

Conselho Editorial Internacional

Dr. Almerindo Janela Afonso, Universidade do Minho, Portugal

Dr. Aristeo Santos López, Universidad Autonoma del Estado de México, México

Dr. Enrique Martinez Larrechea, Instituto Universitario Claeh, Uruguay

Dr. Jaime Moreles Vázquez, Universidad de Colima, México

Dr. José Augusto de Brito Pacheco, Universidade do Minho, Portugal

Dr. José María García Garduño, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Dr. Martín Omar Aveiro, Dirección de Educación Superior de Mendoza (Argentina), Argentina

Dra. Maria de Lourdes Dionísio, Universidade do Minho, Portugal

Dra. Maria Fernanda dos Santos Martins, Universidade do Minho, Portugal

Dra. Maria Manuela Duarte Guilherme, Universidade de Coimbra, Portugal

Dra. María Verónica Leiva, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Dra. Patricia Mata Benito, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Espanha

FOCO E ESCOPO

Vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade do Oeste de Santa Catarina, a Roteiro destina-se à divulgação de trabalhos acadêmico-científicos originais centrados nas políticas e nos processos educacionais.

Missão:

Promover e socializar a produção de estudos e pesquisas acadêmico-científicos, de caráter teórico ou empírico, na área da educação.

Categorias dos trabalhos

Roteiro publica artigos, ensaios, resenhas de livro, entrevistas e outros produtos culturais de interesse para o campo educacional. Ainda organiza e aceita submissões de dossiês temáticos, com a finalidade de divulgar resultados de pesquisa e estudos científicos sobre temas relevantes e atuais da área da educação.

AHEAD OF PRINT (AOP)

Buscando contribuir com a difusão mais rápida das pesquisas, a Roteiro disponibiliza publicação avançada de artigos, ensaios, resenhas e entrevistas. Os trabalhos aprovados pelo Conselho Editorial são publicados separadamente, antes da composição final da edição. Os manuscritos com publicação antecipada serão incluídos nas futuras edições da Roteiro, podendo sofrer pequenos ajustes na versão completa.

FOCUS AND SCOPE

Focus: Education

To promote and socialize the production of scientific knowledge.

Mission:

To promote and socialize the production of studies and scientific-academic researches, with theoretical or empirical characteristics, in the education area.

Work Categories

Roteiro publishes articles, testing, book reviews, interviews and other cultural products interesting to the educational field. It, yet, organizes thematic dossiers, with the purpose of disclosing results of researches and scientific studies about current issues. The call for thematic dossiers will attend to a specific notice. The issues of the dossier should establish debate around contemporary and relevant issues to the education area.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

Os originais serão submetidos à apreciação prévia do Conselho Editorial, que encaminhará aos pareceristas (no mínimo dois) aqueles que considerar adequados aos critérios editoriais do periódico, com a omissão do nome do autor e dos pareceristas durante o processo double blind review (o autor não sabe quem é o avaliador e este também desconhece quem é o autor). Cabe aos pareceristas recomendar a aceitação, recusar ou solicitar reformulação dos trabalhos submetidos. No caso de reformulação, os textos retornarão aos pareceristas para avaliação final.

Com dois pareceres favoráveis, o manuscrito será encaminhado ao Conselho Editorial para ad referendum e comunicação ao autor. Pequenas alterações no texto poderão ser efetuadas pelo Conselho Editorial, de acordo com critérios e normas operacionais internas.

A política editorial da Roteiro define as seguintes categorias para avaliação dos manuscritos: conteúdo, forma, originalidade, relevância, atualidade e adequação ao escopo editorial.

EVALUATION PROCESS

The originals will be submitted to the previous appraisal from the Editorial Commission, which will send to the referees (at least two), the ones that are considered appropriate to the periodical editorial criteria, omitting the author's and the referees' names during the double blind review process (the author does not know who the evaluator is and the evaluator does not know the author either). It is the referees' duty to recommend the acceptance, refuse or require reformulation of the submitted works. In case of reformulation, the texts will return to the referees to a final evaluation.

With two favorable opinions, the manuscript will be sent to the Editorial Counsel to ad referendum and communication with the author. Small alterations in the text may be done by the Editorial Commission, according to the criteria and intern operational rules.

Roteiro's editorial policy defines the following categories to the evaluation of the manuscripts: content, form, originality, relevance, newness and adequacy to the editorial scope.