

CLUBE DE XADREZ UNOESC - CXU

ORO, Kaled Weirich; SAMPAIO, Dayanne Antonio; ZAWADZKI, Patrick.

RESUMO

O Clube de Xadrez da Unoesc Chapecó teve início no primeiro semestre de 2017. Ofereceu-se como atividade livre dentro das dependências das cantinas da universidade. Houveram praticantes de todos os cursos, entre eles, professores, acadêmicos e funcionários, e ainda, membros externos à comunidade. Além dos encontros, foi organizado o primeiro torneio da Unoesc, a página do facebook, e ainda, o clube serviu como base para o desenvolvimento de um trabalho de conclusão final dentro do curso de Educação Física. Aponta-se que o Clube de Xadrez têm seu lugar nas atividades acadêmicas e deve continuar entre as atividades oferecidas pela instituição.

O jogo de xadrez desperta o interesse do ser humano, sua complexidade atrai admiradores que contemplam como os experts são capazes de resolver problemas complexos, que exigem que a mente humana ultrapasse os seus limites.

A cultura dos jogadores de xadrez está associada à formação de líderes, desenvolvimento do intelecto, e inclusive, ao melhor rendimento acadêmico. Ela é desenvolvida principalmente dentro de clubes de xadrez. Em Chapecó, a prefeitura municipal apoia o Clube de Xadrez de Chapecó a

Inserção na comunidade

mais de 20 anos, diversos jogadores nacionais foram formados na região, inclusive, mestres nacionais e internacionais.

Praticar xadrez na Unoesc será uma opção de desenvolvimento humano para trabalhar ensino, extensão e pesquisa de forma interdisciplinar. Este projeto nasce da proposta de dois acadêmicos, um dos cursos de educação física e outro do curso de sistemas da informação, que procuraram amparo neste professor que apresenta o projeto depois das aulas regulares do curso de educação física.

Foram realizados encontros semanais, dentro da cantina mate.com, com abertura para a prática livre do xadrez. A procura pelos acadêmicos de diversos cursos foi maior do que a esperada. Por se tratar de uma atividade sentada, e inclusive, compatível com a hora do lanche dos alunos entendeu-se que o projeto atingiu seus objetivos. Além da oferta de prática livre do xadrez, uma página do facebook foi criada com o intuito de abrir mais um canal de comunicação com os praticantes e fomentar a adesão dentro da Unoesc. O retorno está sendo reconhecido e já há mais de 100 seguidores. E ainda, o primeiro torneio da Unoesc foi realizado com o motivo de confraternização e fechamento do projeto no semestre. Fica a ideia de que este projeto deve continuar, já que além de se tornar o ponto de encontro para os acadêmicos, fomenta a interação entre os cursos.

A pesquisa também mostrou ser um ponto forte para o clube de xadrez. Um trabalho de pesquisa de conclusão de curso foi realizado dentro do clube associado ao curso de educação física, com o tema xadrez à cegas, a pesquisa mostrou que este formato de jogo é uma alternativa pedagógica potente para o desenvolvimento da memória, atenção concentrada e elaboração estratégica.

Espera-se que o xadrez continue sendo tema interesse para momentos de lazer, de aprendizagem e de pesquisa principalmente, já que três cursos

Inserção na comunidade

podem estar vinculados, psicologia, sistemas de informação e educação física. Por ser uma iniciativa dos próprios acadêmicos, entende-se que seu cunho social deve ter um importante peso para a universidade.

Imagens relacionadas
Título da imagem



Fonte: Fonte da imagem

Título da imagem



Fonte: Fonte da imagem

Título da imagem

Inserção na comunidade

ANUÁRIO PESQUISA E EXTENSÃO UNOESC CHAPECÓ - 2018

TORNEIO DE **XADREZ**

UNOESC CHAPECÓ

29 NOVEMBRO 2017 | 16:30

Gratuito | Mate.com



Fonte: Fonte da imagem

Título da imagem



Fonte: Fonte da imagem

Título da imagem

19 NOVEMBRO

DIA MUNDIAL DO XADREZ

sabia que...

O Dia Mundial do Xadrez é comemorado no dia 19 de novembro, data de nascimento do cubano José Raúl Capablanca (1888-1942) um dos maiores xadrezistas de todos os tempos.

Capablanca é referido por vários historiadores da modalidade como o "Mozart" do Xadrez, uma vez que o seu talento desde cedo se evidenciou tendo aos quatro anos aprendido as regras de xadrez simplesmente observando o seu pai a jogar.

Capablanca ainda é considerado como um dos melhores jogadores de todos os tempos, tendo ficado conhecido pela sua rapidez de decisão, uma grande qualidade dos seus finais e por não cometer erros. Era ainda conhecido pelo seu enorme talento natural e pelo pouco tempo despendido a preparar as suas partidas.

Em toda a sua carreira, Capablanca sofreu menos de cinquenta derrotas em jogos oficiais, conseguindo ainda o feito de estar invicto durante oito anos consecutivos, entre 1916 a 1923, com uma série de 63 jogos sem perder incluindo a vitória no Campeonato do Mundo.

o que é o xadrez?

O Xadrez é um jogo de estratégia e tática onde os jogadores movem 32 peças num tabuleiro de 64 casas. As casas divididas de forma igual são alternadas em cores claras e escuras.

Existem muitas lendas em torno da invenção deste jogo, acredita-se que tenha surgido na Índia há milhares de anos e evoluiu na Europa. O Xadrez atual também designado por Xadrez Ocidental ou Xadrez Internacional surgiu na Europa no século XV. A forma tradicional de jogar uma partida de xadrez é presencial, dois jogadores estão presentes fisicamente. No jogo virtual, os xadrezistas disputam as partidas em computadores através de uma rede local ou da Internet.

No início de uma partida cada jogador dispõe de 16 peças: oito peões, dois cavalos, dois bispos, duas torres, um rei e uma dama. Cada uma das peças possui um valor e segue um movimento diferente.

SINDROME DE DOWN

As crianças com síndrome de Down têm o seu desenvolvimento intelectual atrasado em relação às outras crianças, visto que a sua concentração, memória e raciocínio lógico precocemente de ser estimuladas frequentemente para terem um aprendizagem satisfatória.

O Xadrez é uma ferramenta pedagógica para o auxílio no desenvolvimento intelectual das crianças. Quando o jogo é introduzido nas crianças com Síndrome de Down, o professor poderá desenvolver o raciocínio lógico, concentração, memória e a noção de abstrato.

XADREZ NAS ARTES

O xadrez foi também retratado nas artes, usado como metáfora de combate, como símbolo de supremacia da lógica, ou ainda, no espírito dos medievalistas medievais.

As diferentes peças de xadrez serviam como metáforas para diferentes classes sociais e os deuses humanos foram comparados às regras do jogo ou às propriedades visuais das peças. Durante o iluminismo, o xadrez surge como um instrumento útil para o desenvolvimento intelectual.

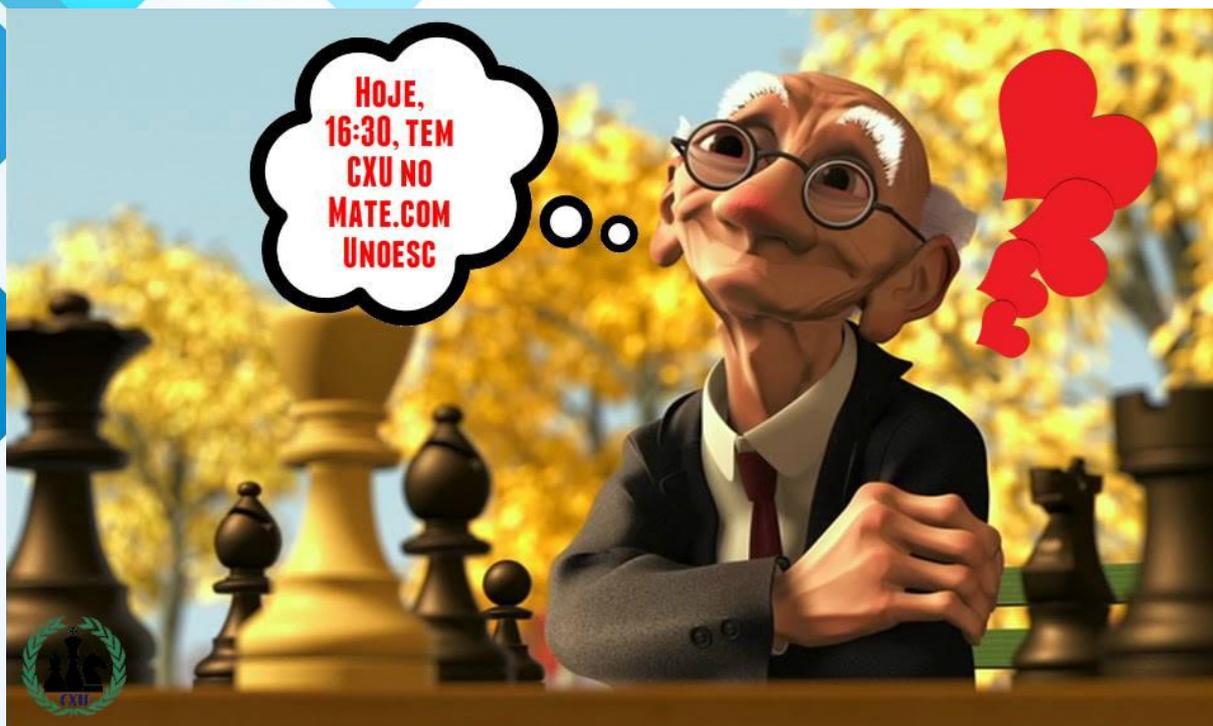
curiosidades

Fonte: Fonte da imagem

Título da imagem

Inserção na comunidade

ANUÁRIO PESQUISA E EXTENSÃO UNOESC CHAPECÓ- 2018



Fonte: Fonte da imagem