

PRODUÇÃO DE TEXTOS NO CURSO DE PEDAGOGIA
INSPIRADOS NA PERSONAGEM "MAFALDA"

Rossaly Beatriz Chioquetta Lorenset

Angelica Goldoni

Bianca Apolo Ribeiro

Fabiana Carla Piana

RESUMO

Esta atividade de socialização de parágrafos - produzidos por acadêmicas de Pedagogia da Unoesc Xaxim - objetiva dar visibilidade às reflexões que emergiram a partir da esfera da sala de aula. Buscando ampliar o repertório de leitura das acadêmicas e estabelecer diálogo intertextual com a ementa proposta, no componente curricular Metodologia e Conteúdos Básicos de Língua Portuguesa solicitou-se a seleção de uma tirinha da personagem Mafalda, criada pelo artista gráfico Joaquín Salvador Lavado - Quino e, tomando-se por base as provocações pelo autor sugeridas nos quadrinhos da garota sábia, as alunas foram desafiadas a escrever sobre, reverberando na contemporaneidade, tempos de pandemia do Covid-19. Esta publicação contribui para disseminar à comunidade conhecimento produzido na Unoesc.

INSERÇÃO NA COMUNIDADE

Neste cenário mundial, há que se pensar no coletivo*

*(Vide tirinha da Mafalda, inserida após os textos, sob o nº 1.)

Autora: Angelica Goldoni

Nesse quadrinho, Mafalda conversa com o ursinho de pelúcia, mostrando-lhe que o globo, objeto na 'ficção', é um modelo de mundo em miniatura e, presume-se, que ela afirma que esse mundo é bonito pelo fato de ele ser pequeno e de brinquedo. Em decorrência dessa reflexão, a personagem aborda que o original - o mundo em que habitamos, o planeta Terra - é um desastre. Considerando suas alegações, indago por que o mundo em que vivemos é um desastre? Podemos pensar que em virtude de muita poluição ou falta de saneamento básico, entre outros graves problemas. Infelizmente, o ano de 2020 começou com uma onda de choque e o inesperado aconteceu: a pandemia do Covid-19 assustou e continua nos amedrontando; mortes, famílias desamparadas passando por necessidades extremas como falta de emprego, falta de alimentos, e tantas outras carências de sobrevivência. Em consequência, isolamento, paralização, escolas e microempresas tiveram que parar - o mundo parou - e muitas pessoas perderam o pouco de renda que ainda possuíam. Diante do exposto, devemos cuidar mais do próximo. O que estamos vivendo não é brincadeira; precisamos de pessoas pensantes e, acima de tudo, responsáveis: são muitas vidas perdidas por um vírus. Que tenhamos ética, pensemos no coletivo, busquemos proteção para cuidar e salvar vidas.

Em tempos de pandemia, a polissemia de "estar vivo" *

*(Vide tirinha da Mafalda, inserida após os textos, sob o nº 2.)

Autora: Bianca Apolo Ribeiro

Quino era, e ainda é, apesar do seu falecimento em 30 de setembro de 2020, considerado o cartunista argentino mais famoso do mundo. Mafalda, sua criação de maior reconhecimento, traduzida para mais de 30 idiomas, marcou a carreira e eternizou seu trabalho. Mafalda tornou-se

popularmente conhecida por se tratar de uma criança esperta, que questiona os problemas sociais enfrentados diariamente pela sociedade. Nesta tirinha, Mafalda e sua amiga nos fazem refletir sobre a constante busca que temos para conquistar uma boa vida, na qual, por muitas vezes, esquecemos realmente de viver e ver a beleza de estar vivo. É possível que, em tempos de travessia da pandemia do coronavírus, "estar vivo" tenha recebido outros sentidos...

Fazer a minha parte, não esperar pelos outros!

(Vide tirinha da Mafalda, inserida após os textos, sob o nº 3.)

Autora: Fabiana Carla Piana

São inúmeras as tirinhas da Mafalda que nos provocam, mas optei em escolher esta que chamou muito minha atenção. Com tudo que estamos passando sob essa pandemia do Covid-19, devemos pensar o que fazemos de errado e de certo, melhoramos ou pioramos nosso cotidiano? "Será que o mundo está assim porque está cheio de "miguelitos"?" É a indagação da personagem Mafalda e essa frase nos faz refletir: será que nós ficamos esperando algo melhor, esperando que os outros façam por nós? Vejo que podemos melhorar cada dia mais, tendo novos hábitos e deixando os ruins para trás. Quando queremos algo de bom é preciso ir em busca! Se continuarmos esperando, uns pelos outros, aonde nosso mundo vai chegar? Um indivíduo joga o lixo no chão, eu penso "pra que eu devo dar um destino certo para este lixo, se ele jogou em lugar errado?" Embora no senso comum digam "nem o cachorro não abana o rabo mais de graça", devo fazer a minha parte, pensar no coletivo, ser uma cidadã ética e comprometida e sair da inércia que acomoda. Precisamos de gestos de alteridade e de solidariedade!

Imagens relacionadas

Tirinha da Mafalda nº 1



Fonte:

[https://br.pinterest.com/search/pins/?q=tirinha%20mafalda&rs=typed&term_meta\[\]=tirinha%7Ctyped&term_meta\[\]=mafalda%7Ctyped](https://br.pinterest.com/search/pins/?q=tirinha%20mafalda&rs=typed&term_meta[]=tirinha%7Ctyped&term_meta[]=mafalda%7Ctyped)

Acadêmica Angelica Goldoni



Fonte: A autora.

INSERÇÃO NA COMUNIDADE

Tirinha da Mafalda nº 2



Fonte:

[https://br.pinterest.com/search/pins/?q=tirinha%20mafalda&rs=typed&term_meta\[\]=tirinha%7Ctyped&term_meta\[\]=mafalda%7Ctyped](https://br.pinterest.com/search/pins/?q=tirinha%20mafalda&rs=typed&term_meta[]=tirinha%7Ctyped&term_meta[]=mafalda%7Ctyped)

Tirinha da Mafalda nº 3



Fonte: <https://images.app.goo.gl/dTvmVAy5bH9mbbpb8>

Autora: Fabiana Carla Piana



Fonte: A autora.

Profª do componente curricular, Rossaly Beatriz Chioquetta Lorenset



Fonte: A autora.