

## O DESAFIO DO ARQUITETO FRENTE AS NECESSIDADES DO RESTAURO ARQUITETÔNICO

Vanessa Mara Zandonai

Anderson Saccol Ferreira

### Resumo

A restauração das edificações visa reconstituir o contexto autêntico da obra, privilegiando o produto, sem perder seus legítimos traços arquitetônicos ou cometer um falso histórico que possa anular as linhas da passagem do tempo sobre a obra. O restauro arquitetônico pode ser compreendido nos mais diversos contextos. A junção de todo o conjunto que a conecta a um determinado local sem prejudicar a leitura, o significado e a origem da edificação. Todavia, a restauração arquitetônica só alcançará o seu êxito se os estudos históricos de reconhecimento da estrutura arquitetônica forem empregados cuidadosamente e criteriosamente. Apenas a recuperação física da edificação não refletirá o verdadeiro significado de restauro, mas sim toda a busca pela história cultural das pessoas que ali conviviam. O verdadeiro valor da edificação está em sua adaptação aos novos tempos de forma íntegra e significativa sem a perda da originalidade e da identidade cultural representada pela obra arquitetônica. O trabalho de restauração do arquiteto deverá conversar os bens e patrimônios culturais trazendo o verdadeiro sentido da edificação. A restauração arquitetônica, histórica ou cultural, está relacionada a um conjunto de elementos já estabelecidos, que jamais devem ser dissolvidos, separados ou danificados. O verdadeiro

significado do restauro arquitetônico atravessa décadas e séculos, mas resiste somente ao devido sentido exposto, cuidado e explorado por descendentes e guardado como relíquia viva pelos povos e suas gerações. Esses são labirintos de espelhos que refletem de forma cativante a história de uma nação. Perante a todas as exigências para restauração de uma edificação, o arquiteto responsável deverá seguir as normas e leis agregando todas as necessidades especiais para o restauro da edificação. Ainda, respeitar e adaptar a edificação para a modernidade tecnológica. A relação do profissional com o código de ética, em seu contexto, apela para a consciência social, visado sempre a importância de todas as categorias e profissionais, acarretando desta maneira, novos comportamentos e novas formas de pensar como um todo a vivência de uma sociedade, tornando o arquiteto uma peça fundamental para seguir parâmetros éticos e necessários para um crescimento e valorização da cidade. A elaboração de códigos a serem seguidos, promovem melhorias pessoais e profissionais para o ser humano, gerando um profissional preparado para lidar com estas intervenções. Podemos observar que profissionais que seguem as normas éticas agem executando, conhecendo, defendendo e denunciando, tornando referências exemplares perante a sociedade. Nesse contexto surge a seguinte indagação: Como o profissional de arquitetura deverá agir frente as necessidades do restauro arquitetônico? Dessa forma, o objetivo visa debater sobre o profissional de arquitetura frente as necessidades do restauro arquitetônico. Para responder está problemática destacamos que na atualidade, a evolução dos métodos e prática de restauração encontram-se expostos de uma forma nítida e clara, onde possuímos o critério de distinguir quando trabalho foi executado de forma correta, ou seja, com a conservação da identidade cultural presente no objeto e de forma ética, seguindo todas as exigências necessárias. Com a atual tecnologia, diversos materiais estruturais ou de acabamento podem suprir a necessidade sem prejudicar a linguagem do projeto original da edificação. Outro ponto relevante está no uso atual da edificação, pois esta deverá atender todas as necessidades de acessibilidade, independente do perfil do usuário desta

## Resumos expandidos

edificação. Ainda, o profissional deverá ter conhecimento da legislação vigente, do conceito arquitetônico e de todas as técnicas necessárias para conservação e restauro da edificação. Por fim, é de suma importância que cada local preserve e cultive seu patrimônio cultural com cautela e com esmero, dedicando cada vez mais e contratando profissionais habilitados para elaboração de projetos ou execução edificações que necessitem de restauro.

Palavras-chave: Patrimônio. Restauração. Arquitetura.

E-mails- [vanessa\\_zandonai@hotmail.com](mailto:vanessa_zandonai@hotmail.com); [anderson.ferreira@unoesc.edu.br](mailto:anderson.ferreira@unoesc.edu.br)