

A INFLUÊNCIA DAS CORES DE DAS FORMAS NO ESPAÇO RESIDÊNCIAL

Orientadores: BALDISSERA, Idovino

Pesquisadores: FABIAN, Tatiana Bruna

Curso: Arquitetura e Urbanismo

Área: Ciências Humanas e Aplicadas

Resumo: O presente trabalho objetivou a abordagem das relações existentes entre as formas e cores na composição arquitetônica de uma residência, tendo como base conceitos estéticos como a Gestalt e a composição complementar das cores, bem como suas sensações, afim de proporcionar bem estar ao morador, analisando alguns exemplos já construídos e mostrando a forma correta de aplicar tais conceitos, tendo a cidade de Videira como eixo principal. Diante disso, foi proposto primeiramente realizar um estudo bibliográfico sobre os estímulos psicológicos da cor e a funcionalidade das formas realizando um questionário relacionado a tópicos importantes deste tema que, juntamente com fotografias das residências dos entrevistados, serviu de base de dados para a elaboração do projeto. As perguntas se focavam basicamente em questões ligadas ao motivo que levou o pesquisado a utilizar determinadas cores em sua casa, tanto interno como exteriormente, e se o mesmo acreditava que um ambiente colorido poderia alterar o humor das pessoas que tem contato com ele. Em relação as formas, foi questionado que parâmetros não satisfaziam o morador e se a simplicidade plástica o agradava mais que uma complexidade de contornos. Uma vez realizado todo o processo investigativo, percebeu-se que, as residências dos Videirenses tem sim muito o que melhorar, e que o papel do arquiteto é crucial nesta questão, tornando os espaços agradáveis e tornando o cliente realmente satisfeito.

Palavras-chave: Formas. Cores. Composição Arquitetônica.

E-mails: tatianabrunafabian@hotmail.com - idovino.baldissera@unoesc.edu.br