

## **SOBRE A CAPA**

### **FAZER ARTE, CRIAR!**

Haidi Krischnegg

Essa insistência em seguir para a vida real, onde as crianças continuam criativas, curiosas...e sensíveis.

Quando este caminho é perdido, tanto o criador como o expectador de arte perde um pouco da singeleza do mundo e um tanto da possibilidade de mudar o mundo.

E como escreveu com tanta propriedade Ernest Fischer em “ A Necessidade da Arte”...a função essencial da arte para uma classe destinada a transformar o mundo não é a de fazer mágica e sim a de esclarecer e incitar à ação. O trabalho para um artista é um processo altamente consciente e racional, um processo ao fim do qual resulta a obra de arte como realidade dominada, e não, de modo algum- um estado de inspiração embriagante. Mas é igualmente verdade que um resíduo mágico na arte não pode ser inteiramente eliminado.

