

# Roteiro

v. 41 n. 1 jan./abr. 2016

Março 2016

E-ISSN 2177-6059



Editora Unoesc

DOI desta edição: <http://dx.doi.org/10.18593/r.v41i1>

Indexação: Directory of Open Access Journals

IREESIE – Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa

Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Latindex)

Academic Journals Database

Universidad de La Rioja, Proyecto Dialnet

Hemeroteca Latinoamericana (Hela)

Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (Clase)

RCAAP – Repositório Científico de Acesso Aberto de Portugal

Portal de periódicos Capes

Educ@ – Fundação Carlos Chagas

Edubase

Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas

INEP – Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio

Teixeira – Bibliografia Brasileira de Educação

Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos (ICAP)

Diadorim

Biblioteca do Conselho da Justiça Federal

Sumários.org – Sumários de Revistas Brasileiras

Roteiro	Joaçaba	v. 41	n. 1	p. 1-298	jan./abr. 2016
---------	---------	-------	------	----------	----------------

**Editora Unoesc**

Coordenação

Débora Diersmann Silva Pereira - Editora Executiva

Copidesques: Bianca Regina Paganini, Giovana Patrícia Bizinela

Revisão eletrônica e metodológica: Talita Varella

Projeto gráfico e Capa: Simone Dal Moro

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)

**R843** Roteiro / Universidade do Oeste de Santa Catarina. – Vol. 1, n. 1  
(jan./mar. 1978). – Joaçaba : Ed. UNOESC, 1978-

Quadrimestral 1978-1982/2016-; Semestral 1983-2015;  
Publicado a partir do v. 17, n. 34 (1995) sob o título: Revista Roteiro  
Modo de acesso: <http://editora.unoesc.edu.br/index.php/roteiro>  
ISSN 0104-4311 – ISSN on-line 2177-6059

1. Educação - Periódicos I. Universidade do Oeste de Santa Catarina.

CDD 370.05

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Universitária – *Campus* Joaçaba

**Editor-chefe**

Marilda Pasqual Schneider

[roteiro@unoesc.edu.br](mailto:roteiro@unoesc.edu.br)

**Editor-adjunto**

Elton Luiz Nardi

**Conselho Editorial Nacional**

- Adolfo Ignacio Calderón (Pontifícia Universidade Católica – Campinas, São Paulo)  
Adriana Fischer (Universidade Regional de Blumenau – Santa Catarina)  
Alice Casimiro Lopes (Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro)  
Altair Fávero (Universidade de Passo Fundo – Rio Grande do Sul)  
Amélia Kimiko Noma (Universidade Estadual de Maringá – Paraná)  
Anemari Roesler Luersen Vieira (Universidade Federal de Santa Maria – Rio Grande do Sul)  
Debora Alves Barreiros (Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro)  
Elisabete Monteiro Aguiar - Universidade Estadual de Campinas (Unicamp)  
Flávia Obino Werle (Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Rio Grande do Sul)  
José Camilo dos Santos Filho (Universidade Estadual de Campinas)  
José Maria Baldino (Pontifícia Universidade Católica – Goiás)  
Joviles Vitorio Trevisol (Universidade Federal da Fronteira Sul – Santa Catarina)  
Maria de Fátima Barbosa Abdalla (Universidade Católica de Santos – São Paulo)  
Maria de Lourdes Pinto Almeida (Universidade do Oeste de Santa Catarina – Santa Catarina)  
Maria Isabel Moura Nascimento (Universidade Estadual de Ponta Grossa – Paraná)  
Nádia Aparecida de Souza (Universidade Estadual de Londrina – Paraná)  
Pablo Gentili (Universidade Estadual do Rio de Janeiro )  
Paulo Sérgio de Almeida Correa (Universidade Federal do Pará)  
Rosane Evangelista Dias (Universidade Federal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro)  
Rosângela Faustino (Universidade Estadual de Maringá – Paraná)  
Rosângela Gavioli Prieto (Universidade de São Paulo – São Paulo)  
Sílvia Helena Brito (Universidade Federal de Santa Maria – Rio Grande do Sul)  
Siomara Borba (Universidade do Estado do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro)  
Valéria Silva Ferreira (Universidade do Vale do Itajaí – Santa Catarina)  
Zenilde Durlí (Universidade Federal de Santa Catarina – Santa Catarina)

## Conselho Editorial Internacional

*Dr. Almerindo Janela Afonso, Universidade do Minho, Portugal*

*Dr. Aristeo Santos López, Universidad Autonoma del Estado de México, México*

*Dr. Enrique Martinez Larrechea, Instituto Universitario Claeh, Uruguay*

*Dr. Jaime Moreles Vázquez, Universidad de Colima, México*

*Dr. José Augusto de Brito Pacheco, Universidade do Minho, Portugal*

*Dr. José María García Garduño, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México*

*Dr. Martín Omar Aveiro, Dirección de Educación Superior de Mendoza (Argentina), Argentina*

*Dra. Maria de Lourdes Dionísio, Universidade do Minho, Portugal*

*Dra. Maria Fernanda dos Santos Martins, Universidade do Minho, Portugal*

*Dra. Maria Manuela Duarte Guilherme, Universidade de Coimbra, Portugal*

*Dra. María Verónica Leiva, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile*

*Dra. Patricia Mata Benito, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Espanha*

## FOCO E ESCOPO

A Roteiro destina-se à divulgação de trabalhos acadêmico-científicos originais centrados nas políticas e nos processos educacionais, apresentando resultados de estudos e pesquisas nacionais e internacionais, em formato de artigos que, a partir de 2016, serão publicados quadrimestralmente em formato eletrônico no endereço <<http://editora.unoesc.edu.br/index.php/roteiro/index>>, com acesso livre e irrestrito ao seu conteúdo.

### Missão:

Promover e socializar a produção de estudos e pesquisas científico-acadêmicos, de caráter teórico ou empírico, na área da educação.

### Categorias dos trabalhos

Roteiro publica textos de pesquisa (artigos originais e de revisão), ensaios, resenhas de livro, entrevistas e outros produtos culturais de interesse para o campo educacional. Organiza ainda dossiês temáticos, com a finalidade de divulgar resultados de pesquisa e estudos científicos sobre temas atuais. A chamada para dossiês temáticos atenderá a edital específico. Os temas do dossiê devem estabelecer debate em torno de assuntos contemporâneos e relevantes à área da educação.

## FOCUS AND SCOPE

### Focus: Education

To promote and socialize the production of scientific knowledge.

### Mission:

To promote and socialize the production of studies and scientific-academic researches, with theoretical or empirical characteristics, in the education area.

## **Work Categories**

Roteiro publishes research texts (original articles and of review), testing, book reviews, interviews and other cultural products interesting to the educational field. It, yet, organizes thematic dossiers, with the purpose of disclosing results of researches and scientific studies about current issues. The call for thematic dossiers will attend to a specific notice. The issues of the dossier should establish debate around contemporary and relevant issues to the education area. Processo de Avaliação pelos Pares

## **PROCESSO DE AVALIAÇÃO**

Os originais serão submetidos à apreciação prévia da Comissão Editorial, que encaminhará aos pareceristas (no mínimo dois) aqueles que considerar adequados aos critérios editoriais do periódico, com a omissão do nome do autor e dos pareceristas durante o processo double blind review (o autor não sabe quem é o avaliador e este também desconhece quem é o autor). Cabe aos pareceristas recomendar a aceitação, recusar ou solicitar reformulação dos trabalhos submetidos. No caso de reformulação, os textos retornarão aos pareceristas para avaliação final.

Com dois pareceres favoráveis, o manuscrito será encaminhado ao Conselho Editorial para ad referendum e comunicação ao autor. Pequenas alterações no texto poderão ser efetuadas pela Comissão Editorial, de acordo com critérios e normas operacionais internas.

Com o sistema duplo-cego (blind review), os nomes dos revisores permanecerão em sigilo, omitindo-se também perante estes os nomes dos autores e respectivas instituições.

A política editorial da Roteiro define as seguintes categorias para avaliação dos manuscritos: conteúdo, forma, originalidade, relevância, atualidade e adequação ao escopo editorial.

## **EVALUATION PROCESS**

The originals will be submitted to the previous appraisal from the Editorial Commission, which will send to the referees (at least two), the ones that are considered appropriate to the periodical editorial criteria, omitting the author's and the referees' names during the double blind review process (the author does not know who the evaluator is and the evaluator does not know the author either). It is the referees' duty to recommend the acceptance, refuse or require reformulation of the submitted works. In case of reformulation, the texts will return to the referees to a final evaluation.

With two favorable opinions, the manuscript will be sent to the Editorial Counsel to ad referendum and communication with the author. Small alterations in the text may be done by the Editorial Commission, according to the criteria and intern operational rules.

With the blind review system, the name of the reviewers will remain secret, being omitted also the authors' names and the respective institutions.

Roteiro's editorial policy defines the following categories to the evaluation of the manuscripts: content, form, originality, relevance, newness and adequacy to the editorial scope.

# Sumário

**Editorial** .....9

## **Apresentação**

**A narrativa na pesquisa e na formação docente** ..... 11

**Tener historias que contar: profundizar narrativamente la educación** ..... 15

*To have stories to tell: deepen narratively the education*

*Ter histórias para contar: aprofundar narrativamente a educação*

José Contreras Domingo

**“Fazer” (e narrar) experiência na pesquisa e na formação de professores narradores**.....41

*“Do” (e narrate) experience in research and teacher training storytellers*

*“Hacer” (y narrar) experiencia en la investigación y en la formación del maestros narradores*

Carmen Lúcia Vidal Pérez, Aline Cântia Corrêa Miguel

**Narrativas da experiência na pesquisa-formação: do sujeito epistêmico ao sujeito biográfico** .....67

*Narratives of experience in training research: from the epistemic subject to the biographical subject*

*Relatos de experiencia en la investigación-formación: de lo sujeto epistêmico a lo sujeto biográfico*

Maria da Conceição Passeggi

**Narrativas como travessias curriculares: sobre alguns usos da pesquisa na formação de professores** .....87

*Life stories as complicated conversations: telling about research within teacher's education*

*Narrativas como travesías curriculares: sobre algunos usos de la investigación en la formación docente*

Maria Luiza Sússekind, Viviane Lontra

<b>A pesquisa narrativa na formação de professores: aproximações que se potencializam</b> .....	109
<i>Narrative inquiry in teacher training: closeness that enhances</i>	
<i>La investigación narrativa en la formación de profesores: aproximaciones que se potencializan</i>	
Fábio Mariani, Filomena Maria de Arruda Monteiro	
<b>Investigar narrativamente a formação docente: no encontro com o outro, experiências...</b> .....	135
<i>Investigating narratively teacher training: in the meeting with the other, experiences...</i>	
<i>Investigar narrativamente la formación docente: en el encuentro con el otro, experiencias...</i>	
Tiago Ribeiro, Carmen Sanches Sampaio, Rafael de Souza	
<b>La relación entre la documentación narrativa de experiencias pedagógicas y el ocio formativo de docentes jubilados</b> .....	155
<i>A relação entre a documentação narrativa de experiências pedagógicas e o ócio formativo de docentes aposentados</i>	
<i>The relationship between the narrative documentation of pedagogical experiences and the formative leisure of retired teachers</i>	
Danise Grangeiro	
<b>Investigação narrativa na formação de professores de química</b> .....	179
<i>Narrative investigation in the education process of chemistry teachers</i>	
<i>Investigación narrativa en la formación de profesores de química</i>	
Aline Machado Dorneles, Maria do Carmo Galiazzi	
<b>Relatos de professoras, andanças de sentidos</b> .....	197
<i>Teachers' reports: wanderings of senses</i>	
<i>Relatos de professoras, cambios de sentidos</i>	
Mitsi Pinheiro de Lacerda, Annete Hosken	

<b>Ritos de passagem de estudantes de classes multisseriadas rurais nas escolas da cidade.....</b>	<b>219</b>
<i>Rites of passage of students from multiseriate classes in city schools</i>	
<i>Ritos de pasaje de estudiantes en grupos multigrado rurales a las escuelas de la ciudad</i>	
Elizeu Clementino de Souza, Nanci Rodrigues Orrico, Fábio Josué Souza Santos, Ana Sueli Teixeira de Pinho	
<b>Pipocas pedagógicas na educação infantil: as conversas entre as crianças dizem muito aos educadores.....</b>	<b>241</b>
<i>Pedagogical popcorn in early childhood education: conversations between kids say much for educators</i>	
<i>Palomitas educativas en la educación infanti: las conversaciones entre los niños dicen mucho a los educadores</i>	
Juliana Terra	
<b>Diálogos Autobiográficos: possibilidades formativas do conhecimento de si no início da docência superior.....</b>	<b>259</b>
<i>Autobiographical dialogues: formative possibilities self-knowledge it the beginning of teaching in higher education</i>	
<i>Conversaciones autobiográficas: posibilidades formativas del conocimiento de si en el principio de la docencia superior</i>	
Renata Cristina da Cunha, Rosa Maria Moraes Anunciato de Oliveira	
<b>Sobre a capa.....</b>	<b>285</b>
<b>Diretrizes para Autores .....</b>	<b>287</b>

