos nutricionais, ela é, provavelmente, o mais popular entre os atletas. Seus possíveis benefícios ergogênicos estão relacionados ao seu papel fisiológico e bioquímico sobre a bioenergética do tecido muscular esquelético. Seu uso suplementar tem, então, como objetivo aumentar o conteúdo de fosfocreatina muscular. Existem, todavia, indícios de que esta suplementação possa ocasionar problemas renais e hepáticos. Em tese, ela leva a um aumento na formação de metilamina e formaldeído, compostos com ação tóxica sobre os rins. Desde 2009 a creatina tem sua comercialização liberada como medicamento tarjado e controlado por receita médica (resolução nº 1 226 de abril de 2009). O objetivo desta pesquisa foi, então, identificar possíveis danos fisiopatológicos dos sistemas hepático e renal de ratos *Wistar*. Vinte e oito animais foram divididos em quatro grupos: controle, suplementados/sedentários, suplementados/exercitados e não suplementados/exercitados. A suplementação ocorreu uma vez por dia durante 30 dias. Após este período, ocorreram as dosagens séricas de: Ureia, Creatinina, Albumina e Proteínas Totais (marcadores de função renal), além de Transaminase Glutâmico Oxalacética, Transaminase Glutâmico Pirúvica, Gama-glutamil-transpeptidase e Fostasase Alcalina (marcadores de função hepática). Tais índices comprovaram a ação tóxica exercida pela suplementação de Creatina sobre o sistema renal, uma vez que seus marcadores mostraram-se alterados. A possível hepatotoxicidade ocasionada por esta suplementação, no entanto, permanece uma incógnita, uma vez que não houve alterações em seus marcadores ocasionadas pela Creatina.

Palavras-chave: Creatina. Hepatotoxicidade. Suplementação.

everton.b.off@hotmail.com

b.mattiellocazella@yahoo.com.br

## AValiação da Melhoria na Qualidade do Sono Utilizando Acupuntura em Professores e Funcionários da UNOESC de São Miguel do Oeste - SC

Orientador: BOFF, Everton

Pesquisadores: BARICHELLO, Giulia; ZUPPA, Carina; CAZELLA, Bernardo Mattiello

Curso: Biomedicina

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e Sociais

Os distúrbios do sono estão entre os distúrbios clínicos com maior impacto socioeconômico e de saúde, sendo tão comuns quanto asma e diabetes; porém, poucos são diagnosticados e tratados de forma adequada. O tratamento habitual para estes casos é o uso de benzodiazepínicos, drogas que apresentam sérios efeitos adversos, entre eles a diminuição da atividade psicomotora e o desenvolvimento de dependência. A Acupuntura é uma terapêutica milenar que atua fazendo a prevenção, o tratamento e a cura de patologias através da inserção de agulhas nos chamados "pontos de Acupuntura". Segundo a Organização Mundial da Saúde, o tratamento por Acupuntura leva a uma melhora em 98% dos casos de insônia. A presente pesquisa buscou estudar o efeito da Acupuntura na melhoria da qualidade do sono dos professores e funcionários da Universidade do Oeste de Santa Catarina, Campus de São Miguel do Oeste – SC, que apresentavam algum distúrbio do sono. Os voluntários responderam a um questionário, através do qual procedeu-se a seleção. Com estes questionários, constatou-se que 34,8% dos professores ou funcionários declararam ter dificuldade de iniciar ou manter o sono à noite, 32,5% relataram ronco, outros 4,6% parecem sofrer de apneia e, ainda, 53,5% e sofrerem de sonolência durante o dia. Os selecionados responderam a um segundo questionário, o Índice de Qualidade de Sono de Pittsburgh (PSQI), que avaliou a qualidade do sono numericamente. Segundo este índice, todos os selecionados apresentavam distúrbio do sono ou qualidade ruim do sono. Em seguida, os indivíduos foram submetidos a sessões semanais de Acupuntura. O tratamento foi composto de até oito sessões, dependendo do progresso de cada um em relação ao tratamento. Após o tratamento, o questionário de Pittsburgh foi novamente aplicado e constatou-se que houve melhora em todos os casos. Tal melhora poderia ter sido ainda mais evidente com um número maior de sessões. Chegou-se, então, à conclusão de que a Acupuntura é uma técnica eficaz no tratamento dos distúrbios do sono, além de ser barata e segura, se aplicada com os devidos cuidados e por profissionais da área da saúde. Logo, apresenta-se como uma alternativa diante do uso indiscriminado de fármacos, que é um grave problema de saúde pública, uma vez que são passíveis de induzir a dependência.

Palavras-chave: Sono. Insônia. Acupuntura.

everton.b.off@hotmail.com

giulia\_barichello@yahoo.com.br

carinazuppa@yahoo.com.br

b.mattiellocazella@yahoo.com.br

DIAGNÓSTICO GENÉTICO PRÉ-NATAL NÃO INVASIVO DO  
FATOR RH FETAL ATRAVÉS DA ANÁLISE DO DNA FETAL LIVRE  
EM PLASMA MATERNO DE GESTANTES RHD NEGATIVAS

Orientador: TROTT, Alexis

Pesquisadora: TORRES, Bruna

Curso: Biomedicina

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

A determinação precoce do fator Rh fetal através do plasma materno é um diagnóstico pré-natal muito atrativo, pois não é invasivo e permite o processamento simultâneo de muitas amostras, além de apresentar implicações diretas na realização de prevenção por imunização Rh, que previne a incompatibilidade sanguínea entre mãe e feto e, conseqüentemente, a Eritroblastose Fetal. Atualmente, a identificação do Rh fetal é comumente realizada por técnicas invasivas, como a amniocentese e biópsia de vilosidade coriônica, com risco significativo de perda fetal. Os pais desencorajados de ter um procedimento invasivo, esperam o resultado da sorotipagem do bebê após o nascimento. No entanto, com uma pequena amostra de sangue materno, a partir de 8 semanas de gravidez, já é possível saber o Rh fetal, através da Reação em Cadeia da Polimerase - PCR. No caso específico do diagnóstico Rh fetal através do plasma de gestantes Rh negativo, não há necessidade de conhecimento do genótipo materno, pois se sabe que este fenótipo é causado por deleção quase completa do gene RHD; havendo a detecção deste gene, infere-se que o feto é Rh positivo, caso o contrário, será Rh negativo. O objetivo deste trabalho foi estabelecer a técnica de amplificação do gene RHD por meio de seqüências dos exons 7 e 10, e identificar o Rh fetal pela técnica da PCR Convencional e Multiplex, através do plasma de gestantes RhD negativo a partir de 8 semanas de gravidez. Uma amostra de 5 a 10 ml de sangue materno foi coletada para posterior extração de DNA. A amplificação foi realizada utilizando primers específicos para o gene RHD. Os produtos da reação foram analisados em gel de agarose 1,5% e visualizados em transluminador UV. Foram realizados testes em 14 amostras de gestantes a partir de 9 semanas, sendo que 8 amostras amplificaram o exon 7 e 12 amplificaram o exon 10, sendo que todas apresentaram amplificação, havendo total concordância do diagnóstico molecular com a sorotipagem após o nascimento. Três amostras foram testadas também por PCR Multiplex (primers para os exons 7 e 10), apresentando amplificação para ambos os exons. Este estudo demonstrou que a técnica de PCR para o diagnóstico pré-natal não invasivo é promissora, pois com um método muito simples de extração e utilizando a técnica da PCR Convencional e Multiplex, foram obtidos resultados satisfatórios.

Palavras-chave: DNA fetal. Rh fetal. PCR. Diagnóstico pré-natal.

torres.bru@hotmail.com

alexistrott@hotmail.com

## IMPLANTAÇÃO DE PROTOCOLOS DE EXTRAÇÃO DE DNA TOTAL NO LABORATÓRIO DE BIOLOGIA MOLECULAR DA UNOESC, CAMPUS SÃO MIGUEL DO OESTE

Orientador: MIRANDA, Gustavo B.

Pesquisadores: WEBER, Giovana R.; DISNER, Geonildo R.

Curso: Biomedicina

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Fontes escassas de DNA, tais como fios de cabelo e raspado de mucosa oral podem fornecer material que possibilite aplicação em estudos diagnósticos e populacionais, identificação de indivíduos e emprego na Medicina Forense. Estas fontes também permitem a utilização de métodos menos invasivos em sua coleta. Porém, para que estudos neste sentido atinjam um grau máximo de eficiência, é necessário que a extração e o isolamento do material genético (DNA) sejam de alta qualidade e que este esteja o menos degradado possível. Este trabalho teve como objetivo implantar, no Laboratório de Biologia Molecular da UNOESC, Campus São Miguel do Oeste, protocolos variados de extração de DNA total de células animais, inclusive humanas. As extrações de DNA total foram feitas a partir de amostras de sangue humano (10), bulbo capilar (30) mucosa oral (10) e tecidos animais: cartilaginoso, cardíaco, hepático, renal e muscular (25), utilizando protocolos centrados no uso de proteinase K, com ou sem a utilização de solventes orgânicos, isto é, fenol/clorofórmio. As extrações de DNA total a partir de bulbos capilares e mucosa bucal, apesar de serem fontes escassas de DNA, apresentaram bons resultados a partir do protocolo de extração baseado no uso de proteinase K e precipitação salina (NaCl 4M), atestados por amplificação do gene da  $\beta$ -actina. Todas as 30 amostras de bulbo capilar tiveram seu DNA extraído mediante técnica acima descrita, além disso, cinco destas amostras foram concomitantemente extraídas pelo método proteolítico (fenol/clorofórmio), revelando resultados semelhantes quando analisadas visualmente. O sangue é visto como padrão ouro para análises moleculares e este estudo comprovou a eficácia do seu uso, obtendo-se material genético íntegro e abundante. A extração de quantias significativas de material genético é possível a partir de todos os tecidos animais, porém os órgãos com maior quantidade são coração, fígado e rim, a partir destes obteve-se DNA em grande quantia mesmo que levemente degradado. As adaptações dos protocolos encontrados na literatura mostraram-se eficientes na extração de DNA de diversas fontes, inclusive escassas. Com relação aos métodos utilizados, não observou-se diferença visual em gel de agarose, com isso, possibilitando a não utilização de solventes orgânicos, os quais, além de serem tóxicos ao ambiente, se mostram perigosos durante seu manuseio. Assim, espera-se que estes resultados possibilitem e estimulem novos projetos de pesquisa na área de Biologia Molecular.

Palavras-Chave: NaCl.  $\beta$ -actina. Proteinase K. Fontes escassas.

gustavo.miranda@unoesc.edu.br

giovana.weber@gmail.com

geonildog@yahoo.com.br

## AVALIAÇÃO DAS BOAS PRÁTICAS DE MANIPULAÇÃO E DA QUALIDADE MICROBIOLÓGICA DE PRODUTOS ARTESANAIS COMERCIALIZADOS NA REGIÃO EXTREMO OESTE DE SANTA CATARINA

Orientadora: ROSSI, Eliandra Mirlei

Pesquisadores: ROSANELLI, Mônica. Lourdes; SCAPIN, Diane.

Curso: Ciências Biológicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

O consumo e a comercialização dos alimentos artesanais têm aumentado constantemente, por serem vistos como mais saborosos e naturais. Desse modo, o objetivo desse estudo foi avaliar a qualidade microbiológica de produtos produzidos e comercializados pelas agroindústrias do extremo oeste catarinense, bem como verificar a realização correta das boas práticas de fabricação a partir da aplicação de um questionário baseado na RDC 275 de outubro de 2002. Foram coletadas 44 amostras (10 de salame, 5 de linguiçinha, 5 de banha, 4 de torresmo, 1 de presunto, 1 de bacon, 3 de copa, 3 de morcela branca, 2 de queijo colonial, 2 de leite pasteurizado, 1 de manteiga, 1 de nata, 1 de doce de leite, 1 de requeijão, 1 de miúdos de frango, 1 de cortes congelados de frango e 2 amostras de peixes- (filé e carpa) provenientes das agroindústrias. Após a coleta, as amostras foram mantidas sob refrigeração e conduzidas ao Laboratório de Pesquisa e Diagnóstico de Microbiologia da Universidade do Oeste de Santa Catarina, para análise. Os tipos de análises microbiológicas foram determinados de acordo com a recomendação e exigência da RDC 12 de janeiro de 2001. A metodologia para efetuar as análises microbiológicas foi de acordo com a Instrução Normativa Nº 62 de 26 de agosto de 2003 do Ministério da Agricultura Pecuária e Abastecimento. Das 44 amostras analisadas, 6 (13,6%) estavam impróprias para o consumo. Destas, duas (33,33%) estavam contaminadas somente por coliformes termotolerantes, duas (33,33%) por coliformes termotolerantes e *Staphylococcus* coagulase positiva e duas (33,33%) por *Staphylococcus* coagulase positiva. Os demais alimentos analisados estavam dentro dos padrões permissíveis. Não foram encontradas contaminações por *Salmonella* sp., *Listeria monocytogenes*, e *Clostridium* sulfito redutor em nenhuma das amostras analisadas. A partir da aplicação do questionário foi possível constatar que apenas um dos estabelecimentos apresentava manual de boas práticas de fabricação, ferramenta importante para a correta manipulação e produção dos alimentos. Embora poucas amostras tenham apresentado contaminação, é importante destacar que foram observadas altas quantidades de coliformes termotolerantes, o que demonstra falhas higiênico-sanitárias durante a manipulação desses alimentos, uma vez que esses são indicadores de contaminação fecal. Além disso, a presença de *Staphylococcus* coagulase positiva é preocupante, principalmente por que podem produzir toxinas termorresistentes e por ser um dos principais microrganismos causadores de doenças transmitidas por alimentos.

Palavras-chave: Microrganismos. Agroindústrias. Alimentos.

eliandra.rossi@unoesc.edu.br

monylosanelli@hotmail.com

diane.scapin@unoesc.edu.br

## DIAGNÓSTICO GENÉTICO PRÉ-NATAL NÃO INVASIVO DO SEXO FETAL ATRAVÉS DA ANÁLISE DOS GENES DYS14 E SRY EM PLASMA MATERNO

Orientador: TROTT, Alexis

Pesquisadores: STOFFEL, Tailini Jordana R.; BACK, Janaína Paula

Curso: Ciências Biológicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Atualmente, poucos pais aguardam o momento do nascimento dos filhos para saberem o sexo da criança, procurando a ultrassonografia como meio de diagnóstico mais seguro para a identificação do sexo fetal. No entanto, não é mais preciso esperar até a 14ª semana para realizar uma ultrassonografia e tentar descobrir o sexo do feto. Com uma pequena amostra de sangue materno, com 7 ou 8 semanas de gravidez, já é possível saber o sexo fetal através da técnica da Reação em Cadeia da Polimerase - PCR. A sexagem fetal, através da análise do DNA fetal livre em plasma materno pela técnica da PCR, é um teste não invasivo, seguro, pois evita os altos riscos de perda fetal associados às convencionais técnicas invasivas de diagnóstico. A partir disso, este trabalho teve como objetivo estabelecer a técnica de amplificação do gene DYS14 e do gene SRY, a partir de amostras de DNA fetal de plasma materno, estabelecer a técnica de amplificação dos genes DYS14 e SRY através de *Nested* e *Multiplex* PCR, bem como identificar o sexo fetal em gestantes a partir de 7 semanas de gravidez. Uma amostra de 5 a 10 ml de sangue materno foi coletada para posterior extração do DNA. As amplificações foram realizadas utilizando-se *primers* específicos para os genes DYS14 e SRY, presentes no cromossomo Y. Os produtos da reação foram analisados em gel de agarose 1,5% e visualizados em transluminador UV. Foram realizados 114 testes para o gene DYS14, utilizando-se a PCR convencional, e os resultados obtidos foram 59 resultados para o sexo masculino e 55 para o sexo feminino, apresentando 96% de acerto. Utilizando-se o gene SRY, as 98 amostras analisadas não apresentaram um resultado satisfatório, apenas 57% de acerto. Os resultados também demonstraram que foi possível estabelecer a técnica de sexagem através de *Multiplex* PCR (*primers* para os genes DYS14 e SRY), bem como *Nested* PCR, pois algumas amostras foram testadas também pelas técnicas citadas, apresentando resultados concordantes com o nascimento. Desse modo, a sexagem fetal, através da análise do DNA fetal livre em plasma materno, é um teste não invasivo, precoce, seguro e apresenta grande sensibilidade, podendo ser aplicado como uma possível ferramenta alternativa para o diagnóstico laboratorial de rotina pré-natal.

Palavras-chave: DNA fetal. Sexagem fetal. PCR. Gene DYS14. Gene SRY.

tailinistoffel@yahoo.com.br

starkedyy@hotmail.com

alexistrott@hotmail.com

## LEVANTAMENTO DE FAUNA DE ROEDORES SIGMODONTINOS (RODENTIA: CRICETIDAE) EM UM FRAGMENTO FLORESTAL, NO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DO CEDRO (SC)

Orientador: MIRANDA, Gustavo B.

Pesquisador: NICOLAU, Leandro S.

Curso: Ciências Biológicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Os roedores sul-americanos da família Cricetidae (superfamília Muroidea) pertencem a apenas uma subfamília, Sigmodontinae, cujas espécies estão distribuídas em tribos. Algumas espécies de roedores da subfamília Sigmodontinae podem ser consideradas pragas agrícolas, principalmente em silos de armazenagem de grãos, ou importantes reservatórios de hantavírus. O presente trabalho teve como objetivo identificar as espécies de roedores que ocorrem em um fragmento florestal, pertencente à UNOESC, localizado no Campus Aproximado de São José do Cedro. Para a coleta dos roedores, foram utilizadas 20 armadilhas do tipo gaiola (*live traps*) de arame, com dimensões de 10X15X26cm, dispostas entre 5 e 15 metros de distância entre si, dispostas em transecções. Como iscas, foram usados pedaços de frutas (rodela de bananas ou milho) parcialmente cobertos com pasta de amendoim. Nas coletas realizadas durante o período de pesquisa, foram capturados sete espécimes pertencentes a dois gêneros de roedores da subfamília Sigmodontinae: *Akodon* e *Oligoryzomys*. Do gênero *Akodon* foram capturados dois espécimes da espécie *A. montensis*. A identificação foi feita a partir de medidas morfométricas e cariotipagem, sendo o  $2N=40$ . Com relação aos demais espécimes, a identificação, quanto ao gênero *Oligoryzomys*, foi feita a partir de dados morfométricos. Dos cinco espécimes deste gênero, quatro pertencem à espécie *O. flavescens* e uma à *O. nigripes*. Os resultados deste trabalho estão diretamente relacionados ao pequeno número de armadilhas (20), quando comparado a outros estudos semelhantes, restringindo a área amostrada, concentrando as coletas a pontos localizados próximos da borda do fragmento florestal, possibilitando assim a ocorrência de animais generalistas.

Palavras-chave: Sigmodontinae. Mastofauna. *Akodon*. *Oligoryzomys*.

leandro\_nicolau@hotmail.com

gustavo.miranda@unoesc.edu.br

LEVANTAMENTO QUANTITATIVO DA COMUNIDADE TERRÍCOLA DE  
PTERIDOPHYTA EM UM PEQUENO REMANESCENTE FLORESTAL, E  
QUALITATIVO EM UM GRANDE REMANESCENTE FLORESTAL, NO  
MUNICÍPIO DE SÃO MIGUEL DO OESTE, SANTA CATARINA, BRASIL

Orientador: OLIVEIRA, Adriano Dias de  
Pesquisador: ROYER, Roberta Mara; GRASEL, Daniel  
Curso: Ciências Biológicas.  
Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

O grupo Pteridophyta está representado no mundo por cerca de 9.000 a 12.000 espécies, das quais 3.250 se encontram nas Américas, e 30% delas podem ser encontradas no Brasil. Este Filo é constituído por plantas que se dispersam por esporos, e o ciclo de vida tem duas fases distintas, a gametofítica e a esporofítica. As plantas do Filo Pteridophyta ocupam uma grande diversidade de habitats, ocorrendo principalmente nas regiões úmidas tropicais e subtropicais. Para se desenvolver em tantos habitats diferentes, elas possuem adaptações morfológicas diversificadas. O objetivo do trabalho foi realizar um estudo da diversidade beta e um levantamento quantitativo de Pteridophyta, incluindo Lycopodiophyta, no município de São Miguel do Oeste, SC, Brasil. O estudo quantitativo foi realizado com o método de interceptação linear, totalizando 600 m de amostragem. No estudo de diversidade de beta foram encontradas 54 espécies em 7 habitats considerados, destas, duas pertencem ao Filo Lycopodiophyta. No presente estudo, foram registradas cinco formas biológicas e três formas de crescimento, tendo como destaque a forma biológica hemicriptófito, com 73% das espécies amostradas, seguida da epífita com 15 %. O habitat com maior riqueza foi a floresta preservada (34 spp.) seguido da mata ciliar (19 spp.). Considerando-se os índices de diversidade beta  $\beta_{cc}$ ,  $\beta_{H1}$ ,  $\beta_{H2}$  e  $\beta_{sim}$ , que comparam habitats, as áreas mais semelhantes entre si foram a floresta preservada, a mata ciliar e a floresta secundária, as que mais se diferenciaram das demais foram o banhado e o jacobinhal. O índice de diversidade  $\beta_w$  foi de 3,07 nats. No levantamento quantitativo de espécies terrícolas, foram encontradas 13 espécies de Pteridophyta, distribuídas em 5 famílias e 10 gêneros. Os maiores valores de densidade foram apresentados pelas espécies *Denstaedtia obtusifolia*, *Lastreopsis effusa*, *Ctenitis distans*, *Athyrium filix-femina*. As mesmas espécies também apresentaram os maiores valores de densidade relativa. Em relação à cobertura linear as espécies que mais se destacaram foram *Denstaedtia obtusifolia*, *Lastreopsis effusa*, *Ctenitis distans*, *Athyrium filix-femina* e *Didymochlaena truncatula*. Com relação à frequência, as mesmas espécies se destacaram. Os seis maiores IVIs foram das espécies *Denstaedtia obtusifolia*, *Lastreopsis effusa*, *Ctenitis distans*, *Athyrium filix-femina* e *Didymochlaena truncatula*, *Pteris deflexa*. Na abertura de dossel de 20-40% e 60-80% observaram-se os maiores valores de densidade e cobertura linear.

Palavras-chaves: Pteridophyta. Levantamento qualitativo. Levantamento quantitativo.

adobiologia@yahoo.com.br  
bethymr@yahoo.com.br

## PESQUISA DE *Staphylococcus* COAGULASE POSITIVA, *Salmonella* sp. e *Listeria monocytogenes* EM BARATAS (BLATTODEA: BLATTIDAE) NAS COZINHAS RESIDENCIAIS

Orientadores: ROZA-GOMES, Margarida Flores; ROSSI, Eliandra Mirlei.

Pesquisadores: BOGO, Marciele; ZANELLA, Michelly Suzanne; SCAPIN, Diane.

Curso: Ciências Biológicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

As baratas (Blattodea: Blattidae) são um grupo de insetos importantes no ponto de vista sanitário, pois invadem residências, hospitais e restaurantes, podendo veicular e disseminar microrganismos causadores de DTA (Doenças Transmitidas por Alimentos). Este estudo teve como objetivo pesquisar a presença de *Staphylococcus* coagulase positiva, *Salmonella* sp. e *Listeria monocytogenes* em baratas, nas cozinhas residenciais do município de São Miguel do Oeste/SC. Além disso, realizar um levantamento quantitativo e de espécimes de baratas presentes nas cozinhas residenciais e verificar se as baratas podem carrear microrganismos causadores de DTA. O estudo foi realizado no período de março a dezembro de 2010, totalizando 120 inspeções em cozinhas residenciais. Em cada cozinha, foram dispostas três armadilhas (com atrativo alimentar) as quais permaneceram no local por 24 horas. As amostras foram encaminhadas para o Laboratório de Diagnóstico de Microbiologia da UNOESC, Campus de São Miguel do Oeste. As baratas coletadas foram mergulhadas em tubos contendo solução salina peptonada 0,1% e em seguida agitadas manualmente por 10s. Posteriormente, deste líquido foram efetuadas pesquisa de *Salmonella* sp., *Listeria monocytogenes* e contagem de *Staphylococcus aureus*. Todas as análises foram realizadas de acordo com normativa nº 62 de 2003 do Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (MAPA). Após a realização do teste microbiológico, as baratas foram transferidas em frascos com álcool 70% para o Laboratório de Zoologia e Botânica (UNOESC- SMO) onde foi realizada a quantificação, sexagem e classificação dos exemplares. Das 120 residências inspecionadas, em 15 (12,5%) foram capturadas baratas. Foram encontrados 29 exemplares, sendo 17 machos, 11 fêmeas e um não identificado. Das baratas encontradas, 6 indivíduos (20,68%) da espécie *Periplaneta americana*, 7 indivíduos (24,13%) de *P. australasiae*, 7 indivíduos (24,13%) de *Blatella germanica* e 9 indivíduos (31,03%) *Supella longipalpa*. Das 29 baratas analisadas, nenhuma estava contaminada por *Salmonella* sp., *Staphylococcus aureus* e *Listeria monocytogenes*, microrganismos de interesse deste estudo. No entanto, foram encontrados outros microrganismos, sendo a maioria (80%) da família Enterobacteriaceae, no qual destacam-se os gêneros *Citrobacter* sp. (22,84%), *Enterobacter* sp. (22,84%), *Proteus* sp. (22,83%) *Serratia* sp. (5,70%), *Morganella* sp. (2,85%), *Providencia* sp. (2,85%) e *Bartonella* sp. (2,85%). Além desses, foram encontrados outros gêneros não incluídos nesta família, como *Staphylococcus* sp. (8,57%), *Flavimonas* sp. (2,85%), *Alcaligenes* sp. (2,85%) e *Acinetobacter* (2,85%). Com base nos resultados obtidos neste estudo, observa-se que as baratas podem carrear microrganismos de importância clínica e consequentemente contaminarem os ambientes, o que reforça o controle desses insetos.

Palavras-chave: Insetos. Microrganismos. DTA.

margarida.gomes@unoesc.edu.br

eliandra.rossi@unoesc.edu.br

marci\_bg@hotmail.com

michellysz@hotmail.com

diane.scapin@unoesc.edu.br

## RESPOSTA DE DIFERENTES CULTIVARES DE TRIGO À INFESTAÇÃO DOS PERCEVEJOS *Dichelops melacanthus* E *Nezara viridula* (HETEROPTERA: PENTATOMIDAE)

Orientadora: ROZA-GOMES, Margarida Flores

Pesquisadores: MARIANI, Rosana Aparecida Arenhardt; MARCA, Aline Cristina; SCOPEL, Wanessa.

Curso: Ciências Biológicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

O trigo (*Triticum aestivum*) é uma cultura de grande importância não apenas para o Brasil, mas internacionalmente, como fonte alimentar. Nos últimos anos, observou-se que com a implantação da cultura de safrinha e o plantio direto, têm aumentado os ataques de percevejos nas plantas de trigo. Por esta razão, pesquisadores buscam o melhoramento genético do trigo, tentando produzir cultivares mais resistentes quanto ao ataque destes insetos. Neste sentido, o presente trabalho teve como objetivo avaliar as respostas de diferentes cultivares de trigo à infestação dos percevejos *Dichelops melacanthus* e *Nezara viridula* (Heteroptera: Pentatomidae). Realizou-se a criação dos percevejos em laboratório para posterior infestação em quatro cultivares comerciais de trigo. O experimento foi conduzido em delineamento inteiramente casualizado, com arranjo fatorial (4 genótipos x 2 espécies de percevejos + testemunha) com cinco repetições. Os genótipos de trigo foram: Embrapa 16; Timbaúva; BRS 296 Baytan e Guamirim. Foram avaliadas as injúrias causadas pelas duas espécies de percevejos em cada cultivar, o número de espigas, a massa seca aérea e radicular e os componentes da produção (número e peso de grãos). Foi verificado que *N. viridula* e *D. melacanthus* provocam injúrias nos quatro genótipos de trigo avaliados. Estas injúrias caracterizam-se por perfurações nas folhas, perfilhamento excessivo e má formação das espigas. O Cultivar Embrapa 16 teve o número e peso de grãos reduzidos com infestação de um *D. melacanthus* por planta. Timbaúva teve o peso de grãos reduzido com infestações tanto de *D. melacanthus* quanto *N. viridula* (um inseto adulto/planta), além da redução do número de espigas para infestações com *D. melacanthus*. O cultivar Guamirim teve o número de grãos reduzido quando na presença de *D. melacanthus* e BRS 296 Baytan teve o número e o peso de grãos reduzidos com infestação de *N. viridula*. Assim, os quatro genótipos testados são suscetíveis ao ataque dos percevejos, representando em danos nas plantas e redução na produção.

Palavras-chave: *Triticum aestivum*. Insetos. Percevejos. Injúrias. Danos.

margarida.gomes@unoesc.edu.br

rosana\_mariani@hotmail.com

marca\_smo@hotmail.com

wanessa\_scopel@hotmail.com

## ADAPTAÇÕES MUSCULARES E CARDIOVASCULARES EM INDIVÍDUOS NÃO ATIVOS UTILIZANDO MÉTODOS DE TREINAMENTO RESISTIDO COM BAIXO, INTERMEDIÁRIO E ALTO NÚMERO DE REPETIÇÕES MÁXIMAS

Orientador: PEDROZO, Sandro Claro

Pesquisadora: GHIZZI, Jociane

Curso: Educação Física

Área de conhecimento: Ciências Biológicas e da Saúde

O treinamento resistido com pesos (TRP), além melhora da força e do *endurance* muscular, promove outros benefícios relacionados à saúde, incluindo aumentos da massa óssea, redução da Pressão Arterial, aumento da área de secção transversa do músculo e do tecido conjuntivo, redução da gordura corporal e alívio das dores na região da coluna vertebral. O objetivo do presente estudo foi avaliar os efeitos de 16 semanas de TRP nas intensidades de 03 a 05 RM, de 09 a 11RM e de 18 a 20RM sobre variáveis musculares e cardiovasculares de indivíduos não ativos. A amostra foi constituída por 16 indivíduos do sexo masculino, com idade entre 25 e 44 anos, do 11º Batalhão da Polícia Militar do município de São Miguel do Oeste/SC. Foram realizados testes envolvendo a mensuração de variáveis adaptativas musculares e cardiovasculares. Os sujeitos foram divididos em 3 grupos experimentais, com baixas (3-5RM), moderadas (9-11RM) e altas repetições máximas (18-20RM). Foi utilizada estatística descritiva, teste "t" de Student pareado para as análises de pré e pós-teste e a ANOVA One Way (posthoc) para comparar o efeito agudo do DP entre os três tipos de TRP. O nível de significância foi de  $P \leq 0,05$ . Os resultados mostraram aumentos significativos na força dinâmica máxima (1-RM) em todos os grupos e em todos os exercícios. No exercício Rosca Scott, constatou-se um aumento de 20,99% no grupo 3-5RM, 16,6% no grupo 9-11RM, e 12,36% no grupo 18-20RM. No exercício Cadeira Extensora, o aumento observado foi de 23,53% no grupo 3-5RM, 28,06% no grupo 9-11RM, e 12,9% no grupo 18-20RM. No agachamento, o aumento foi de 39,34% no grupo 3-5RM, 36,15% no grupo 9-11RM, e 24,32% no grupo 18-20RM. Em relação à composição corporal, foi observado um aumento significativo da massa corporal somente no grupo 9-11RM magra (2,5kg/ $P=0,002$ ), sendo que no %G, tal aumento foi observado nos grupos 3-5RM (9,64%) e 9-11RM (10,28%). Ao se avaliar o duplo produto (DP), foram observadas em todos os exercícios diferenças significativas entre os grupos 3-5RM e 18-20RM (supino= 26,8%, rosca Scott= 28,2%, cadeira extensora= 27,9% e agachamento= 26,1%) e entre os grupos 9-11RM e 18-20RM (supino= 15,6%, rosca Scott= 18,9%, cadeira extensora= 17,7% e agachamento= 20,3%). Entre os grupos 3-5RM e 9-11RM, somente foi observada diferença significativa no exercício cadeira extensora (9,4%). Por fim, conclui-se que quando o objetivo do indivíduo for a melhora das variáveis morfológicas e neuromusculares, o TRP realizado de 9-11RM (repetições intermediárias) é o mais indicado. Quando o foco for a força dinâmica máxima e a redução do estresse cardíaco (monitorado pelo DP), o TRP de 3-5RM é o ideal. Todavia, entende-se ser necessária a realização de mais estudos relacionando métodos de treinamento resistido a variáveis morfológicas, cardiovasculares e/ou neuromusculares.

Palavras-chave: Treinamento resistido. Duplo produto. Força dinâmica máxima.

sandro.pedrozo@unoesc.edu.br

jocianes2@hotmail.com

## APTIDÃO FÍSICA RELACIONADA À SAÚDE DE ESCOLARES DE AMBOS OS GÊNEROS, COM IDADE DE 7 A 17 ANOS, DE ESCOLAS DA REDE PÚBLICA E PARTICULAR DO MUNICÍPIO DE SÃO MIGUEL DO OESTE, SANTA CATARINA

Orientadora: FACHINETO, Sandra.

Pesquisadora: CAMINI, Jackeline.

Curso: Educação Física

Área do conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Promover o aumento da atividade física é o principal componente de uma vida saudável entre adolescentes. A presente pesquisa objetivou analisar a aptidão física relacionada à saúde (ApFRS) de escolares de ambos os gêneros, com idade de 07 a 17 anos, de escolas da rede pública e particular do município de São Miguel do Oeste/ Santa Catarina. Para tanto, a amostra foi composta por 584 alunos, 376 de escolas da rede estadual, 125 da rede municipal e 83 alunos da rede particular. Utilizando-se da bateria de avaliações do Proesp (2007) foram feitas medidas de peso, estatura, flexibilidade, teste abdominal e teste de 9 minutos para determinar o índice de massa corporal, a resistência/força abdominal e a capacidade aeróbia dos alunos. A intervenção aconteceu na forma de palestras interativas, bem como construção de murais educativos, com auxílio do professor supervisor de cada escola. Para análise dos dados foi utilizado o programa estatístico computacional SPSS, versão 11.5. Os procedimentos estatísticos corresponderam à estatística descritiva (média e desvio padrão, caracterizando a amostra e as variáveis do estudo), o teste t de *Student* para amostras independentes e análise de variância One Way, com o objetivo de apontar as diferenças entre as redes municipal, estadual e particular. Ao se comparar os valores médios da ApFRS entre as redes de ensino particular, estadual e municipal, pode-se constatar que a variável IMC apresentou diferenças significativas somente na rede de ensino particular. Já para a variável força/resistência abdominal, todas as redes de ensino diferem apresentando valores estatisticamente significativos. Para a variável flexibilidade, foram observadas diferenças estatisticamente significativas somente entre as redes de ensino estadual e particular. No que concerne a variável capacidade aeróbia, todas as redes de ensino diferem umas das outras. Em relação à distribuição percentual de escolares, para a variável IMC a maioria do grupo enquadrou-se na classificação "normal". No entanto, chama-se a atenção para o grande número de alunos que apresentaram excesso de peso e obesidade. De maneira geral, para os componentes flexibilidade, força/resistência abdominal e capacidade aeróbia, a maioria enquadrou-se abaixo da Zona Saudável de Aptidão Física. Da mesma forma, a pesquisa demonstrou que após o diagnóstico os professores de Educação Física das escolas podem trabalhar com os componentes da ApFRS como forma de incentivar a prática regular de atividade física e melhorando conseqüentemente os níveis de aptidão física dos alunos. Através de estratégias simples e do conhecimento de metodologias de ensino apropriadas (como é o caso da saúde renovada) pode-se contribuir na saúde dos escolares. Pode-se concluir que os escolares de maneira em geral encontram-se com uma baixa ApFRS.

Palavras-chave: Aptidão física relacionada à saúde. Crianças. Adolescentes. Saúde Renovada.

sandra.fachineto@unoesc.edu.br

jackec\_08@hotmail.com

## DIAGNÓSTICO DAS CONDIÇÕES DE ACESSIBILIDADE PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS NAS EDIFICAÇÕES PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE SÃO MIGUEL DO OESTE/SANTA CATARINA

Orientadora: RIBEIRO, Andréa Jaqueline Prates

Pesquisadoras: LUDWIG, Diana Cristina; SAMPAIO, Taíse Vanessa

Curso: Educação Física

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

O decreto 5.296/04, define que as edificações públicas devem garantir que pelo menos um dos acessos ao seu interior, com ligação a todas as suas instalações, livre de barreiras ou obstáculos que impeçam a sua acessibilidade, para que as pessoas portadoras de necessidade especiais tenham seu acesso garantido. Com base no exposto, o objetivo geral do estudo foi diagnosticar as condições de acessibilidade para portadores de deficiência ou com mobilidade reduzida nos municípios de São Miguel do Oeste, Santa Catarina, com intenção de sensibilizar o poder público e privado. O presente estudo caracterizou-se como sendo de cunho qualitativo, onde através do diário de campo foram feitas as análises dos locais observados, bem como as recomendações pertinentes, e também como pesquisa descritiva, por objetivar, registrar, analisar e correlacionar fatos e fenômenos (variáveis) sem manipulá-los. As coletas foram realizadas nas edificações públicas da área central do município de São Miguel do Oeste, onde foram analisadas vinte e quatro edificações de uso público, sendo utilizados onze critérios para avaliação das condições de acessibilidade, dentre eles: acessos, sanitários, locais de atendimentos, sinalização, pisos, rampas, corrimão, elevadores, portas, passeios e estacionamentos. Os instrumentos utilizados para a coleta foram: câmera fotográfica digital, diário de campo onde foram anexadas as fotos e a descrição de cada local fotografado, possibilitando posterior cálculo percentual de adequação na sua totalidade, parcialidade ou não adequação. Entregou-se em cada local avaliado uma carta de apresentação/aceite para realização do estudo, que trazia informações sobre o estudo e seus pesquisadores, objetivos e respectivo aceite do responsável da edificação para que as coletas fossem realizadas. Os dados da pesquisa apontam que a maioria das edificações públicas não estão adaptadas às normas regulamentadoras da ABNT, no que diz respeito à acessibilidade para pessoas com deficiência física ou com mobilidade reduzida. Esses resultados proporcionaram conhecimento da realidade acerca da acessibilidade nos órgãos públicos da cidade, pois possibilitarão elaborar projetos, planejamentos que tenham em seu cunho a primordialidade de criar metas e executá-las em relação à acessibilidade.

Palavras-chave: Acessibilidade. Edificações públicas. Pessoas com necessidades especiais.

andrea.ribeiro@unoesc.edu.br

dianaludwig@hotmail.com

tisesampaio@hotmail.com

## DIAGNÓSTICO DAS CONDIÇÕES DE ACESSIBILIDADE PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS NAS ESCOLAS MINICIPAIS, ESTADUAIS E PRIVADAS, DA ÁREA URBANA DO MUNICÍPIO DE SÃO MIGUEL DO OESTE, SANTA CATARINA

Orientadora: RIBEIRO, Andréa Jaqueline Prates

Pesquisadoras: LUDWIG, Diana Cristina; SAMPAIO, Taíse Vanessa

Curso: Educação Física

Área de conhecimento: Ciências Biológicas e da Saúde

O decreto 5.296/04, supõe que as edificações públicas devem garantir que pelo menos um dos acessos ao seu interior, com ligação a todas as suas instalações, para que as pessoas portadoras de necessidade especial tenham seu acesso garantido. O objetivo geral do estudo foi diagnosticar as condições de acessibilidade para portadores de deficiência ou com mobilidade reduzida nos municípios de São Miguel do Oeste, Santa Catarina com intenção de sensibilizar o poder público e privado. O presente estudo caracterizar-se-á como sendo de cunho qualitativo, onde através do diário de campo serão feitas as análises dos locais observados, bem como as recomendações pertinentes. Segundo Cervo (1996, p.49) como pesquisa descritiva, por objetivar, registrar, analisar e correlacionar fatos e fenômenos (variáveis) sem manipulá-los. As coletas foram realizadas nas edificações públicas da área central do município de São Miguel do Oeste, onde foram analisadas vinte e quatro edificações de uso público, onde foram aplicados onze critérios para avaliação das condições de acessibilidade, dentre eles: acessos, sanitários, locais de atendimentos, sinalização, pisos, rampas, corrimãos, elevadores, portas, passeios e estacionamentos. Os instrumentos utilizados para a coleta foram: câmera fotográfica digital, diário de campo, onde foram anexadas as fotos e a descrição de cada local fotografado, possibilitando posterior cálculo percentual de adequação na sua totalidade, parcialidade ou não adequação. Carta de apresentação que trazia em seu conteúdo informações sobre o projeto e seus pesquisadores, objetivos e respectivo aceite do responsável da edificação para que as coletas fossem realizadas. Verificou-se que 23 escolas encontram-se com percentual elevado (acima de 50%) de inadequação e 3 escolas com percentual elevado (em torno de 90%) de adequação. Os resultados obtidos proporcionaram conhecimento da realidade acerca da acessibilidade nos órgãos públicos da cidade exposta, na qual possibilitará elaborar projetos, planejamentos que tenham em seu cunho a primordialidade de criar metas e executá-las em relação à acessibilidade.

Palavras-chave: Acessibilidade. Escolas. Pessoas com necessidades especiais.

andrea.ribeiro@unoesc.edu.br

dianaludwig@hotmail.com

tisesampaio@hotmail.com

## ESTILO DE VIDA, CARACTERÍSTICAS ANTROPOMÉTRICAS E COMPOSIÇÃO CORPORAL DE ADOLESCENTES NA REGIÃO DA SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO REGIONAL - SDR DE SÃO MIGUEL DO OESTE, SANTA CATARINA

Orientadores: RIBEIRO, Andréa Jaqueline Prates; FACHINETO, Sandra; FRIGERI, Elis Regina; PEDROZO, Sandro Claro.

Pesquisadores: BERTÉ, Jéssica Karine; BURIN, Deyse Thaíse; GHIZZI, Jociane; GODOY, Adélia Augusta Cagliari de; LYNEBURGER, Carla Noemi; PROVENSÍ, Lediane Maria; ROHR, Maura Rosana; TRENTIN, Ana Paula.

Curso: Educação Física

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

A adolescência é um período crítico para a fixação de valores, atitudes e comportamentos que possivelmente estarão presentes na vida adulta. Diante deste fato, o presente estudo teve por objetivo analisar o estilo de vida, as características antropométricas e a composição corporal dos adolescentes de escolas municipais da SDR de São Miguel do Oeste, Santa Catarina, e realizar uma proposta de intervenção. A amostra, até o presente momento, está composta por 630 alunos (14 a 17 anos). Para verificar o estilo de vida, foi utilizado um questionário de Estilo de Vida envolvendo cinco componentes: atividade física, nutrição, comportamento preventivo, controle de estresse e relacionamentos. Na coleta de dados os participantes do estudo foram submetidos a avaliações de medidas antropométricas e composição corporal, sendo adotadas as normas e procedimentos do Laboratório de Fisiologia do Esforço - LAFE (Unoesc/SMO). Para análise dos dados, utilizou-se o programa estatístico SPSS 13.0, sendo utilizada a estatística descritiva. Os resultados parciais do estilo de vida apontam índices positivos quanto às questões de atividades física, comportamento preventivo, relacionamento e controle de stress. Em contrapartida, os maiores níveis com relação à classificação regular ocorreu nas questões referentes à nutrição, atividade física e controle de stress. E ainda, com índice negativo, apareceram dados para a nutrição, atividade física e controle de stress, sendo que esses foram os três itens mais significativos. Em relação ao índice de massa corporal (IMC), os resultados parciais encontrados com maior prevalência foram classificados como normais, e o excesso de peso foi expresso como o segundo maior. Os valores encontrados no percentual de gordura (%G) foram em sua grande maioria adequados para a faixa etária pesquisada, porém, também apresentaram valores elevados na classificação moderadamente adequada. Por fim, a classificação de circunferência de cintura (CC) apresentou-se normal entre a maioria dos adolescentes. De acordo com o resultado em cada escola, foi proposta uma estratégia de intervenção a partir de uma equipe multidisciplinar, contando com palestras com nutricionista, psicóloga e profissionais de educação física. Além disso, durante a intervenção, foram realizadas verificação da Pressão Arterial (PA) e medidas sanguíneas de glicose e colesterol, e as orientações a respeito dos valores obtidos foram dadas por acadêmicos dos Cursos de Educação Física e Enfermagem. Salienta-se que o presente estudo ainda está sendo finalizado, uma vez que tanto coleta de dados como as intervenções, não foram todas finalizadas. Na perspectiva da saúde pública, os dados aqui apresentados podem contribuir para subsidiar o desenvolvimento de programas de promoção da saúde no ambiente escolar, principalmente no que diz respeito aos subgrupos de risco identificados.

Palavras-chave: Estilo de Vida. Crianças. Adolescentes.

andrea.ribeiro@unoesc.edu.br

jessikaberte@hotmail.com

mauraroehr@hotmail.com

## JOGOS ADAPTADOS PARA IDOSOS: EFEITOS NA COMPOSIÇÃO CORPORAL, CAPACIDADE FUNCIONAL E MARCADORES BIOQUÍMICOS

Orientadora: FACHINETO, Sandra.

Pesquisadoras: BERTÉ, Jéssica Karine; MAZIERO, Neli.

Curso: Educação Física

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

A prática de atividade física para a população idosa proporciona manutenção da independência e pode levar a alterações de composição corporal, funcionais, bioquímicas e produzir aumento da capacidade de desempenho de atividades diárias. Os jogos adaptados abrangem padrões de atividades físicas que causam melhoras físicas ao idoso. O objetivo desse estudo foi analisar os efeitos da prática de seis meses de jogos adaptados na composição corporal, capacidade funcional e marcadores bioquímicos em idosos do Grupo de Convivência do Bairro Agostini de São Miguel do Oeste - SC. A amostra foi composta por 24 idosos com idade igual ou superior a 60 anos, selecionados de forma intencional e voluntária. Os idosos foram submetidos a um pré-teste onde foram avaliadas a capacidade funcional, a agilidade e o equilíbrio, a composição corporal - percentual de gordura (%G), índice de massa corporal (IMC), razão cintura-quadril (RCQ) e circunferência de cintura (CC). Também foram realizadas análises sanguíneas - leucograma, dosagem de ácido úrico, marcadores creatina quinase (CK) e fração MB da Creatinofosfoquinase (CK-MB). Após, os idosos foram submetidos a seis meses de jogos adaptados, três vezes por semana. Ao finalizar o programa, os idosos realizaram os pós-testes para determinar os efeitos do exercício físico sobre as variáveis em estudo. Para a análise dos dados utilizou-se o programa estatístico computacional SPSS versão 11.5, a estatística descritiva para caracterizar a amostra e o teste *t* pareado para analisar os dados de pré e pós-testes de um mesmo grupo. Os resultados apontam um aumento significativo na atividade sérica da enzima CK e leucócitos. Isso mostra que o programa foi eficiente para aumentar as células de defesa imunológicas. Os aumentos da CK demonstram que houve danos musculares relacionados ao programa de jogos adaptados, mesmo sendo exercícios de intensidade moderada. Por outro lado, ácido úrico sérico e eosinófilos apresentaram um decréscimo. Não houve diferenças significativas para as demais variáveis sanguíneas (CK-MB, neutrófilos segmentados e bastões, monócitos e linfócitos). Em relação às variáveis de composição corporal, houveram diferenças significativas para %G e massa corporal magra (Kg). Tais resultados refletem comportamentos importantes para composição corporal dos idosos, sabendo que houve redução de percentual de gordura e aumento de massa corporal magra. Para as demais variáveis (RCQ e CC), os resultados obtidos não foram significativos. Na capacidade funcional não houve diferenças estatisticamente significativas, entretanto apresentaram tendência a resultados expressivos, uma vez que os valores médios diminuíram, mostrando que os jogos adaptados também influenciam na melhoria da capacidade de os idosos realizarem suas atividades diárias. Conclui-se que o programa foi eficiente para trazer benefícios aos idosos no que tange à proteção do sistema imunológico bem como à preservação da composição corporal. Da mesma forma, ainda contribuiu para manutenção da capacidade funcional.

Palavras-chave: Jogos adaptados. Idosos. Composição corporal. Marcadores bioquímicos. Capacidade funcional.

sandra.fachineto@unoesc.edu.br

jessikaberte@hotmail.com

nelimaziero@hotmail.com

## ORIENTAÇÃO DA ATIVIDADE FÍSICA NA ESTRATÉGIA DE SAÚDE DA FAMÍLIA: UMA PROPOSTA PARA PROMOÇÃO DE SAÚDE PARA OS USUÁRIOS NA REGIÃO DA SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO REGIONAL DE MARAVILHA/SC

Orientadores: FACHINETO, Sandra; RIBEIRO, Andréa Jaqueline Prates; PEDROZO, Sandro Claro; FRIGERI, Elis Regina; Pesquisadores: ALESSI, Patrícia; CAVASSINI, Indiana; CAMINI, Jackeline; PAVAN, Carine; COSTACURTA, Diego; MAZIERO, Nelí; NASCIMENTO, Vanusa Dalcerro; OLIVEIRA, Cristian; PELEGRINI, Anderson Cezar; SAMPAIO, Taise Vanessa

Curso: Educação Física

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

Como uma importante estratégia para a saúde pública, a prática regular da atividade física tem representado um forte componente para a promoção da saúde, não apenas para a prevenção mas para o tratamento de doenças. O presente estudo teve como objetivo desenvolver, implementar e avaliar um programa de atividade física orientada aos grupos de usuários da Estratégia de Saúde da Família (ESF) visando à promoção de saúde nos municípios pertencentes à Secretaria de Desenvolvimento Regional (SDR) de Maravilha, Santa Catarina. Esta pesquisa caracteriza-se como sendo um estudo descritivo de caráter quase-experimental. A população constituiu-se por usuários adultos de cada Unidade de Saúde da ESF dos municípios pertencentes à SDR de Maravilha de ambos os gêneros, com idade igual ou superior a 18 anos. A amostra foi selecionada a partir de divulgação em todas as unidades de saúde. Participaram aproximadamente 842 usuários, incluindo hipertensos, diabéticos, obesos e pessoas com síndrome metabólica. Em um primeiro momento realizaram-se os pré-testes, que incluíram medidas de peso, estatura, circunferências de cintura e quadril e determinados os indicadores de saúde (IMC e RCQ). Em relação aos resultados parciais do estudo pode-se observar que a maioria das pessoas participantes apresentou valores médios de IMC e RCQ acima dos padrões de normalidade, o que representa maior risco para o desenvolvimento de doenças crônico-degenerativas. Com base no diagnóstico inicial, foi elaborado um programa de orientação da atividade física. O período de intervenção teve duração de quatro meses com frequência de uma sessão mensal, com duração de 60 minutos. As orientações sobre atividade física foram baseadas nas diretrizes do Colégio Americano de Medicina Esportiva (ACSM, 2007), que consistem em estimular a realização de atividades físicas moderadas e/ou intensas de acordo com as individualidades de cada sujeito, (especialmente a caminhada e os alongamentos), pelo menos 30 minutos por dia, de forma contínua ou acumulada, na maioria dos dias da semana, de preferência todos. Também foram ministradas atividades de resistência muscular com materiais alternativos. Durante as aulas foram repassadas informações a respeito dos benefícios da prática regular da atividade física para a saúde, por meio de palestras educativas, da importância do alongamento antes e após a caminhada, como também da importância de uma boa hidratação. Além disso, materiais informativos foram distribuídos referindo o tipo de atividade física adequada bem como orientações para quando da sua realização além da sessão mensal programada no projeto. Neste momento, estão sendo realizados os pós-testes, a fim de verificar os efeitos do programa sobre a saúde dos usuários participantes. Conclui-se que por meio de programas de orientação de atividade física é possível melhorar a qualidade de vida e desta forma diminuir custos através da prevenção e promoção da saúde.

Palavras-chave: Atividade Física. Estratégia de Saúde na família. Hipertensos. Diabéticos. Obesos.

sandra.fachineto@unoesc.edu.br

## LEVANTAMENTO DA FAUNA DE INVERTEBRADOS EM FRAGMENTO FLORESTAL E EM ÁREA DE LAVOURA EM SÃO JOSÉ DO CEDRO/SC

Orientadora: ROZA-GOMES, Margarida Flores

Pesquisadores: KRAEMER, André Rodrigo; NUNES, Diego Flores; CEMBRANI, Solange de Fátima.

Curso: Agronomia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Exatas e da Terra

Os invertebrados representam importantes bioindicadores ambientais. Através de levantamentos da fauna de invertebrados, é possível caracterizar ecossistemas. Neste sentido, o objetivo deste estudo foi realizar levantamento da fauna de invertebrados presentes em fragmento florestal e na área de lavoura no município de São José do Cedro/SC. Foram realizadas coletas de invertebrados com o auxílio de armadilhas de solo (*Pitfall traps*) e armadilhas coloridas para voadores (brancas, azuis e amarelas), em uma parte do fragmento florestal e em parte da lavoura, situada na Linha Esquina Derrubada em São José do Cedro/SC, nas proximidades do Campus aproximado da UNOESC de São José do Cedro. Foram demarcadas quatro linhas, com espaçamento de trinta metros entre elas. Cada linha com 200m sendo, 100m na área de plantio (lavoura) e 100 metros na área florestal. Nestas linhas, foram instaladas 24 armadilhas, espaçadas com 8,33m cada uma, sendo coletadas 4 amostras de cada armadilha em cada uma das linhas. Foram coletados 16.515 invertebrados. Destes, 63,5% estavam presentes na lavoura. Na área de floresta, embora o número de indivíduos coletados tenha sido menor, esta apresentou uma maior diversidade de indivíduos que na lavoura. Houve predominância do Filo Arthropoda, da Classe Insecta e Ordens Hymenoptera, Diptera, Coleoptera e Hemiptera nas armadilhas de solo, tanto no fragmento florestal quanto na lavoura. Nas armadilhas para voadores (bandejas coloridas), houve predominância de Diptera, Thysanoptera, Hemiptera, Hymenoptera e Coleoptera, em ordem decrescente. Em relação ao método de coleta, nas armadilhas *pitfall*, tanto em ambiente florestal quanto em área de cultivo, foram as que apresentaram o maior número de indivíduos coletados em relação às armadilhas de bandejas. Das armadilhas de bandejas coloridas, a que mostrou ser mais eficiente na captura das mais variadas espécies foi a de coloração amarela. Neste sentido, a partir dos resultados obtidos, percebeu-se que o fragmento florestal em estudo apresenta boa diversidade embora já tenha sido explorado por ação antrópica. Além disso, o mesmo serve como abrigo de diversos insetos-praga de lavoura.

Palavras-chave: Fauna Edáfica. Armadilhas. *Pitfall trap*. Biodiversidade.

margarida.gomes@unoesc.edu.br

grumam6@yahoo.com.br

diegofloresnunes@hotmail.com

solbiologia@hotmail.com

## BLOG: FERRAMENTA DE DIVULGAÇÃO ACADÊMICA

Orientadoras: BARBOSA, Otilia Donato; SERPA, Leoní

Pesquisadoras: KLUNK, Andréia; GUDIEL, Bruna

Curso: Sistemas de Informação

Área do Conhecimento: Área das Ciências Exatas e da Terra

Vive-se na era da informação, onde se torna necessário o estudo e o desenvolvimento de ferramentas que auxiliem na difusão de informações. Dentre elas, um blog possibilita a troca de informação, interação e auxílio no estudo de diversos conteúdos, o que acarreta num consequente fortalecimento da estrutura de comunicação e conhecimento. Desse modo, o projeto consiste no desenvolvimento de dois blogs, um para o curso de Sistemas de Informação e Comunicação Social, utilizando-se das ferramentas tecnológicas para a construção de blogs e das ferramentas comunicacionais para a definição da melhor estrutura. O conteúdo da página foi escolhido a partir do que seria importante para o conhecimento dos acadêmicos e também para a divulgação dos cursos. O layout foi idealizado de forma que facilite a procura de informações e que também seja atrativo para os acadêmicos. A publicação dos blogs foi efetivada dia 26 de junho de 2011 e eles ficaram sob avaliação durante quinze dias, recebendo uma média de 10 a 14 visitas diárias, tendo o blog de Sistemas de Informação recebido 100 avaliações e o blog de Jornalismo 50 avaliações, tendo 100% de respostas positivas. Vencidas todas as barreiras, a implantação do blog mostrou-se favorável e eficaz e sugere um aumento gradativo na participação dos acadêmicos, pelo fato de estabelecer um vínculo alternativo, permitindo a divulgação de informações e interação com assuntos inerentes aos cursos.

Palavras-chaves: Blog. Divulgação. Jornalismo. Sistemas de Informação.

deiaklunk@hotmail.com

bruna\_gudiel@hotmail.com

otilia.barbosa@unoesc.edu.br

comunicacao.smo@unoesc.edu.br

## CORPOREIDADE E ARTE: MEIOS EXPRESSIVOS GERADORES E REEDUCADORES DA VIDA

Orientadora: FRIEDRICH, Marlene Zenaide

Pesquisadora: CORTE, Gracielle Isabel

Curso: Artes Visuais

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Este trabalho explora as práticas artísticas reeducadoras a uma percepção de resultados que possibilitam dinâmicas a uma vida mais saudável aos idosos. O resultado da pesquisa realizada com a abordagem "CORPOREIDADE E ARTE: meios expressivos geradores e reeducadores da vida" cumpre a medida social, no centro de idosos do Município de Guaraciaba, Santa Catarina. O objetivo de estudo: proporcionar à comunidade de Guaraciaba, da terceira idade, meios que possibilitam práticas alternativas estimuladoras e revitalizadoras dos sentidos da arte com propósitos na Arteterapia, fundamentalmente vistos pela corporeidade artísticas, oportunizando desta maneira olhares atentos ao mundo que o cerca e da necessidade de pertencer efetiva e criativamente a sua comunidade de forma mais produtiva e mais saudável. A metodologia utilizada deu-se a partir de um estudo teórico de coletas de dados, o qual consiste em descrições de situações com o objetivo de compreender os fenômenos, pois descrevendo esse processo o sujeito do processo passa pela construção do conhecimento sensível. O caminho percorrido durante o estudo como brincando com as tintas e sentidos revividos com a argila proporcionou aos idosos o avanço das capacidades corpóreas, sociais, emocionais e intelectuais que apoiam a realização de sua vida cotidiana. Além de desenvolver olhares mais atentos, através da imaginação, criatividade e sensibilidade, revelaram-se seres carentes, e com uma enorme bagagem de sentimentos adormecidos que com um simples toque de incentivo aflorou a imaginação e a vontade de ir além das possibilidades já oferecidas.

Palavras-chave: Idoso. Corporeidade. Arte. Arteterapia.

graci.corte@gmail.com

marlene.friedrich@unoesc.edu.br

## CONTRASTES CULTURAIS ETNOGRÁFICOS NO PATRIMÔNIO EDIFICADO DO EXTREMO-OESTE CATARINENSE: ITALIANOS E ALEMÃES

Orientador: HOFF, Rafael Sbeghen

Pesquisadores: Susane Freiberguer, Suélen Mazzardo

Cursos: Comunicação Social: Habilitação em Jornalismo

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

A história do Extremo-Oeste catarinense e da formação das cidades e suas comunidades é recente, da primeira metade do século XX. A distância da capital política do Estado de Santa Catarina e o difícil acesso aos pólos econômicos na região, como Chapecó (o asfalto só chegou a São Miguel do Oeste na década de 1980), contribuiu para que a autossuficiência dessas comunidades se fizesse presente no espírito dos moradores desde o início. Essa identidade pode ser lida por meio das técnicas construtivas e usos das edificações que caracterizam essas comunidades de raízes étnicas nas culturas de descendência italiana e germânica. A fotografia entra nesse contexto por suas características de transposição, recorte no tempo e no espaço e constituição da memória e identidade de um povo através da relação com a imagem que retrata uma versão da realidade. A perenidade da fotografia e sua linguagem icônica democratizam o acesso aos elementos culturais, sem exigir de seu interlocutor habilidades como leitura ou escrita. E o reconhecimento pelo estímulo visual faz da familiaridade e observação de detalhes alguns de seus argumentos mais fortes no incremento de uma relação de ensino-aprendizagem dialógica sobre a cultura patrimonial regional. É no ponto de encontro dos saberes da arquitetura e da comunicação visual pela fotografia que esta pesquisa promove a interdisciplinaridade, a intertextualidade e a multiplicidade de olhares sobre o patrimônio histórico edificado e remanescente da época da colonização nas cidades de São Miguel do Oeste e Itapiranga. Mais do que fazer um levantamento completo sobre esse patrimônio, a pesquisa busca por fragmentos textuais e imagéticos entender o porquê da substituição das velhas construções por novos espaços edificados, quais ainda permanecem erguidas e identificar suas características étnicas pelos modos construtivos aparentes, além de refletir criticamente sobre as políticas voltadas à preservação da memória e identidade regional. Essa crítica promovida na pesquisa obedece ao método histórico-materialista, cruzando informações de contexto social com a história de usos e costumes étnicos, buscando traçar a trajetória das edificações até (em sua grande maioria) o abandono. Em grande parte, a ideologia do desenvolvimentismo que permeou as relações políticas e econômicas, a perspectiva da exploração extrativista dos recursos naturais empregadas pelos colonizadores e a própria percepção de "homem" como aquele que subjuga a natureza segundo a ordem divina para provar o seu valor, numa leitura fundamentalista do Gênesis bíblico e que, pela relevância da cultura religiosa nessas comunidades, marcam profundamente as práticas de substituição do velho pelo novo e do uso da razão (tecnologia) como prova de superioridade do homem, a renovação das moradias e dos espaços, mostrando-se como reflexo da forma de pensar impregnada no espírito colono. Em resumo, resgatar o aspecto de descaso das sociedades com o patrimônio histórico edificado é fundamental para entender o porquê da região ser como é. A fotografia funciona, então, como um suporte para as análises e um instrumento de preservação, ainda que limitado às condições de acesso às construções, da memória coletiva na região do Extremo-Oeste catarinense.

Palavras-chave: Patrimônio. Fotografia. Região. Extremo-Oeste. Identidade.

rafael.hoff@yahoo.com.br

susanefreiberguer@hotmail.com

suelen\_mazzardo11@yahoo.com.br

## CONDIÇÕES DE LETRAMENTO DOS ACADÊMICOS DE PEDAGOGIA – 2º E 8º PERÍODOS

Orientadora: MUSTIFAGA, Maria Bernadete

Pesquisadora: OLIVEIRA, Patrícia Gomes de

Curso: Letras

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Apesar de a palavra letramento ter surgido há apenas doze anos no discurso dos especialistas da educação e das ciências linguísticas, as discussões em torno do assunto estão se tornando cada vez mais frequentes no cotidiano escolar e no cotidiano daqueles que discutem o tema, visto que aqueles que adquirem as práticas sociais de leitura e escrita alteram as suas condições, tanto nos aspectos cognitivos, culturais, psíquicos, políticos, sociais e linguísticos, quanto nos aspectos econômicos. Dada a importância e necessidade de a escola efetivar em suas práticas pedagógicas atividades letradas, a presente pesquisa objetiva analisar as condições de letramento dos atuais e futuros professores da educação básica, os acadêmicos do 2º e do 8º período de Pedagogia da Unoesc, campus de São Miguel do Oeste. Para o desenvolvimento desta investigação, buscou-se, em estudiosos da área, subsídios teóricos que contextualizassem e conceituassem letramento em suas muitas significações. Para a análise das condições de letramento dos acadêmicos do 2º e do 8º período de Pedagogia foram aplicados testes específicos para a identificação das condições de letramento e, também, um questionário acerca do letramento. Após a análise dos testes aplicados aos acadêmicos, como também dos questionários respondidos por eles, constatou-se que, considerando as particularidades e potencialidades de cada um, todos apresentam boas condições de letramento, pois usam frequentemente os processos de leitura e de escrita de forma significativa, o que ficou claro quando obtiveram um bom desempenho no teste específico para a identificação das condições de letramento. Após a análise dos dados coletados e das leituras realizadas, pode-se afirmar que os acadêmicos do 8º período de Pedagogia são letrados, porém apresentam necessidade de aperfeiçoar seus conhecimentos acerca das teorias que permeiam esse processo.

Palavras-chave: Letramento. Leitura. Escrita. Alfabetização.

maria.mustifaga@unoesc.edu.br

patigdeoliveira@yahoo.com.br

## CULTURA, POLÍTICA E MEIO AMBIENTE: BASES DA GESTÃO DO AQUÍFERO GUARANI NO EXTREMO OESTE CATARINENSE

Orientador: LAGO, Clenio;

Co-orientador: HOFF, Rafael Sbeghen

Pesquisadores: AMARAL, Felipe Bueno; KLABUNDE, Sandra Ghidini; MINGORI, Rodrigo Luiz

Cursos: Tecnologia em Gestão Ambiental; Comunicação Social e História

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

O Aquífero Guarani vem sendo, nos últimos tempos, objeto de estudos, de políticas presentes na pautas dos gestores, políticos, gestores ambientais entre outros, como uma riqueza que precisa ser gerida. O presente trabalho tem como tema a relação do humano no mundo, suas concepções de Natureza e a relação das esferas - pública e privada, que atuam nas bases da gestão do Aquífero Guarani no extremo oeste catarinense, com o propósito de investigar os ideais que servem de referência para tal gestão. Utilizando o método dialético, através da lei de ação recíproca, que permite conceber a interdependência de todas as coisas, este estudo estabeleceu relação com seus entrevistados através da observação e de questionários estruturados para atender seus objetivos. Também se estruturou uma revisão bibliográfica de base filosófica, enquanto a análise dos dados objetivou um resultado sociológico. Verificou-se que o humano é um ser que somente é possível através da experiência e, portanto, das suas relações no mundo, e que as concepções de Natureza deste mesmo humano passam no mais das vezes por uma constatação pecuniária, a despeito de o discurso suscitar por vezes relação de horizontalidade com o mundo. Ainda foi possível desconstruir as distinções das esferas - pública e privada, uma vez que o indivíduo não pode ser somente uma coisa na contemporaneidade. Desta forma pôde-se verificar que o Aquífero Guarani na região observada é visto como um recurso econômico e que a ciência de sua existência pode provocar danos irreversíveis às águas superficiais de fácil acesso. No entanto, há que se compreender que apesar da qualidade da ação, positiva ou negativa, o humano que fora assim determinado somente foi possível através destes predicados, acertos e erros.

Palavras-chave: Humano. Natureza. Aquífero Guarani.

clenio.lago@unoesc.edu.br

rafael.hoff@yahoo.com.br

felipebamaral@hotmail.com

sa.amyy@hotmail.com

rodrigomingori@hotmail.com

## INCLUSÃO ESCOLAR: UM DESAFIO PARA OLHAR AS CRIANÇAS PELALENTE DA DIGNIDADE

Orientador: STRIEDER, Roque

Pesquisadora: MENDES, Rosangela

Curso: Pedagogia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

O trabalho “Inclusão Escolar: um desafio para olhar as crianças pela lente da dignidade” reconhece que fazer inclusão escolar, objetivando uma sociedade inclusiva, exige olhar o ser humano de modo singular e pensá-lo com dignidade humana. Evitar que crianças tenham sua dignidade abalada significa optar pelo acolhimento e aceitação de crianças em seu modo de ser e fazer, em suas formas expressivas de pensar e falar, sem perder admiração por cada uma. Como objetivos propomos: investigar, com base filosófica e educativa, raízes de dificuldades e possibilidades para criar ambientes de acolhida e aceitação que desenvolvam a dignidade humana em crianças que frequentam o ensino fundamental; conhecer o significado e a importância do olhar para as crianças com lentes da dignidade; investigar possibilidades de desenvolvimento de estratégias educacionais que permitam a passagem de crianças no ensino fundamental sem macular sua dignidade; investigar a importância da confiança, como suporte para desenvolver a autoaleitação, autorrespeito e, então, da dignidade humana. Colaboraram na pesquisa empírica três professoras e três alunos das redes particular e municipal do município de SMOeste/SC. De caráter qualitativo, a investigação utilizou como instrumento de coleta a entrevista semiestruturada. Os dados foram organizados em três categorias de reflexão e interpretados à luz do referencial teórico. Dentre os resultados destacam-se: a compreensão de que bases filosófica e educativas reconhecem a existência de dificuldades, de múltiplas dimensões, para criar ambientes de acolhida e de aceitação, de crianças, que garantam o desenvolvimento da dignidade humana; o uso recorrente de linguagens depreciativas destroem a dignidade e seu impacto é duradouro, por criar imaginários de invalidação do ser da criança; a cultura dominante silencia falas, sedimenta relações de desconfiança e modos de vida regulados pelo desejo de controle do outro, negando sua dignidade. Conclui-se que as emergentes formas de convivências carregam pré-conceitos que dificultam o reconhecimento, o respeito e aceitação do outro; nos milênios da história humana, vidas têm sido destruídas e invisibilizadas; a educação inclusiva semeia o desapego à lógica competitiva, de uso e controle sobre outros; a dignidade humana será garantida por meio dos desejos de convivência; efetiva se recuperamos a sensibilidade pela dignidade individual e social; convivência se recuperarmos a responsabilidade pelos nossos atos, já que o universo relacional é configurado pelo nosso fazer; re-encantada, porque reconhecida na singularidade e na pluralidade como ato de acolhida, um reino de possibilidades.

Palavras-chave: Inclusão. Dignidade humana. Aceitação. Reconhecimento.

rosi\_01000@hotmail.com

roque.strieder@unoesc.edu.br

## OS PROCESSOS EDUCATIVOS EM PRÁTICAS SOCIAIS: COMO A ESCOLA ADMINISTRA ESTES CONHECIMENTOS

Orientador: EIDT, Paulino

Pesquisadora: SARTORI, Andressa

Curso: Pedagogia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

*A criatividade para construir conhecimentos e habilidade para saber “acessar” fontes de informação é inerente ao Ser Humano. O desenvolvimento e o avanço tecnológico possuem um efeito cumulativo e são frutos de milhares de alternativas produzidas para resolver problemas humanos em épocas distintas. Através do ensaio e do erro e pressionados pela necessidade de sobrevivência, o Ser Humano historicamente se mostrou criador e inovador. O saber tem historicidade. As pessoas são frutos do movimento histórico e do espaço geográfico e cultural onde nasceram e vivem. Enraizados num conjunto de tradições históricas preexistentes, o ensino e aprendizagem ocorrem espontaneamente, sem que na maioria das vezes os próprios participantes dele tenham consciência. O Conhecimento e o saber emergem da tradição. Nesta educação, os agentes educadores são os pais, a família, os amigos, vizinhos, colegas de escola, os meios de comunicação etc. A pesquisa teórica apresentou a importância da autonomia, da inovação, das heranças simbólicas, das habilidades múltiplas e da capacidade criativa do ser humano ao longo da história. Constitui-se numa reflexão acerca do saber transmitido pela tradição e pela interação entre os indivíduos. Portanto, realça o respeito pela individualidade do educando e pelo saber historicamente construído. A investigação e a escritura também é fruto de uma pesquisa de campo, realizada em quatro Colégios estaduais do município de Itapiranga (SC). Num contato direto com direções de escola, professores e alunos, buscou-se entender o grau de contribuição que a escola tem no desenvolvimento cognitivo, na expressão oral e na leitura de mundo dos seus alunos. Sabemos que a temática possui um vasto campo de análise e certamente novas pesquisas surgirão em torno do tema, tendo em vista o caráter inacabado do conhecimento.*

Palavras-chave: Historicidade do saber. Criatividade. Os saberes sociais. Educação.

paulino.eidt@unoesc.edu.br

sartoriandressa@yahoo.com.br

## A AUTOIMAGEM DE ADOLESCENTES DO GÊNERO MASCULINO NO TRATAMENTO DA DEPENDÊNCIA QUÍMICA

Orientador: OLIVEIRA, Lisandra Antunes de

Pesquisador: ANGONESE, Amanda Saraiva

Curso: Psicologia

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Pautado na versão de sentido e no método fenomenológico, juntamente com a análise dos desenhos produzidos por quatro adolescentes do gênero masculino, foram investigados os dados para fundamentar os resultados desta pesquisa, que após analisados e discutidos, levaram à descoberta da imagem que adolescentes dependentes químicos têm de si próprios, abrindo portas para a busca de estratégias de intervenção exclusivas a estes jovens de maneira eficaz. Contando com a colaboração da psicóloga Janaína de Fátima Haas, a partir de um desejo de criar novos métodos eficientes no auxílio da recuperação de dependentes químicos e baseados em quem eles são e o que querem no momento do tratamento, surgiram as questões que nortearam esta pesquisa. Conhecer a autoimagem e os sentimentos envolvidos nos adolescentes, na vivência de um momento de privação da liberdade, ou seja, conhecer efetivamente estes adolescentes, mostra-se indispensável no trabalho com estas futuras intervenções, já que elas podem proporcionar uma nova visão de vida para estes jovens. Fazendo uso de elementos percebidos nos desenhos, pôde-se constatar a correlação existente entre estes e as falas obtidas em entrevistas, dando maior veracidade a estes dados. A compulsão, a dependência afetiva, o imediatismo e, principalmente, a baixa autoestima são as características concretas e marcantes da personalidade do dependente químico. Meninos felizes, satisfeitos com alguns quilos a mais que lhes fazem sentir mais bonitos, que sonham com uma volta à escola e uma vida longe das drogas, em um ambiente interno de conformismo com a situação atual, essa autoimagem revela-se feliz a partir das verbalizações dos entrevistados, embora se mostre ainda muito dependente. Desta forma, pode-se agora, ao fim desta pesquisa, pensar em formas de intervenção em nossa região, a qual não dispõe de nenhum serviço especializado para o tratamento da dependência química.

Palavras-chave: Autoimagem. Adolescentes. Dependência química. Conformismo. Personalidade dependente.

psicologia.smo@unoescsmo.edu.br

nanda\_smo@hotmail.com;

## PERFIL EPIDEMIOLOGICO E AUTÓPSIA PSICOLÓGICA: UMA COMPREENSÃO EXISTENCIAL SOBRE O SUICÍDIO

Orientadora: HOCH, Verena Augustin  
Pesquisadora: FELTES, Danielle Lasarotto  
Curso: Psicologia  
Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Este estudo buscou compreender o complexo fenômeno do suicídio. O objetivo foi traçar um perfil epidemiológico dos casos de suicídio registrados no período de 2005 a 2010 na região do extremo oeste de Santa Catarina. Também compreender, através de autópsia psicológica, os aspectos emocionais da experiência das pessoas que se suicidaram. Para traçar o perfil epidemiológico, foram consultados os registros de suicídios, correspondentes ao período de interesse desta pesquisa, no Instituto Médico Legal (IML) do município de São Miguel do Oeste, órgão responsável pelo atendimento das ocorrências da região. Para se compreender os aspectos emocionais envolvidos no ato suicida foram realizadas entrevistas com familiares e amigos próximos de pessoas que se suicidaram. As entrevistas seguiram o modelo da Proposta de entrevista de Werlang (2000), e os dados obtidos foram compreendidos através do Método Fenomenológico de Pesquisa. Para traçar o perfil epidemiológico, foram levadas em consideração as seguintes variáveis: período, gênero da pessoa que se suicidou, meio utilizado para o suicídio, faixa etária do suicida e município onde ocorreu o suicídio. Da análise dos dados, constatou-se que no período estudado, ou seja, 2005 a 2010 foram registradas 185 mortes por suicídio. Ao se pensar em um perfil dos suicídios para esta região, podemos afirmar que os meses em que ocorre maior número de mortes por suicídio são janeiro, fevereiro e março, correspondendo a 31,5% dos casos, seguindo-se junho, julho e agosto com 27,25%. A maior parcela de pessoas que se suicidam são do gênero masculino (85,3% dos casos), o meio mais frequentemente utilizado é enforcamento (81,0%), e a faixa etária corresponde a 40 até 59 anos de idade, correspondendo a 45,1% dos casos. Em relação aos aspectos emocionais, os suicidas deram indícios ou sinais que apontavam para a busca da morte, no entanto estes sinais somente foram compreendidos após o suicídio. Problemas de relacionamento, brigas, não aceitação e perdas são relatados como motivos para o suicídio, no entanto estes são apenas precipitadores, em uma análise mais pormenorizada, os suicidas, ao longo da existência, reagiam de modo a fecharem-se, tendiam ao isolamento, demonstram tristeza constante ou alegria apenas aparente. Em relação ao método, o suicida se utiliza de meios que estão ao alcance e demonstram planejar a ação suicida, inclusive, dando indícios claros sobre a ideia persistente e referirem-se à decisão de fora verbal ou escrita. Como conclusão deste estudo, fica evidente a necessidade de políticas de atenção à população no que se refere à saúde mental e programas que visem à conscientização e capacitação da população de diferentes profissionais de órgãos de atenção em saúde, educação e assistência social para a importância do encaminhamento, escuta e acompanhamento das pessoas que demonstram situação de sofrimento psíquico.

Palavras-chave: Suicídio. Perfil Epidemiológico do Suicídio. Autópsia Psicológica.

verena.hoch@unoesc.edu.br  
daniellefelttes@hotmail.com

## AVALIAÇÃO DE IMPACTO EM PROGRAMA SOCIAL: BOLSA FAMÍLIA DE SÃO MIGUEL DO OESTE – SC

Orientadoras: TRZCINSKI, Clarete; PINHEIRO, Eliane; CETOLIN, Sirlei Fávero  
Pesquisadora: MANFRIN, Bruna Garbin  
Curso: Serviço Social  
Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

No Brasil, o combate à pobreza e às desigualdades sociais tem sido um dos desafios da sociedade e do governo, sendo enfrentados através de programas de transferência de renda. O programa Bolsa Família foi implantado em 2003 para combater a pobreza e assume uma importância na vida das famílias beneficiárias, garante maior autonomia, fazendo com que busquem seu espaço na sociedade, exercendo seus direitos. O Programa atende mais de 12 milhões de famílias em todo o território nacional, variando os valores pagos de R\$ 22,00 a R\$ 200,00 de acordo com a renda mensal da família por pessoa e com o número de crianças e adolescentes de até 17 anos. Na condição de programa de transferência de renda às famílias que vivem em extrema pobreza, é importante visualizar qual o impacto desta renda mínima na vida das pessoas. O objetivo do estudo é desenvolver avaliação de impacto do Programa Bolsa-Família no município de São Miguel do Oeste - SC, visando contribuir para o aprimoramento da gestão pública. A pesquisa realizada foi do tipo qualitativa, bibliográfica e de campo, com entrevistas semiestruturadas através de um roteiro com perguntas abertas e fechadas direcionadas a três estratos: 10 famílias cadastradas no programa; dois técnicos que acompanham as condicionalidades da área da saúde e da educação; e a gestora do programa. Conclui-se que o Bolsa Família vem contribuindo para a redução da pobreza extrema, minorando as privações das famílias beneficiárias; entretanto, não é suficiente para tirá-las da pobreza. Os impactos do Programa na vida das famílias, destacados por todos os estratos, foi o acesso à alimentação, seguidos da educação e vestuário. A saúde também foi evidenciada como um indicativo que causa impacto na vida das famílias. Indicou-se também a autonomia das mulheres, por ser preferencialmente a pessoa de referência para receber o benefício, o que representa maior autonomia decisória na aplicação dos recursos e no rompimento de ciclos de violência afetando diretamente a condição de vida destas famílias.

Palavras-chave: Política de Assistência Social. Programa Bolsa Família. Avaliação Programa.

clarete@desbrava.com.br  
nani@unochapeco.edu.br  
sirleicetolin@saninternet.com  
bruh\_8@hotmail.com

## CONTRIBUIÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE SERVIÇO SOCIAL NOS CONSELHOS MUNICIPAIS DE ASSISTÊNCIA SOCIAL: UM ESTUDO NOS MUNICÍPIOS DA SDR/SÃO MIGUEL DO OESTE

Orientadora: OLIVEIRA, Luciane da Rocha;

Co-orientadora: MERLO, Maiquel Nataly

Pesquisadora: CASPERS, Mariley

Curso: Serviço Social

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

Com a Constituição de 1988 a Assistência Social ganhou estatuto de política pública de Seguridade Social. A Lei Orgânica da Assistência Social (Loas) definiu novos paradigmas, rompeu com a concepção de bem-estar ou favor do Estado. Estabeleceu um novo desenho institucional para a gestão e o controle social, por meio da criação de planos, fundos e conselhos de assistência social, paritários e deliberativos. Os conselhos constituíram-se em espaços de debate, negociação e regulação social, responsáveis pela aprovação da Política de Assistência Social e de sua proposta orçamentária e de fiscalização de sua execução. Iniciou-se assim um processo democrático e participativo de constituição de fóruns e conselhos nas três esferas de governo que, combinada com as mudanças operadas na gestão pública, “abriu as janelas” e “arejou a velha forma de fazer política”, autoritária e clientelista, construindo um novo lugar para a assistência social na sociedade: política pública de proteção social, com participação e controle social. A pesquisa objetivou analisar a contribuição dos profissionais de Serviço Social nos Conselhos Municipais de Assistência Social de municípios de abrangência da Secretaria de Desenvolvimento Regional - SDR de São Miguel do Oeste/SC. Como Objetivos Específicos têm-se: Identificar o perfil dos conselheiros dos municípios; Verificar qual o papel que o Assistente Social ocupa no conselho municipal de assistência social; Verificar junto aos demais conselheiros municipais qual a importância da participação do Assistente Social junto aos Conselhos; Verificar a atuação desenvolvida pelo Assistente Social junto ao Conselho de Assistência Social, Verificar se a prática do Assistente Social nos conselhos municipais se dá em uma perspectiva de fortalecimento dos sujeitos coletivos. A pesquisa foi de caráter exploratório e descritivo, sendo de natureza quali-quantitativa. A amostra da pesquisa correspondeu a 5 assistentes sociais que atuam nos conselhos municipais de Assistência Social nos municípios da SDR. Para a coleta de dados, utilizou-se a entrevista semi-estruturada com a aplicação de um formulário com perguntas abertas e fechadas, sendo que a amostra foi do tipo intencional por acessibilidade. Constatou-se que, 40% da amostra possui de 20 a 30 anos de idade; 60% possuem uma renda de 2 a 3 salários mínimos; 40% das entrevistadas possuem de 1 a 2 anos de atuação como Assistentes Sociais; 60% das entrevistadas possuem de 1 a 2 anos de atuação no Conselho Municipal de Assistência Social de seu Município. Contribuição, enquanto Assistente Social, ao Conselho Municipal de Assistência Social do Município se refere aos conhecimentos específicos da profissão, bem como, da Política de Assistência Social, referente ao papel que desempenham no conselho identificou-se como sendo o de garantia de direitos sociais. Percebe-se que, na maioria das falas as profissionais revelam a importância de se atuar nos conselhos. Acredita-se que o profissional de Serviço Social desempenha um papel importante na articulação e mobilização da sociedade civil, no processo de descentralização das políticas sociais e, na organização dos conselhos municipais.

Palavras-chave: Política Nacional de Assistência Social; Conselhos Municipais, Serviço Social.

luciane.oliveira@unoesc.edu.br  
mariley\_caspers@hotmail.com

DESVELANDO A DINÂMICA SOCIOFAMILIAR DE PESSOAS COM OSTOMIA  
INTESTINAL DEFINITIVA RESIDENTES NO MUNICÍPIO DE SÃO MIGUEL DO OESTE

Orientadora; CETOLIN, Sirlei Favero

Pesquisadora: SOTILLI, Marta Regina

Curso: Serviço Social

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

O estudo que ora se apresenta tem como tema “desvelando a dinâmica sociofamiliar de pessoas com ostomia intestinal definitiva residentes no município de São Miguel do Oeste”. O objetivo geral foi analisar a dinâmica sociofamiliar de pessoas com ostomia intestinal definitiva no município de São Miguel do Oeste/SC, quanto aos objetivos específicos elencou-se pesquisar alterações vivenciadas no contexto familiar e social de ostomizados no município de São Miguel do Oeste/SC; identificar o perfil socioeconômico dos ostomizados e identificar facilidade e dificuldades dos ostomizados no acesso aos equipamentos e acessórios disponibilizados pelo Sistema Único de Saúde (SUS). O desenvolvimento deste estudo teve por base pesquisa bibliográfica e de campo com cunho quali-quantitativo. Foram utilizadas entrevistas semiestruturadas com perguntas abertas e fechadas aplicadas a 12 pessoas ostomizadas que retiram suas bolsas na Gerência Regional de Saúde de São Miguel do Oeste. O período de realização das entrevistas foram os meses de novembro e dezembro de 2010. Como resultado verificou-se in loco as condições de vida dos ostomizados, o processo de aceitação e convivência com as bolsas coletoras, bem como a vivência cotidiana familiar dos ostomizados do município.

Palavras-chave: Bolsas coletoras. Ostomizados. Família.

[sirleicetolin@saninternet.com](mailto:sirleicetolin@saninternet.com)

[martasotilli@yahoo.com.br](mailto:martasotilli@yahoo.com.br)

## RELAÇÕES DE GÊNERO NO CONTEXTO DA FAMÍLIA ALCOOLISTA: UM ESTUDO COM MULHERES AGRICULTORAS USUÁRIAS DO NPSJ – UNOESC CAMPUS SÃO MIGUEL.

Coordenadora: CETOLIN, Sirlei Favero

Pesquisadores: TRCZINSKI, Clarete; PINHEIRO, Eliane Aparecida; MERLO, Maiquel Nataly.

Curso: Serviço Social

Área de Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

Assuntos relacionados às relações de gênero têm se apresentado com espaço privilegiado para investigações científicas em todo o Brasil, principalmente num momento em que as problemáticas inclusas à temática necessitam ser enfrentadas com políticas e legislação específicas. O estudo foi realizado a partir de uma pesquisa de campo que teve como objetivo geral analisar as relações de gênero existentes no contexto de famílias alcoolistas de mulheres agricultoras atendidas pelo Serviço Social no Núcleo de Prática Sócio-jurídica no município de São Miguel do Oeste. Evidenciando-se que no meio rural as atividades desenvolvidas pelas mulheres continuam voltadas para os afazeres domésticos, e cuidados dos filhos e dos animais domésticos, além da “ajuda” na lavoura. O alcoolismo é visto por elas como destruidor de lares. Todas as pesquisadas já vivenciaram algum tipo de violência, principalmente a psicológica, manifestada por palavrões, humilhação, xingamentos, ameaças e insultos. As constatações revelam que as mulheres agricultoras que vivenciam ou vivenciaram a doença do alcoolismo em seu grupo familiar, mais especificamente através de seus companheiros ou ex-companheiros, manifestam peculiaridades que reforçam a condição histórica e desigual das relações de gênero, independentemente de se localizarem no meio urbano ou rural. Todavia, a condição da mulher agricultora, inserida no contexto alcoolista, apresenta-se de certa forma ainda mais desprovida de possibilidades que lhe propiciem o acesso aos direitos socialmente conquistados.

Palavras-chave: Alcoolismo. Relações de Gênero. Epidemiologia. Violência.

sirlei@pq.cnpq.br

clarete@desbrava.com.br

maiquel@unoescsmo.edu.br

## REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DA DOENÇA MENTAL: UM ESTUDO COM OS FAMILIARES DOS USUÁRIOS DO CAPS DE SÃO MIGUEL DO OESTE/SC

Orientadora: CETOLIN, Sirlei Favero

Pesquisadora: HANAUER, Aline Regina

Colaboradora: FERREIRA, Valéria

Curso: Serviço Social

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

A pesquisa teve como tema a saúde mental, apresentando como objeto de estudo as Representações Sociais da doença mental. Está vinculada ao Grupo de Estudos e Pesquisa sobre o Estado, Políticas e Práticas Sociais da Universidade do Oeste de Santa Catarina – UNOESC. Objetivou identificar representações sociais da doença mental através de pesquisa com familiares de usuários do Centro de Atendimento Psicossocial - CAPS, do município de São Miguel do Oeste/SC. O tema apresentado demonstra especial relevância, já que reflete a teoria articulada com a prática. Possibilita o levantamento bibliográfico associado à pesquisa de campo, refletindo a realidade de muitos familiares e cidadãos do município e região, e denuncia o comprometimento de efetivas práticas democráticas através de espaços de discussão entre Estado e Sociedade Civil, bem como da afirmação da Saúde Mental como política pública. Para a investigação do tema pesquisado utilizaram-se instrumentos metodológicos, como pesquisa bibliográfica e de campo com familiares de pessoas que fazem uso do sistema intensivo dos serviços do CAPS de São Miguel do Oeste. A pesquisa de campo realizou-se através de entrevistas semiestruturadas, priorizando-se as questões abertas, buscando contemplar a subjetividade e a livre manifestação de opiniões nas respostas. A amostra final contou com a participação de 12 familiares, correspondendo a 34% do universo. A investigação teve o enfoque da Pesquisa Qualitativa, visando não apenas às falas dos sujeitos da pesquisa, mas a análise e compreensão da realidade encontrada. Os sujeitos da pesquisa foram escolhidos observando-se critérios de acessibilidade no decorrer das visitas *in locus* e das observações sistemáticas realizadas. Após a realização das entrevistas, passou-se para a análise de seu conteúdo através de um conjunto de técnicas de análise das comunicações, visando, por procedimentos sistemáticos e objetivos, à descrição do conteúdo das mensagens. Para tanto, procurou-se relacionar os dados obtidos na pesquisa de campo com a base teórica existente sobre o tema. Assim, foi possível identificar como os entrevistados definem as representações sociais da doença mental e como percebem as ações e os desafios postos à família. Os resultados demonstram fragilidades na compreensão da doença do familiar e reiteram crenças e mitos construídos historicamente. A partir do presente estudo, é possível reafirmar, à luz de autores utilizados para a análise, que as representações sociais podem se expressar como formas criativas de pensar a realidade, possuem um caráter que se expressa sobre o mundo, atribuindo significado social ao espaço de inserção do sujeito, dando significado ao local em que ele se encontra.

Palavra-chave: Saúde Mental. Reforma Psiquiátrica. Família. Cidadania. Inclusão Social.

sirleicetolin@saninternet.com

ali\_hanauer@hotmail.com

valerinhaferreira@yahoo.com.br

## A DISPOSIÇÃO DAS EMPREITEIRAS E DO MUNICÍPIO DE SÃO MIGUEL DO OESTE (SC), NA OBTENÇÃO E PROJETO DE CONSTRUÇÕES SUSTENTÁVEIS E MATERIAIS ALTERNATIVOS, SUAS CAUSAS E CONSEQUÊNCIAS

Orientador: BOCALON, V.L.S

Pesquisador: AMARAL, Felipe Bueno

Curso: Tecnologia em Gestão Ambiental

Área do Conhecimento: Área das Ciências Exatas e da Terra

O presente trabalho discorre sobre o impacto ambiental gerado pelas construções civis em todo o processo, da extração à utilização das residências. Neste recorte pôde-se visualizar a relação sociedade-natureza, bem como suas causas e efeitos. A questão ambiental tem sido frequentemente discutida, e muitas das ações sociais têm sido pautadas por ela; este trabalho ressalta a inevitabilidade de uma nova concepção ante a tradição e necessidade de residir e também de uma reformulação do hermetismo com que é tratada a causa ambiental de modo geral. O trabalho objetivou mensurar os impactos socioambientais causados pelas construções convencionais, a fim de saber quanto desses impactos poderiam ser evitados, caso tivéssemos projetos de construções sustentáveis e qual a importância, cultural, econômica e ambiental para as empreiteiras e população do município. O método utilizado foi através de revisão bibliográfica e pesquisa de campo aplicada tanto para as construtoras quanto para parcela da população que havia recentemente construído suas edificações. Essa metodologia permitiu analisar as práticas e processos sociais no que diz respeito às moradias e também para a construção da análise cultural que ilustra a real complexidade ambiental. Ao fim, foi possível mensurar os impactos e danos causados pela atividade de construção civil e apurar suas contribuições para a degradação ambiental. Concluiu-se que as teorias epistemológicas estabelecidas para gestão ambiental não dão conta de mitigar os impactos gerados pela sociedade estudada, devido à própria disseminação e difusão da cultura ocidental capitalista.

Palavras-chave: Construções civis. Complexidade ambiental. Cultura.

vitorboca@yahoo.com.br

felipebamaral@hotmail.com

## TRILHA DO SABER: EDUCAÇÃO, PESQUISA E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL

Coordenador: Oliveira, Adriano Dias de

Extensionistas: Silva, Aida da; Cericato, Alceu; Trott, Alexis; Ozelame, Ami Nadabe; Zonta, Edilvane Inês; Disner, Geonildo; Dalla Costa, Gilberto; Spegiorin, Rosimeri; Silva, Talita Carla Lorenski da

Curso: Ciências Biológicas

Área do Conhecimento: Área das Ciências Biológicas e da Saúde

O Parque de Exposições Vereador Roque Oberher, localizado no município de Pinhalzinho, Santa Catarina, possui uma das maiores áreas verdes urbanas desse município, com diversas espécies nativas na região. É utilizado para realização de festas, shows e como ponto de encontro de associações. Devido à constatação da necessidade de reparos e de orientações para o uso da área, a Prefeitura Municipal de Pinhalzinho e a Fundação Universidade do Oeste de Santa Catarina (Campus São Miguel do Oeste) propuseram um projeto que teve apoio da Secretaria de Desenvolvimento Regional de Maravilha e da Fundação de Apoio à Pesquisa e Inovação do Estado de Santa Catarina, objetivando a realização de atividades de educação ambiental e científica, pesquisa científica e preservação ambiental, por meio da estruturação de uma Trilha Interpretativa de Educação Ambiental, parte dela adaptada a cadeirantes e pessoas com deficiência visual, um Centro Interpretativo, e em áreas externas ao parque um Corredor Ecológico de Mata Ciliar. Os trabalhos iniciaram em julho de 2010 com a apresentação da proposta às associações instaladas no parque e aos proprietários das áreas destinadas ao Corredor Ecológico. Posteriormente houve a proposição das espécies para as áreas temáticas da trilha, planejamento do seu traçado, definição de atrativos temáticos da trilha, e projetos para adequação dos espaços físicos incluídos. A Trilha se divide em duas partes, uma adaptada a cadeirantes e pessoas com deficiência visual e outra não adaptada. A parte adaptada possui o Jardim dos Sentidos, o Cantinho do Chimarrão e o Jardim dos Beija-flores, assim como recantos de descanso e um pequeno lago. Esta parte terá placas informativas, incluindo 33 espécies arbóreas ao longo da trilha e plantas que formarão os jardins, a maioria com transcrições em Braille. O Jardim dos Sentidos é destinado a estimular os sentidos por meio de características táteis, gustativas ou olfativas de espécies. A parte não adaptada possui um pequeno banhado, terá um Jardim de Frutíferas Nativas e uma ponte pênsil, e arbóreas também receberão placas de identificação. Há um auditório ao ar livre destinado a atividades de educação ambiental não formal. O Centro Interpretativo inclui uma sala destinada à realização de palestras e uma sala de exposição de material científico. A formação do Corredor Ecológico ocorre por meio da recuperação Áreas de Preservação Permanente que ligarão fragmentos florestais à área verde do Parque, pelo plantio em modelo sucessional em área total e a nucleação. A iniciativa desenvolvida pela Trilha do Saber tem abrangência regional, sendo inédita quanto à adaptação de seus espaços e atividades, visando atender alunos do ensino fundamental e médio, universitários, professores, pesquisadores e co-

comunidade interessada. Para tal, serão organizadas agendas de visitas, com roteiros interpretativos baseados na faixa-etária do público visitante.

Palavras-chave: Trilha adaptada. Educação Ambiental não formal. Corredor Ecológico.

adobiologia@yahoo.com.br;  
alceu.cericato@unoesc.edu.br;  
alexistrott@hotmail.com;  
negoami@hotmail.com;  
edilvane-zonta@hotmail.com;  
geonildog@yahoo.com.br;  
betodallacosta@hotmail.com;  
spegiorin88@hotmail.com;  
talita\_ea@hotmail.com;

DESENVOLVIMENTO DE UM MANUAL DE IDENTIDADE CORPORATIVA E  
APLICAÇÃO DE MODELO DE COOPERATIVISMO (ASSOCIAÇÃO) PARA A  
AGRICULTURA FAMILIAR DA SDR DE SÃO MIGUEL DO OESTE

Orientadora: CAMILOTI, Lidiane

Extensionista: BASSO, Bruna

Curso: Design

Área do Conhecimento: Área das Ciências Exatas e da Terra

O desafio da agricultura familiar é adaptar e organizar seu sistema de produção a partir das tecnologias disponíveis. Analisando as variáveis tecnológicas e político-institucionais há um fator fundamental para o desenvolvimento da agricultura familiar: a massificação de informação organizada e adequada usando os modernos meios de comunicação e a melhoria da capacidade organizacional dos produtores com o objetivo de ganhar escala, buscar nichos de mercado, agregar valor à produção e encontrar novas alternativas, por meio de uma cooperativa familiar. O projeto foi desenvolvido em parceria com a SDR de São Miguel do Oeste, com o objetivo de desenvolver um estudo sobre os tipos de cooperativa e suas formas de aplicação, envolvendo o desenvolvimento de uma marca e a linha de embalagens para os feirantes que fazem parte da SDR. Identificou-se na pesquisa que um dos problemas do grupo é o ponto de venda, a falta de estrutura, equipamentos, embalagens adequadas e um padrão de qualidade para a sua comercialização. O projeto propôs aos agricultores a participação de uma associação/cooperativa, para ganharem mais força e com isso adquirirem mais espaço para competir e comercializar seus produtos não somente na feira, mas em outros pontos comerciais, como supermercados. Por meio do Manual de Identidade Corporativa e da padronização de embalagens e espaços de comercialização, os feirantes podem competir e vender seus produtos no comércio, pois encontram-se adequados à legislação em vigor. Conclui-se que cada vez mais é necessária a transformação de pequenas comunidades rurais em unidades de processamento de frutas, legumes, laticínios e agricultura orgânica, para que a pequena propriedade rural consiga se manter no campo.

Palavras-chave: Design. Embalagem. Cooperativa.

lcamiloti@gmail.com

brunabasso.1990@hotmail.com

DESENVOLVIMENTO DE UM MANUAL DE IDENTIDADE  
CORPORATIVA E APLICAÇÃO DE COOPERATIVISMO (ASSOCIAÇÃO)  
PARA AGRICULTURA FAMILIAR DA SDR DE DIONÍSIO CERQUEIRA

Orientadores: CAMILOTI, Lidiane; SCHWENGBER, Eduardo Cipriani

Extensionista: BORTOLOTTI, Anderson

Curso: Design

Área do Conhecimento: Área das Ciências Exatas e da Terra

A pesquisa aqui desenvolvida elencou informações acerca da agricultura familiar, cooperativismo e atrelou ao projeto de identidade visual, buscando gerar materiais que agreguem valor aos produtos agrícolas, industrializados ou não, buscando o equilíbrio entre aspectos econômicos, sociais e ambientais. Em um primeiro momento, buscaram-se informações a campo, por meio de estudo de observação e entrevistas com feirantes, onde ficou constatado que naquela microrregião (por meio de amostragem, na SDR de Dionísio Cerqueira - SC) os produtos agrícolas não utilizam rotulagem específica e há grande espaço para projeção de diferentes materiais gráficos, bem como sugestão de melhorias em outros veios pouco explorados pelo setor, como o caso do marketing. Gerou-se um emaranhado de dados que combinados possibilitaram um melhor entendimento dos aspectos que regem a agricultura, bem como das formas organizacionais, perpassando pelo planejamento estratégico de marketing e sugerindo novas formas de inserção dos produtos no mercado, por meio de marca própria setorial. Por fim, propôs-se, por meio dos materiais gráfico/publicitários, o cuidado com o meio ambiente e valorização das famílias que compõem o meio rural. O composto de propostas gerou um relatório que servirá de norte aos agricultores interessados em melhor expor seus produtos no mercado, visando à sustentabilidade do sistema agrícola de pequena escala.

Palavras-chave: Agricultura Familiar. Cooperativismo. Design. Marketing.

lcamiloti@gmail.com

eduardocsdesign@hotmail.com

bortolotti\_652@hotmail.com

## PLANO ESTRATÉGICO PARA O DESENVOLVIMENTO DO TURISMO - 29ª SDR PALMITOS

Coordenadora: RODRIGUES, Loraine Gomes

Colaboradores: ROMANCINI, Josiane; BREDA, Nestor Luiz.

Extensionistas: CARVALHO, Caroline Ferrari de; DREHMER, Cristiane; CASAGRANDA,  
Luciane C; SANGALLI, Manoel; THIEL, Simone Drevs

Curso: Agronegócio

Área do Conhecimento: Área das Ciências Sociais Aplicadas

Áreas temáticas: Turismo e Desenvolvimento

Buscando contemplar uma das demandas previstas no Plano de Desenvolvimento Regional da 29ª SDR de Palmitos, referente ao desenvolvimento do turismo, foi elaborado pela Unoesc Campus de São Miguel do Oeste/SC e aprovado junto a FAPESC, o Projeto denominado "Plano Estratégico para o Desenvolvimento do Turismo - 29ª SDR Palmitos/SC". A elaboração do projeto levou em consideração o Plano Estadual da Cultura, do Turismo e do Desporto do Estado de Santa Catarina - PDIL que é regido pela Lei nº 13.792 de 2006, e pelo **DECRETO Nº 2.080 de 2009, e que** estabelece programas e subprogramas para ações a serem realizadas por meio de projetos de incentivo à Cultura, ao Turismo e ao Esporte. A execução do Projeto deu-se de acordo com seis seguintes etapas: 1) Levantamento de informações efetuado através de visitas aos oito municípios pertencentes a 29ª SDR Palmitos, ocasião em que foram realizados encontros com lideranças locais para apresentação do projeto e coleta de informações sobre aspectos turísticos, visitas *in loco* aos principais atrativos turísticos existentes. 2) Reunião com atores membros da iniciativa privada, setor público e sociedade civil dos municípios da região estudada, para apresentação do Projeto e levantamento de nomes e organizações, dos segmentos mencionados, para participarem da elaboração do Plano Estratégico. 3) Viagem Técnica tendo como destino a Rota da Amizade, cujo objetivo foi o de sensibilizar os atores para a importância do desenvolvimento de ações coordenadas entre municípios que buscam o desenvolvimento do turismo regional, bem como para conhecer a experiência de quem superou barreiras. 4) Construção do Plano Estratégico para o Desenvolvimento do Turismo propriamente dito, realizado em quatro Reuniões de Trabalho. Por meio de metodologia participativa, foram apresentados, discutidos, priorizados assuntos que resultaram no PEP - Plano Estratégico Participativo. Concomitantemente, deu-se a capacitação dos atores para o desenvolvimento de ações futuras. Paralelo as discussões, realizou-se o preenchimento do inventário turístico de cada município pertencente a 29ª SDR Palmitos. Essa etapa culminou com a definição de três grandes linhas estratégicas norteadoras de ações futuras: Conselho Regional de Turismo; Incentivos e Investimento; Potencialidades do Turismo Regional. Foi criada também, a rota turística denominada "Rota das Águas". 5) organização, pela equipe técnica responsável pelo Projeto, de todas as informações resultantes das etapas anteriores, documentadas, de forma escrita, no "Plano Estratégico para o Desenvolvimento do Turismo - 29ª SDR Palmitos/SC", em meio digital (DVD),

de forma gráfica – mapa “Rota das Águas” e logomarca da rota. 6) Reunião de socialização dos resultados junto às lideranças regionais. Em suas considerações finais a equipe responsável pelo trabalho deixou registrada que a condição para o sucesso da região turística passa por ações coordenadas, uma vez que ações isoladas não geram a sinergia necessária para o êxito almejado. A execução do Plano, a criação e gestão da rota turística, deverão ser coordenadas por um conselho de desenvolvimento regional, o qual deverá possuir autonomia e buscar necessariamente a articulação com a governança da região turística do Grande Oeste da qual a “Rota das Águas” faz parte.

Palavras-chave: Turismo. Potencialidades. Desenvolvimento.

loraine.rodriques@unoesc.edu.br

jrromancini@uol.com.br

nestor.breda@unoesc.edu.br

carolferrari7@yahoo.com.br

criscplg@hotmail.com

luciane.c.casagranda@hotmail.com

## ENTRELAÇANDO ATIVIDADES ARTÍSTICAS NO PROCESSO DE REBUSCAR O BEM-ESTAR DE DOCENTES

Orientador: STRIEDER, Roque

Pesquisador: WANDSCHEER, Marli Ferreira

Curso: Mestrado em Educação: Linhas de Processos Educativos

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

O presente estudo tem a proposição de investigar as vivências das atividades artísticas no ambiente escolar com educadores (as) de uma escola pública da rede municipal de ensino, do município de SM Oeste/ SC. A Pesquisa está sendo desenvolvida como Dissertação de Mestrado em Educação, na Linha de Processos Educativos. A motivação para a realização do estudo foram as tendências de estresse em professores da educação básica e a importância da contribuição com o bem-estar docente e a qualidade de vida educacional. As potenciais consequências são mal-estar difuso, sentimentos de insatisfação, desejo de abandono da profissão, petições de transferência, doenças fingidas e reais, depressão grave ou leve, cansaço físico e mental permanente. Como problemática foi proposto: Como atividades artísticas, de cunho terapêutico, podem contribuir no processo de formação da cultura humana, como proposta educacional de autoaceitação, consolidado em ações de melhoria na qualidade da convivência? Como abordagem metodológica elegeu-se a pesquisa qualitativa, com enfoque na pesquisa ação, com a intervenção em forma de Oficina, na qual efetuam-se registros em diários. Segue a organização dos dados para reflexão e compreensão, utilizando-se das quatro etapas do método fenomenológico de Giorgi e uma quinta acrescida por Comiotto. Com as dimensões apontadas nas leituras fenomenológicas da experiência vivida com os participantes da proposta, observar-se-á a relação estabelecida pelos participantes, nas falas, no comportamento registrado, no registro dos encontros, nas produções artísticas e nas percepções como Arteterapeuta e pesquisador (a) dos fatos ocorridos durante os encontros. Acredita-se que, ao expressarem-se por meio de atividades artísticas, suas angústias encontram novas possibilidades para a melhoria do bem-estar emocional e profissional do grupo convivente. Com isso, encontram suporte para fortalecer a sua ação educativa e fazer com que a arteterapia seja uma forma de auxílio na busca da melhoria da qualidade de convivência educacional. Como resultados provisórios destaca-se que: as atividades Arteterapêuticas trabalham inconscientemente na busca do equilíbrio físico e emocional; a arteterapia integra aspectos da vida cotidiana do ser humano, para criar novas compreensões dos sintomas e das causas do mal-estar existencial e profissional; diálogos verbais e não verbais, realizados nas atividades Arteterapêuticas, constituem um espelho de vida dos participantes; os dados mostram a dificuldade emocional da aceitação de si mesmo e do outro; são reveladores de angústias e ansiedades, de conflitos e negações, de dor e sofrimento conservado; acenam para o desafio do pedir ajuda e do ajudar-se; para a importância do equilíbrio e da dinâmica relacional consigo e com outros; para esperanças de vida convivência educacional mais qualitativa.

Palavras-chave: Educadores (as). Atividades Artísticas. Mal-estar docente. Bem estar docente. Qualidade de vida

roque.strieder@unoesc.edu.br

marlifw@yahoo.com.br

## PRODUÇÃO TÉCNICA - ARTÍSTICA E CULTURAL DOS MUNICÍPIOS DA 31ª SDR DE ITAPIRANGA, COMO INSTRUMENTO DE APOIO AO TURISMO

Orientador: EIDT, Paulino

Pesquisadores: TESSING, Elói; FRANZEN, Douglas Orestes; MAYER, Leandro

Instituição: Mestrado em Educação e 31ª. SDR de Itapiranga

Área do Conhecimento: Área das Ciências Humanas e Sociais

Com o intuito de inserir os municípios da 31ª SDR, no mapa turístico de Santa Catarina o projeto constitui-se num estudo para apontar o potencial turístico cultural/histórico e natural dos municípios de abrangência da 31ª Secretaria de Desenvolvimento Regional de Itapiranga. Parte-se do pressuposto de que os pesquisadores imersos em sua região de abrangência possuem o compromisso com o passado, presente e o futuro da região. Por intermédio da Chamada Pública CT&I para Desenvolvimento Regional de SC Nº 12/2009 da FAPESC, estão sendo feitos estudos para sistematizar o potencial turístico histórico/cultural dos cinco municípios que compõem a secretaria. Os municípios de Itapiranga, São João do Oeste, Tunápolis, Santa Helena e Iporã do Oeste, colonizados na primeira metade de século XX por descendentes alemães e italianos, estão sendo mapeados em seus aspectos culturais e naturais a fim de que estes possam servir para atrair iniciativas públicas e privadas com fins turísticos. Entre as atividades do projeto destacam-se: a produção de documentários, impressão de mapas, geração de livros e artigos, website, mapa interativo e pôsteres das potencialidades turísticas. O mapa interativo vai apresentar, entre outras: os eventos culturais; roteiros para visita de prédios históricos; localização de marcos; locais com comidas típicas; pontos onde existem pesquisas empíricas e a prática da medicina natural, museus e casas da cultura, fontes culturais vivas como corais, grupos de dança e bandas. Para desenvolver as atividades de cunho histórico serão colhidas as histórias de vida da primeira geração de migrantes que povoaram a região, resgatadas as fontes escritas como manuscritos, cartas, documentos, passaportes e arquivos de paróquias, escolas, prefeituras e outras. Assim, a moderna tecnologia, hoje disponível, poderá ser colocada a serviço da pesquisa, da história e da visibilidade da região em estudo.

Palavras-chave: Cultura Regional. Aspectos históricos e turismo cultural. Potencial turístico.

paulino.eidt@unoesc.edu.br

eloi@ipx.sdr.sc.gov.br

leandro@ipx.sdr.sc.gov.br

douglasfranzen@ipx.sdr.sc.gov.br